39

DISNEY ESPECIAL

UMA EDIÇÃO ESPECIAL DE "O PATO DONALD"

Cr$ 25,00

AS MELHORES HISTÓRIAS COM

OS FANTASMAS

TIO PATINHAS, DONALD, TICO E TECO, MICKEY, PATETA, SOBRINHOS, ZÉ CARIOCA e OUTROS... Nemo

DISNEY ESPECIAL

EDITORA ABRIL

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

39

DISNEY ESPECIAL

UMA EDIÇÃO ESPECIAL DE "O PATO DONALD"

Cr$ 25,00

AS MELHORES HISTÓRIAS COM

OS FANTASMAS

TIO PATINHAS, DONALD, TICO E TECO, MICKEY, PATETA, SOBRINHOS, ZÉ CARIOCA e OUTROS...

DISNEY ESPECIAL

EDITORA ABRIL

ÍNDICE

Frontispício .... pág. 3
Apresentação .... pág. 4
Tio Patinhas e
A FERROVIA DA CIDADE-FANTASMA .... pág. 6
Mickey e Pateta em
UM SHOW DO OUTRO MUNDO .... pág. 30
Banzé em
AS SOMBRAS SÃO O QUE SÃO .... pág. 38
Donald e Sobrinhos em
O MOTOFANTASMA .... pág. 44
Mickey e Pateta em
OBJETOS ANDANDO PELA CASA? .... pág. 53
Zé Carioca em
HERDEIROS TRAPACEIROS .... pág. 59
Donald em
MÁGICA DEMOLIDORA .... pág. 71
Mickey e Pateta em
DESCOBRIDORES DE FANTASMAS .... pág. 79
Matinhos e
O FANTASMA DA FAZENDA .... pág. 94
Mickey e Pateta em
FANTÁSTICO .... pág. 99
Tio Patinhas, Donald e Sobrinhos em
CASA BEM-ASSOMBRADA .... pág. 100
Mickey e Pateta em
A NOITE DOS FANTASMAS .... pág. 112
Lobão em
UM FANTASMA EM APUROS .... pág. 120
Donald,
O REPÓRTER DO FUTURO .... pág. 127
Pateta em
QUEM NÃO TE VIU E AGORA VÊ .... pág. 143
Tico e Teco em
A ÁRVORE ASSOMBRADA .... pág. 147
Tio Patinhas, Donald e Sobrinhos em
O FANTASMA DO CASTELO ESCOCÊS .... pág. 149
Mickey e Pateta em
O FANTASMA QUE TINHA FOME .... pág. 159
Banzé em
SONAMBULISMO ASSUSTADOR .... pág. 182
Tio Patinhas em
APOSTAS QUE DÃO FANTASMAS .... pág. 186
Lobão em
FANTASMA BARULHENTO .... pág. 194
Mickey e Pateta em
O CAÇADOR ASSUSTADO .... pág. 202
Quincas em
ASSOMBRAÇÕES .... pág. 212
Tio Patinhas, Donald e Sobrinhos em
O TESOURO DO PIRATA .... pág. 213
Banzé em
UI! QUE SUSTO! .... pág. 227
Mickey, Minie e Pateta em
O CHEFE PÉ-GRANDE E OS GUERREIROS-FANTASMAS .... pág. 234
Expediente .... pág. 258

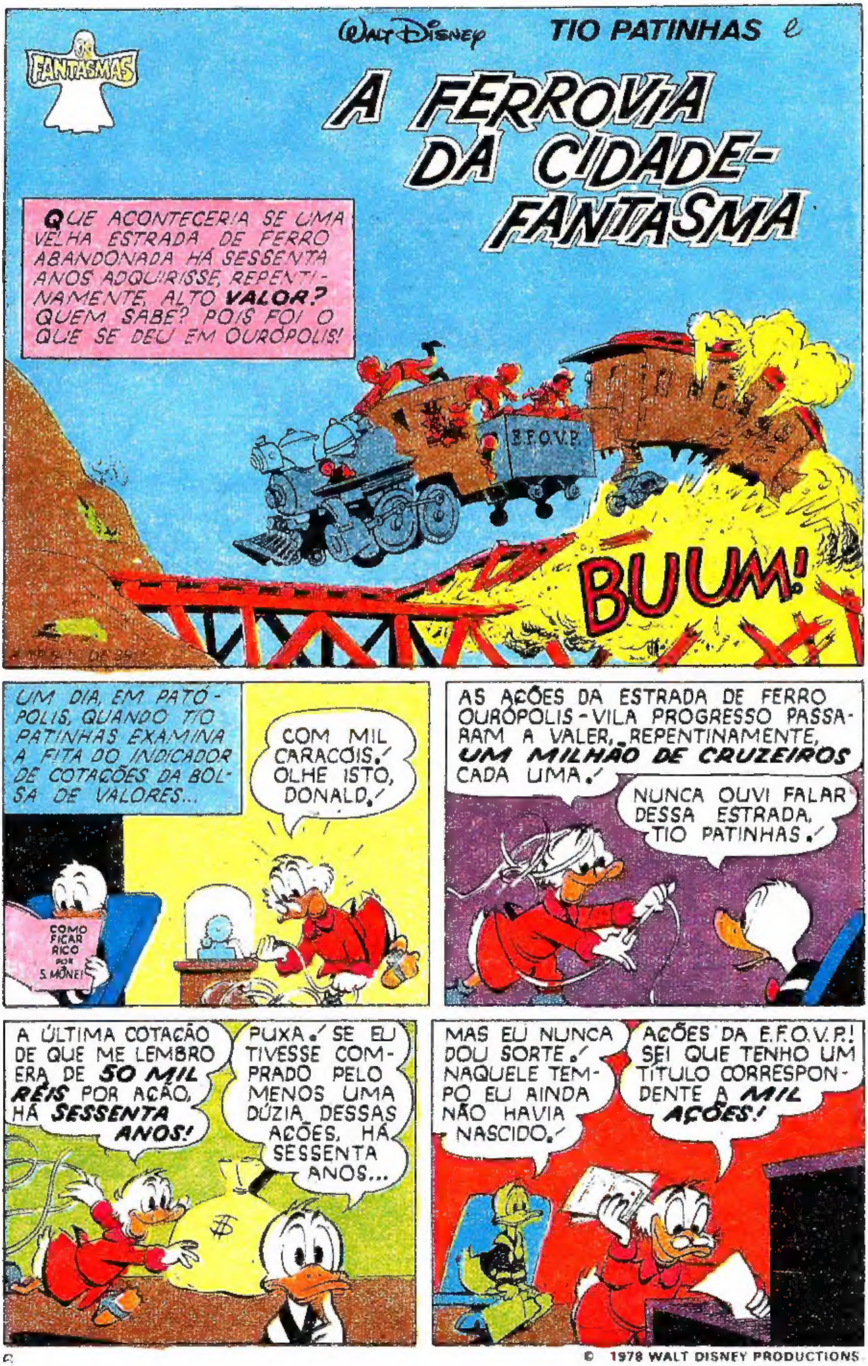
Walt Disney

Os Fantasmas

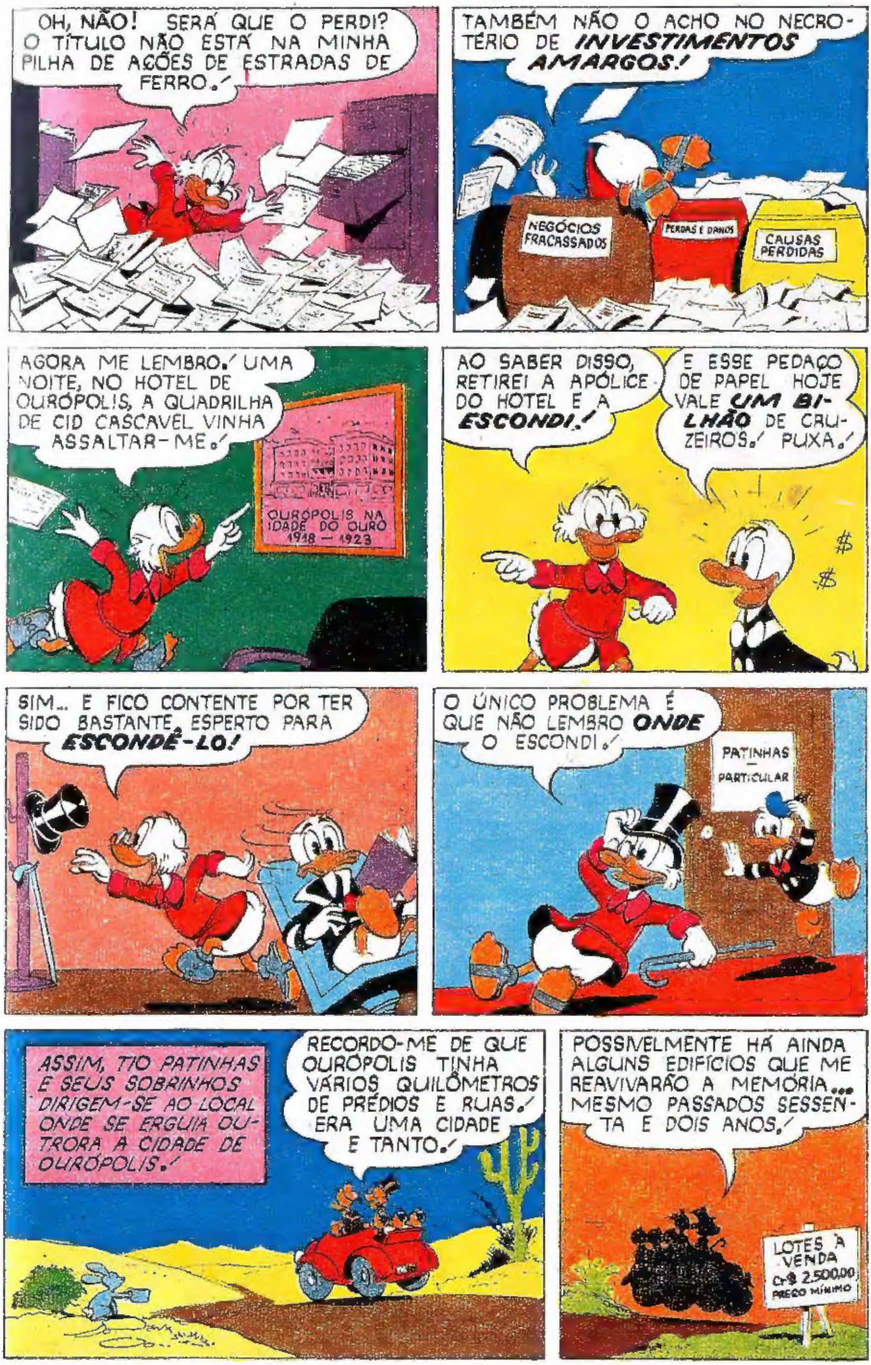
EDITORA ABRIL

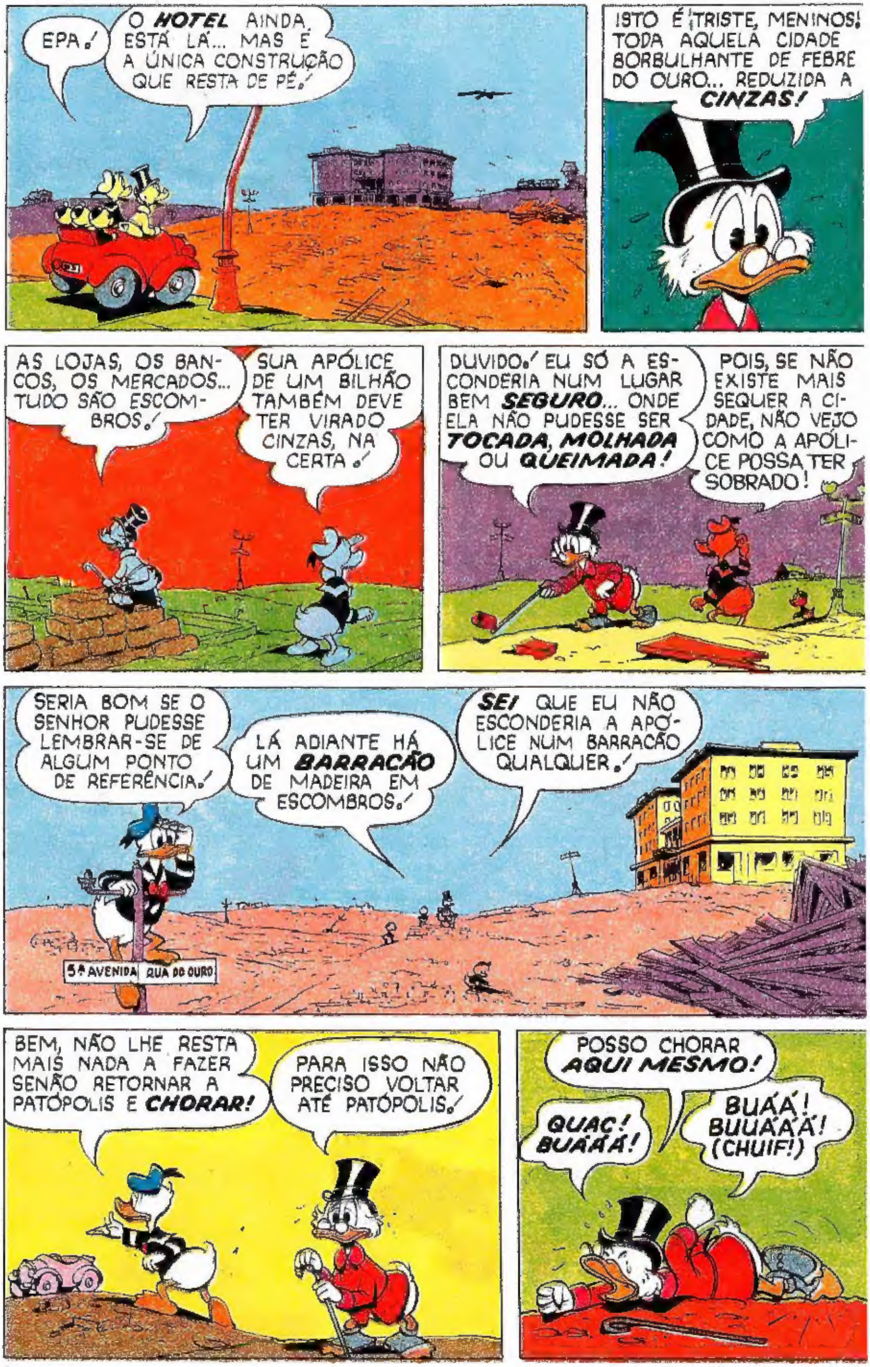
DISNEY ESPECIAL

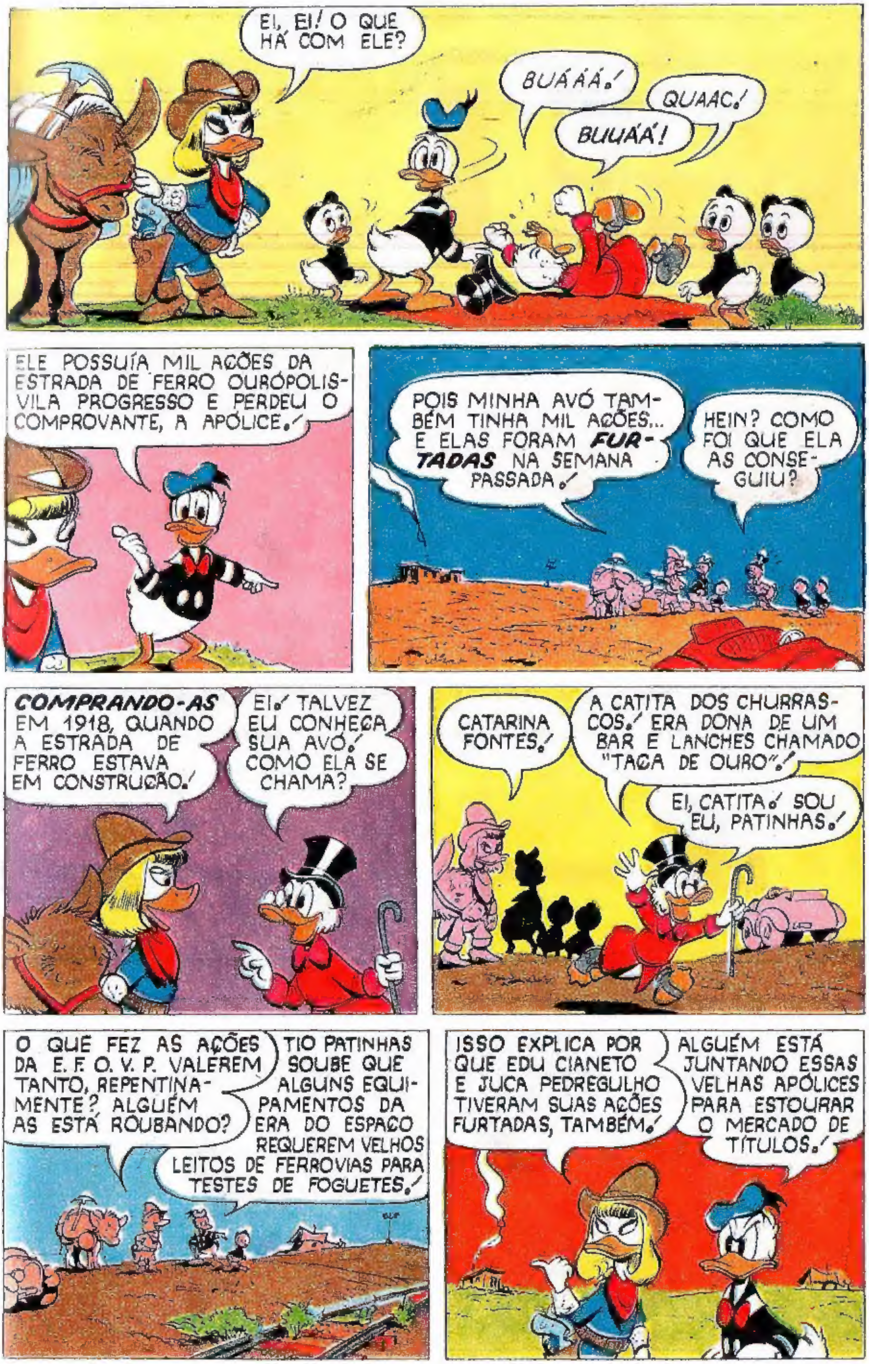
WALT DISNEY
OS FANTASMAS
¡CUIDADO!
NÃO ATRAVESSE ESSE PORTÃO... A MENOS QUE VOCÊ TENHA NERVOS DE AÇO E MUITA CORAGEM, POIS ESTARÁ ENTRANDO NO MUNDO DO MISTÉRIO E DO FANTÁSTICO, POVOADO DE ASSOMBRAÇÕES E FANTASMAS. MUITOS DIZEM QUE ELES NÃO EXISTEM... E VOCÊ?

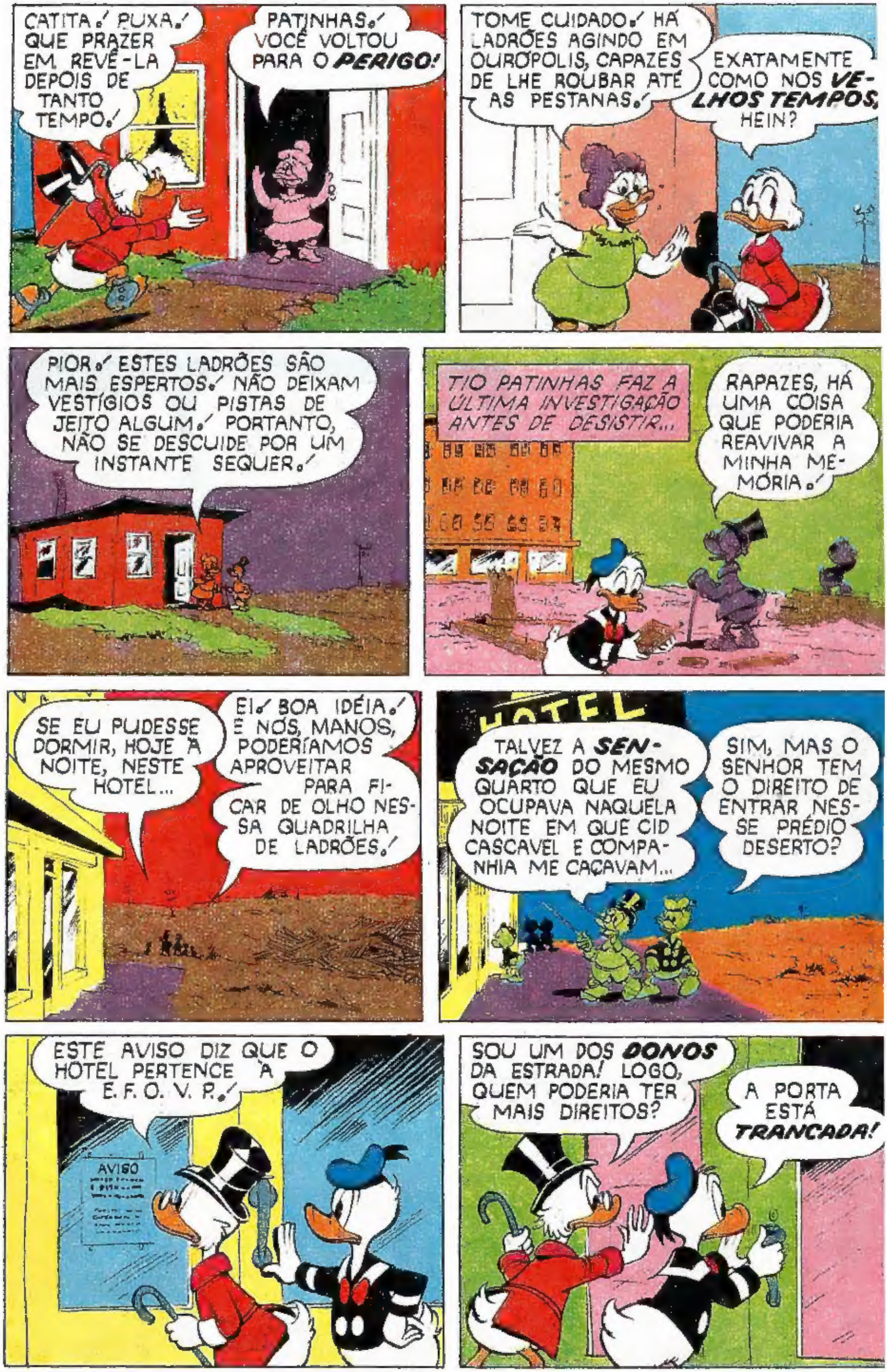


© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS


OH, NÃO! SERÁ QUE O PERDI? O TÍTULO NÃO ESTÁ NA MINHA PILHA DE AÇÕES DE ESTRADAS DE FERRO.
TAMBÉM NÃO O ACHO NO NECROTÉRIO DE INVESTIMENTOS AMARGOS!
NEGÓCIOS FRACASSADOS
PERDAS E DANOS
CAUSAS PERDIDAS
AGORA ME LEMBRO. UMA NOITE, NO HOTEL DE OURÓPOLIS, A QUADRILHA DE CID CASCAVEL VINHA ASSALTAR-ME.
OURÓPOLIS NA IDADE DO OURO 1918 — 1923
AO SABER DISSO, RETIREI A APÓLICE DO HOTEL E A ESCONDI!
E ESSE PEDAÇO DE PAPEL HOJE VALE UM BILHÃO DE CRUZEIROS! PUXA!
SIM... E FICO CONTENTE POR TER SIDO BASTANTE ESPERTO PARA ESCONDÊ-LO!
O ÚNICO PROBLEMA É QUE NÃO LEMBRO ONDE O ESCONDI.
PATINHAS — PARTICULAR
ASSIM, TIO PATINHAS E SEUS SOBRINHOS DIRIGEM-SE AO LOCAL ONDE SE ERGUIA OUTRORA A CIDADE DE OURÓPOLIS!
RECORDO-ME DE QUE OURÓPOLIS TINHA VÁRIOS QUILÔMETROS DE PRÉDIOS E RUAS! ERA UMA CIDADE E TANTO!
POSSIVELMENTE HÁ AINDA ALGUNS EDIFÍCIOS QUE ME REAVIVARÃO A MEMÓRIA... MESMO PASSADOS SESSENTA E DOIS ANOS!
LOTES À VENDA
Cr$ 2.500,00
PREÇO MÍNIMO


EPA!
O HOTEL AINDA ESTÁ LÁ... MAS É A ÚNICA CONSTRUÇÃO QUE RESTA DE PÉ!
ISTO É TRISTE, MENINOS! TODA AQUELA CIDADE BORBULHANTE DE FEBRE DO OURO... REDUZIDA A CINZAS!
AS LOJAS, OS BANCOS, OS MERCADOS... TUDO SÃO ESCOMBROS!
SUA APÓLICE DE UM BILHÃO TAMBÉM DEVE TER VIRADO CINZAS, NA CERTA!
DUVIDO! EU SÓ A ESCONDERIA NUM LUGAR BEM SEGURO... ONDE ELA NÃO PUDESSE SER TOCADA, MOLHADA OU QUEIMADA!
POIS, SE NÃO EXISTE MAIS SEQUER A CIDADE, NÃO VEJO COMO A APÓLICE POSSA TER SOBRADO!
SERIA BOM SE O SENHOR PUDESSE LEMBRAR-SE DE ALGUM PONTO DE REFERÊNCIA!
LÁ ADIANTE HÁ UM BARRACÃO DE MADEIRA EM ESCOMBROS!
SEI QUE EU NÃO ESCONDERIA A APÓLICE NUM BARRACÃO QUALQUER!
5ª AVENIDA
RUA DO OURO
BEM, NÃO LHE RESTA MAIS NADA A FAZER SENÃO RETORNAR A PATÓPOLIS E CHORAR!
PARA ISSO NÃO PRECISO VOLTAR ATÉ PATÓPOLIS!
POSSO CHORAR AQUI MESMO!
QUAC! BUÁÁÁ!
BUÁÁ! BUUÁÁÁ! (CHUIF!)


EI, EI! O QUE HÁ COM ELE?
BUÁÁÁ!
QUAAC!
BUUÁÁ!
ELE POSSUÍA MIL AÇÕES DA ESTRADA DE FERRO OURÓPOLIS-VILA PROGRESSO E PERDEU O COMPROVANTE, A APÓLICE!
POIS MINHA AVÓ TAMBÉM TINHA MIL AÇÕES... E ELAS FORAM FURTADAS NA SEMANA PASSADA!
HEIN? COMO FOI QUE ELA AS CONSEGUIU?
COMPRANDO-AS EM 1918, QUANDO A ESTRADA DE FERRO ESTAVA EM CONSTRUÇÃO!
EI! TALVEZ EU CONHEÇA SUA AVÓ! COMO ELA SE CHAMA?
CATARINA FONTES!
A CATITA DOS CHURRASCOS! ERA DONA DE UM BAR E LANCHES CHAMADO "TAÇA DE OURO"!
EI, CATITA! SOU EU, PATINHAS!
O QUE FEZ AS AÇÕES DA E. F. O. V. P. VALEREM TANTO, REPENTINAMENTE? ALGUÉM AS ESTÁ ROUBANDO?
TIO PATINHAS SOUBE QUE ALGUNS EQUIPAMENTOS DA ERA DO ESPAÇO REQUEREM VELHOS LEITOS DE FERROVIAS PARA TESTES DE FOGUETES!
ISSO EXPLICA POR QUE EDU CIANETO E JUCA PEDREGULHO TIVERAM SUAS AÇÕES FURTADAS, TAMBÉM!
ALGUÉM ESTÁ JUNTANDO ESSAS VELHAS APÓLICES PARA ESTOURAR O MERCADO DE TÍTULOS!


CATITA! PUXA! QUE PRAZER EM REVÊ-LA DEPOIS DE TANTO TEMPO!
PATINHAS! VOCÊ VOLTOU PARA O PERIGO!
TOME CUIDADO! HÁ LADRÕES AGINDO EM OURÓPOLIS, CAPAZES DE LHE ROUBAR ATÉ AS PESTANAS!
EXATAMENTE COMO NOS VELHOS TEMPOS, HEIN?
PIOR! ESTES LADRÕES SÃO MAIS ESPERTOS! NÃO DEIXAM VESTÍGIOS OU PISTAS DE JEITO ALGUM! PORTANTO, NÃO SE DESCUIDE POR UM INSTANTE SEQUER!
TIO PATINHAS FAZ A ÚLTIMA INVESTIGAÇÃO ANTES DE DESISTIR...
RAPAZES, HÁ UMA COISA QUE PODERIA REAVIVAR A MINHA MEMÓRIA!
SE EU PUDESSE DORMIR, HOJE À NOITE, NESTE HOTEL...
EI! BOA IDÉIA! E NÓS, MANOS, PODERÍAMOS APROVEITAR PARA FICAR DE OLHO NESSA QUADRILHA DE LADRÕES!
HOTEL
TALVEZ A SENSAÇÃO DO MESMO QUARTO QUE EU OCUPAVA NAQUELA NOITE EM QUE CID CASCAVEL E COMPANHIA ME CAÇAVAM...
SIM, MAS O SENHOR TEM O DIREITO DE ENTRAR NESSE PRÉDIO DESERTO?
ESTE AVISO DIZ QUE O HOTEL PERTENCE À E. F. O. V. P.!
AVISO
SOU UM DOS DONOS DA ESTRADA! LOGO, QUEM PODERIA TER MAIS DIREITOS?
A PORTA ESTÁ TRANCADA!

HÁ UM MEIO DE SOLTAR O "TRINCO DOS HÓSPEDES"! ELE DEIXARÁ ENTRAR AS PESSOAS CERTAS!
CLIC!
PUXA! POLTRONAS, CADEIRAS, ABAJURES, CINZEIROS... OS MESMOS QUE O SENHOR DEVE TER VISTO HÁ SESSENTA ANOS!
SIM, DONALD... A ÚNICA DIFERENÇA É QUE NÃO HÁ A QUADRILHA DE CID CASCAVEL ATIRANDO CONTRA OS HÓSPEDES!
EU SERIA, PORÉM, QUASE CAPAZ DE JURAR QUE ESTOU SENTINDO O CHEIRO DOS CHARUTOS DELES!
OU PEGAR AS HAVES DOS NOSOS QUARTOS! O IEU ERA O DE ÚMERO 302!
É ESTRANHO QUE ESTE HOTEL, ABANDONADO HÁ SESSENTA ANOS, ESTEJA TÃO BEM CONSERVADO!
VOVÓ CATITA E OUTRAS PESSOAS DAQUELES TEMPOS DEVEM ESTAR ZELANDO POR ELE, NA CERTA!
) SENHOR PODERÁ DORMIR BEM, TIO ATINHAS! NO SEU QUARTO HÁ UMA AMA ARRUMADA, OM UM LINDO COBERTOR CINZA!
LOGO SE VÊ QUE VOCÊ É NOVATO AQUI, DONALD!
ESTE COBERTOR É APENAS UMA CAMADA DE PÓ QUE SE ACUMULOU DURANTE SESSENTA ANOS!

UFA! VAMOS DEVOLVER UM POUCO DESTA TERRA LEVE AO SOLO!
E DEIXAR A JANELA ABERTA! SESSENTA ANOS É TEMPO SUFICIENTE PARA ACUMULAR UM BOCADO DE POEIRA!
BEM, VOU DEIXÁ-LO ENTREGUE ÀS RECORDAÇÕES, TIO PATINHAS!
ESTÁ BEM, DONALD! ESPERO QUE OS LADRÕES MISTERIOSOS NÃO ESTEJAM ESPIANDO QUANDO EU ENCONTRAR AS MINHAS MIL AÇÕES DA E.F.O.V.P.! BOA NOITE!
QUAC! ESTRANHO... QUE FOI ESSE RUÍDO?
FUUCH!
TERÁ SIDO APENAS UMA CORRENTE DE AR, OU HAVIA ALGUÉM ESCUTANDO DO LADO DE FORA?
NÃO ADIANTA PROCURAR PEGADAS NESTE TAPETE EMPOEIRADO, POIS ESTÁ CHEIO DE RASTROS QUE NÓS DEIXAMOS!
DONALD, SINTO FALTA DA ALGAZARRA DOS VELHOS TEMPOS NESTE HOTEL! VOCÊ E OS MENINOS PODERIAM ANDAR PELO CORREDOR, CONVERSANDO ALTO?
HÃ... ACHO QUE SIM!
FALEM A LINGUAGEM DO GARIMPO! DÊEM A ESTE LUGAR AQUELE AR MOVIMENTADO, EXATAMENTE COMO NAQUELA VELHA NOITE!
ISSO ME PARECE UM TANTO RIDÍCULO, MAS... ESTÁ BEM!

ASSIM...
DEIXEM AQUI O DINHEIRO E OS RELÓGIOS, MENINOS. DEPOIS QUE OUVI UM ESTRANHO SILVO NO CORREDOR, NÃO VOU SAIR DO QUARTO CARREGANDO VALORES.
E VOU FECHAR A PORTA *A CHAVE,* PARA SAIRMOS.
BEM, VAMOS FAZER DE CONTA QUE O BANDO DE CID CASCAVEL ESTÁ ASSALTANDO O HOTEL!
ESTÃO DIZENDO QUE OS BANDIDOS ESTÃO ESPECIALMENTE FEROZES HOJE, NEVADA KID.
ESTÃO ASSALTANDO APENAS VIÚVAS E ÓRFÃOS, ALEX CARNE-SECA.
COMO VAI A SUA ESCAVAÇÃO NO MORRO DA RAPOSA, CHICO FAÍSCA?
PRECISO DE MAIS DUAS BATEIAS E UMA PICARETA, PANCHO BICO DE LACRE.
VAMOS DESCER ATÉ A COZINHA PARA FAZER *RUÍDOS DE PANELAS!*
SIM, E DEPOIS IMITAREMOS GARÇÕES APRESSADOS LEVANDO GORDOS FAISÕES AOS GORDOS E ENDINHEIRADOS FREGUESES.
O REFEITÓRIO ESTÁ UM BOCADO *ESCURO,* NÃO ACHA?
SIM, SE HÁ *FANTASMAS* NESTE HOTEL MAL-ASSOMBRADO, AQUI DEVE SER O ESCONDERIJO DELES.
BÉIM!
Q-QUE FOI ISSO? UM FANTASMA?
O... O VENTO FEZ UMA *PANELA* CAIR DA PRATELEIRA, TALVEZ. TROUXE O SEU FAROLETE DE ESCOTEIRO?

SIM... VÊ ALGO?
U-UM FANTASMA DE VERDADE QUE VEM NA NOSSA DIREÇÃO!
AAAI! TIO DONALD! TIO PATINHAS!
VAMOS PARA O NOSSO QUARTO E NOS TRANCAR LÁ DENTRO!
NÃO PODEMOS ENTRAR! TIO DONALD FICOU COM A CHAVE!
ENTÃO É MELHOR CONTINUARMOS CORRENDO!
UM FANTASMA, TIO DONALD! SOCORRO!
UM FANTASMA? ENTÃO NÃO ME PEÇAM SOCORRO! TRATEM DE SE SALVAR POR SI MESMOS!
QUAC! OUTRA ASSOMBRAÇÃO!
HOTEL
ESTAMOS CERCADOS! SALVE-SE QUEM PUDER!

AAAIII! SOCORRO! MAIS RÁPIDO, TIO DONALD!
ELES ESTÃO NOS PERSEGUINDO! ACUDAM!
GRITOS E BARULHEIRA NOS CORREDORES... AAH! EXATAMENTE COMO NAQUELA NOITE MEMORÁVEL! DONALD E OS MENINOS ESTÃO REPRESENTANDO BEM, SEM DÚVIDA!
PRECISAMOS DE UM REVÓLVER! TALVEZ O GERENTE DO HOTEL GUARDASSE UM "45" ATRÁS DO BALCÃO!
SIM... E ESTÁ CARREGADO, A JULGAR PELO SEU PESO!
BAM! BAM! BAM!
AS BALAS VARAM OS FANTASMAS SEM FAZER EFEITO!
BAM! BAM!
TIROTEIO NO SAGUÃO! EXATAMENTE COMO NAS NOITES EM QUE O BANDO DE CID CASCAVEL ESTAVA
OS FANTASMAS ESTÃO BATENDO EM RETIRADA! ESTÃO VOLTANDO PARA A COZINHA!
BAM!

TOC! TOC! TOC!
HÁ ALGUÉM AÍ FORA! VÃO VER QUEM É, MENINOS!
VOVÓ CATITA E OUTRAS PESSOAS!
OUVIMOS O TIROTEIO E CALCULAMOS QUE VOCÊS E O VELHO PATINHAS ESTAVAM EM PERIGO!
ESTAMOS, SIM! OBRIGADO POR TEREM VINDO!
ESTES AMIGOS SÃO EDU CIANETO E JUCA PEDREGULHO!
VOCÊS LOCALIZARAM OS BANDIDOS, FILHOS? LEVEM-NOS ATÉ ELES!
NÃO VIMOS BANDIDOS, MAS HÁ FANTASMAS NA COZINHA!
ORA, ORA, QUE BOBAGEM! OS ALMOFADINHAS VÊEM FANTASMAS EM TUDO QUANTO É CASA ABANDONADA!
ACHO MELHOR ILUMINARMOS A COZINHA, SENÃO ESTES VALENTES JOVENS PASSARÃO A NOITE INTEIRA DANDO TIROS EM FANTASMAS!
IIIIAUU!!!

MENINOS, DE REPENTE TORNEI-ME UM ALMOFADINHA! DEIXEM-ME PASSAR, POR FAVOR!
EI! OS SENHORES NÃO VÃO FICAR PARA NOS AJUDAR A FUZILAR OS FANTASMAS?
PARA QUÊ? SE ESSAS COISAS SÃO OS FANTASMAS DE CID CASCAVEL, AS **BALAS** NÃO OS ASSUSTARÃO!
EU VOU AJUDÁ-LOS!
BAM! BAM! BAM! BAM!
C-CREDO! PEDREGULHO TINHA RAZÃO! ELES NÃO SE ASSUSTAM COM AS BALAS!
ZUM!
VENHAM! VAMOS RETIRAR NOSSAS BUGIGANGAS E DAR O FORA DAQUI, TAMBÉM!
TIO PATINHAS, O SENHOR ESTÁ **BEM?**
SIM, SIM! PROSSIGAM COM O FOGUETÓRIO, RAPAZES! MINHA MEMÓRIA ESTÁ GOSTANDO DA BRINCADEIRA!
EPA! ESTÃO REPARANDO NUMA COISA, MENINOS?
NOSSOS RELÓGIOS E O DINHEIRO FORAM TODOS **ROUBADOS!**

QUEM FEZ ISSO? E COMO? O LADRÃO SÓ PODE TER ENTRADO PELA JANELA!
MAS COMO? NÃO HÁ SACADAS AQUI FORA POR ONDE O LADRÃO PUDESSE TER SUBIDO!
E DEVE SER UM SUJEITO BEM LEVE! NENHUM BANDIDO SE ARRISCARIA A SUBIR POR UMA ESCADA ATÉ AQUI!
TIO PATINHAS, O SENHOR TAMBÉM FOI ROUBADO?
CLARO QUE NÃO! POR QUÊ?
MINHA CARTEIRA ESTÁ AQUI NO BOLSO, E O RELÓGIO...
QUAC! MEU RELÓGIO ESTAVA AQUI!
FOI ROUBADO!
EI! ISSO DEVE TER ACONTECIDO QUANDO FECHEI OS OLHOS DURANTE POUCOS SEGUNDOS!
NÃO ADIANTA OLHAR PARA FORA, TIO PATINHAS!
ISSO É OBRA DOS LADRÕES MISTERIOSOS DE QUE VOVÓ CATITA NOS FALOU!
OS TAIS QUE NÃO DEIXAM RASTROS! E NÃO DEIXAM, MESMO!
BEM, VAMOS DAR O FORA DESTE HOTEL MAL-ASSOMBRADO ENQUANTO ESTAMOS INTEIROS!
EU, NÃO! COM UM BILHÃO PARA LEMBRAR, NÃO POSSO IR EMBORA ASSIM!

MAS PRIMEIRO VOU TRATAR DE ARRANJAR UMA MACHADINHA OU COISA PARECIDA PARA ME **DEFENDER!**
E-EU... (GLUP!)
ZUM!
ZÁS!
VAP!
ZUM!
MUDEI DE OPINIÃO A RESPEITO DA IMPORTÂNCIA DE UM BILHÃO DE CRUZEIROS, AMIGOS!
AGORA NÃO RESTA NINGUÉM NO HOTEL, SENÃO NÓS E OS FANTASMAS!
O SENHOR QUER DIZER QUE NÃO RESTA NINGUÉM SENÃO OS **FANTASMAS!**
OS PATOS PASSAM A NOITE NA CASA DA VOVÓ CATITA!
NÃO PODE HAVER RELAÇÃO ALGUMA ENTRE OS **ROUBOS** E OS FANTASMAS! NÃO PODE!

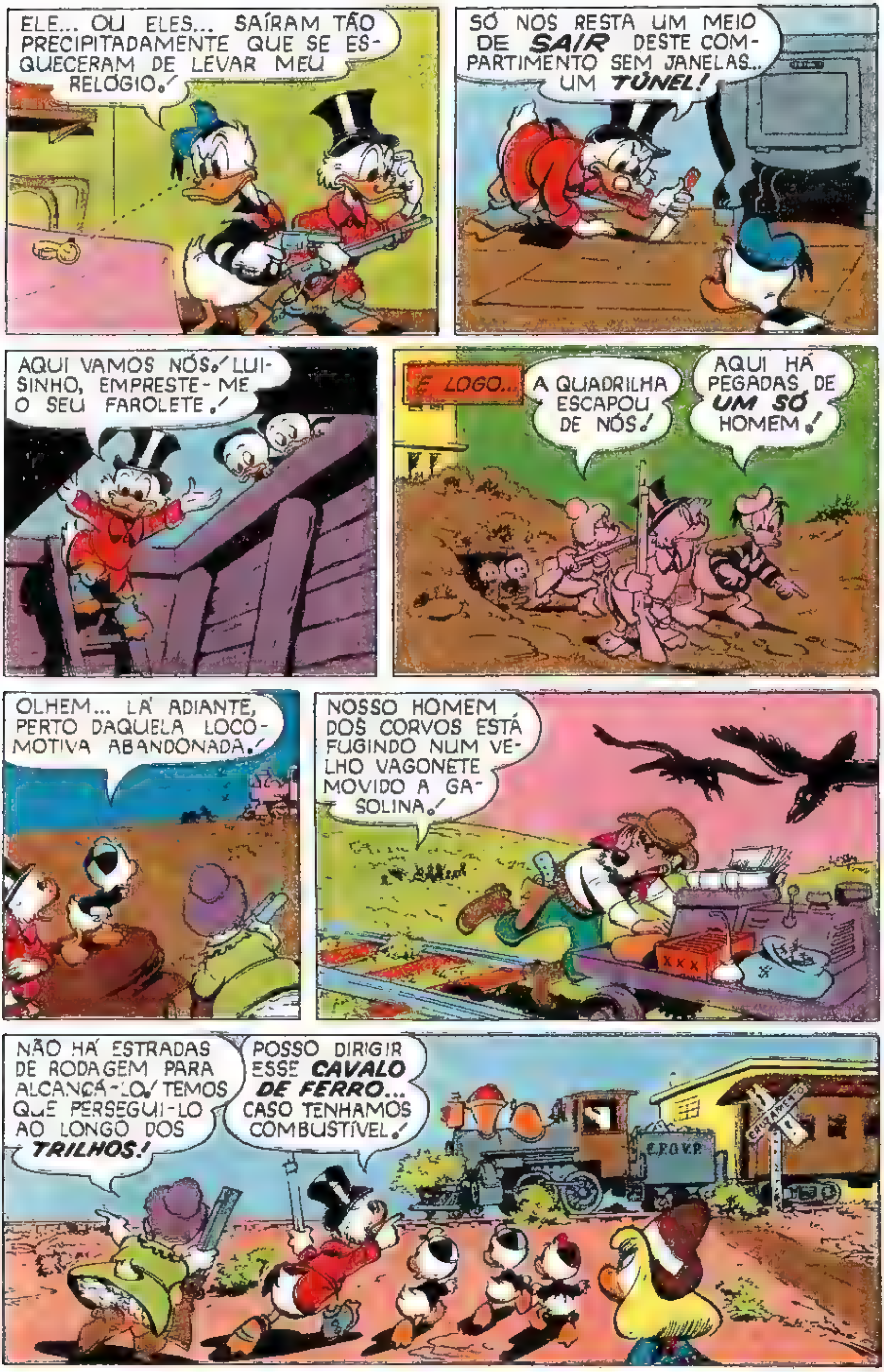
A MANHÃ SEGUINTE ENCONTRA TODOS AINDA ASSUSTADOS E INTRIGADOS!
EU IRIA ATÉ A SEDE DO MUNICÍPIO CHAMAR O DELEGADO, MAS OS LADRÕES ME FURTARAM A CHAVE DO CARRO!
EI, PESSOAL! SABOREIEM ALGUMAS PANQUECAS! PELO MENOS OS LADRÕES NÃO PODEM ROUBAR ISTO!
AH, NÃO?
AINDA DIGO QUE VOCÊ FAZ AS MELHORES PANQUECAS DE TODO O OESTE, CATITA!
QUAC! U-UM... CORVO PEGOU A PANQUECA DO MEU GARFO!
UM CORVO!
SIM, UM BANDO DELES VIVE HÁ MUITO TEMPO NAQUELE BARRACÃO EM RUÍNAS!
ELES ESTÃO FICANDO BEM AUDACIOSOS, DE REPENTE!
ESTOU VENDO! SERÁ QUE ELES ROUBAM TAMBÉM DINHEIRO, RELÓGIOS E CHAVES DE AUTOMÓVEIS?
ROUBARIAM, SE PUDESSEM CARREGÁ-LOS!
VOVÓ, ONDE A SENHORA GUARDAVA A APÓLICE DAS AÇÕES QUE FOI ROUBADA?
ENROLADA, NAQUELE VASO SOBRE O PIANO!
E A JANELA ESTAVA ABERTA!

MORREREI DE VERGONHA SE A NOSSA MISTERIOSA QUADRILHA DE LADRÕES FOREM CORVOS!
QUEM ME ACOMPANHA ATÉ AQUELA PILHA DE TÁBUAS VELHAS, PARA INVESTIGAR?
NÓS IREMOS!
EU TAMBÉM! VAMOS DESMASCARAR OS LADRÕES!
NÃO CREIO QUE HAJA MUITA POSSIBILIDADE DE QUE AQUELES CORVOS TENHAM ENCONTRADO A MINHA APÓLICE DAS AÇÕES!
MAS NÃO APARECEM VALORES DE NINGUÉM!
É INÚTIL! NÃO HÁ NADA DEBAIXO DESTES ESCOMBROS SENÃO VELHOS NINHOS DE CORVOS!
OS CORVOS PARECEM TER MUDADO SEU QUARTEL-GENERAL PARA O TELHADO DO HOTEL!
HÁ UMA COISA ESQUISITA AQUI EMBAIXO, TIO PATINHAS! UMA CASINHA TODA FEITA DE GARRAFAS!
UMA CASINHA DE GARRAFAS! É ISSO!
ISTO ERA A DESPENSA SOBRESSALENTE DO HOTEL! É ONDE GUARDEI O CERTIFICADO DAS MINHAS MIL AÇÕES!

AGORA ME LEMBRO DE TUDO! A APÓLICE ESTÁ NA DÉCIMA GARRAFA A CONTAR DO CHÃO, NA OITAVA FILEIRA A CONTAR DA DIREITA!
AQUI ESTÁ! GRAÇAS ÀQUELES CORVOS, QUE ME TROUXERAM ATÉ ESTA RELÍQUIA ESCONDIDA!
IUHUU! EI, PESSOAL! ACHEI! AQUI ESTÁ A APÓLICE DAS MINHAS MIL AÇÕES!
QUAC!
VAPT!
O SENHOR NÃO FICOU COM ELA POR MUITO TEMPO!
AGORA SABEMOS QUE ESSES CORVOS SÃO OS MISTERIOSOS LADRÕES!
QUANDO CORVOS ROUBAM APÓLICES DE AÇÕES DE UMA COMPANHIA, HÁ DENTE DE COELHO! VOU DAR UMA ESPIADA NAQUELE TELHADO!
(GLUP!) VOU, MAS NÃO PELO MEIO DESSE EXÉRCITO DE FANTASMAS!

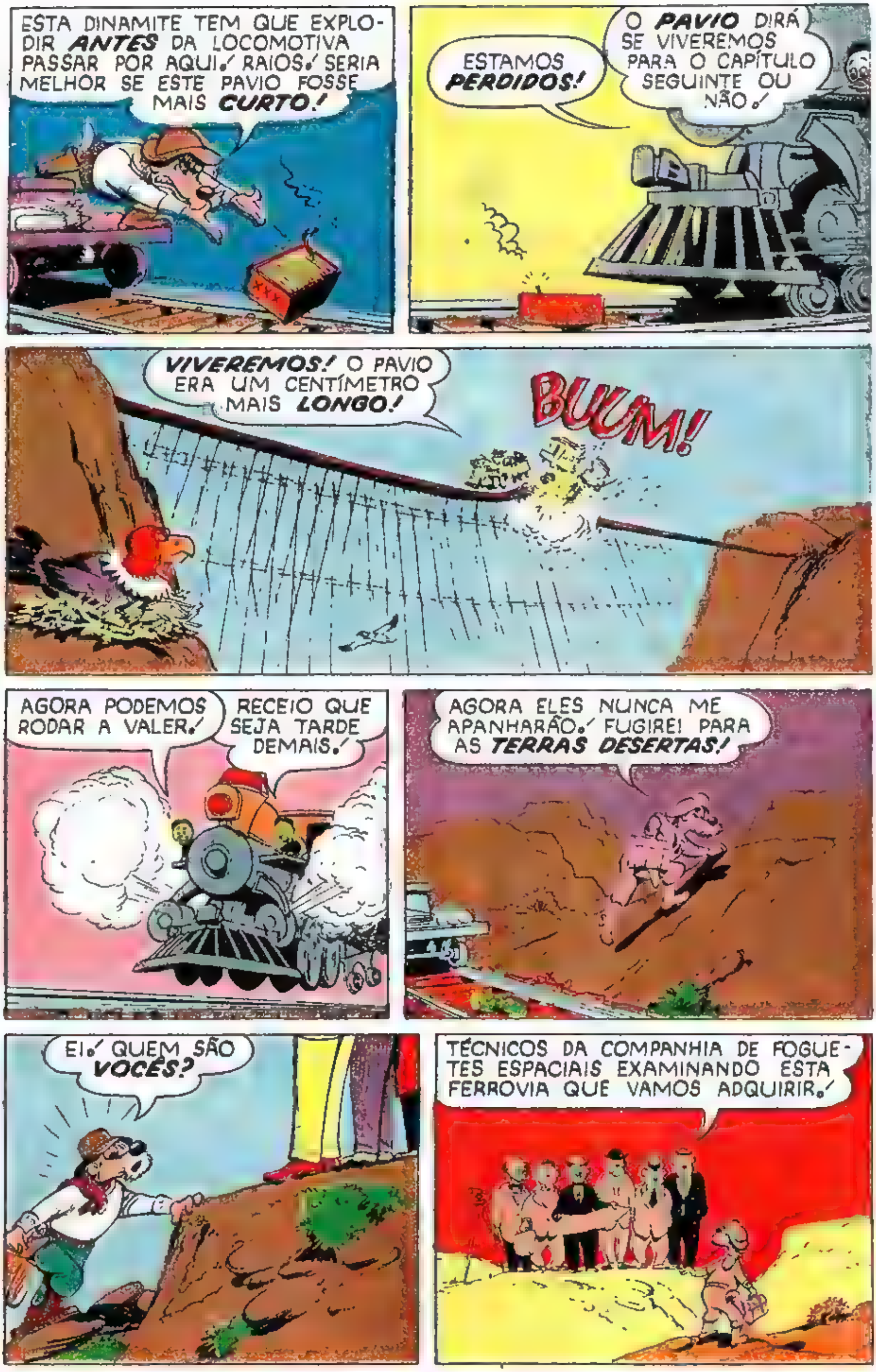
PODEMOS CHEGAR AO TETO, PELA ESCADA DE INCÊNDIO, SEU PATINHAS!
HO
DEVE HAVER UM VERDADEIRO DEPÓSITO DE VALORES LÁ EM CIMA!
AI! CUIDADO!
COM MIL LETRAS DE CÂMBIO! ESSES CORVOS NÃO PERMITEM INTRUSOS AQUI!
QUANTOS CORVOS SÃO? ELES NÃO PARAM DE SAIR DAQUELA PORTA QUE DÁ PARA A ESCADARIA!
O COFRE DELES DEVE ESTAR DENTRO DO HOTEL!
XII! TAMBÉM OS NOSSOS MAL-ASSOMBRADOS AMIGOS, OS FANTASMAS, NÃO APRECIAM GENTE ABELHUDA!
SE NÃO FÔSSEMOS UNS COVARDES, PASSARÍAMOS FACILMENTE PELO MEIO DELES!
VAMOS FAZER UMA TENTATIVA! TALVEZ ELES SEJAM UNS COVARDES, TAMBÉM!
ATACAR!
AVANTE!
BUUU!

ELES NÃO RECUAM.' AGORA VEREMOS SE OS ESPÍRITOS DELES SÃO MAIS FORTES DO QUE AS NOSSAS CARNES E OSSOS.'
HOTEL
EI.' O LENÇOL DESTE FANTASMA PARECE SER UM LENÇOL, MESMO.'
HOTEL
É APENAS UM CORVO DENTRO DE UMA ARMAÇÃO DE TAQUARA.'
AHH.' AGORA TODO O MISTÉRIO COMEÇA A SE ESCLARECER.'
TIO PATINHAS!
E O HOTEL É VASCULHADO.'
NÃO PODE HAVER MUITOS LADRÕES AGINDO COM ESSES CORVOS ENSINADOS.' TALVEZ ACHEMOS SUAS PEGADAS NESTES QUARTOS EMPOEIRADOS.'
EI.' VENHAM VER ISTO!
É UMA PEQUENA DESPENSA ESCONDIDA ATRÁS DA COZINHA.'
ALGUÉM MORA AQUI HÁ LONGO TEMPO!
Lar, Doce Lar


ELE... OU ELES... SAÍRAM TÃO PRECIPITADAMENTE QUE SE ESQUECERAM DE LEVAR MEU RELÓGIO!
SÓ NOS RESTA UM MEIO DE *SAIR* DESTE COMPARTIMENTO SEM JANELAS... UM *TÚNEL!*
AQUI VAMOS NÓS! LUISINHO, EMPRESTE-ME O SEU FAROLETE!
E LOGO...
A QUADRILHA ESCAPOU DE NÓS!
AQUI HÁ PEGADAS DE *UM SÓ* HOMEM!
OLHEM... LÁ ADIANTE, PERTO DAQUELA LOCOMOTIVA ABANDONADA!
NOSSO HOMEM DOS CORVOS ESTÁ FUGINDO NUM VELHO VAGONETE MOVIDO A GASOLINA!
NÃO HÁ ESTRADAS DE RODAGEM PARA ALCANÇÁ-LO! TEMOS QUE PERSEGUI-LO AO LONGO DOS *TRILHOS!*
POSSO DIRIGIR ESSE *CAVALO DE FERRO*... CASO TENHAMOS COMBUSTÍVEL!

E COMEÇA UMA PERSEGUIÇÃO QUE O MUNDO MODERNO NUNCA MAIS PODERÁ VER!
FIQUE COM A CABEÇA DE FORA! PRESTE ATENÇÃO NOS TRILHOS PARA PREVENIR QUALQUER PERIGO!
O LADRÃO TENTARÁ FUGIR PARA A TERRA DESERTA QUE FICA ALÉM DO DESFILADEIRO DO ANGU-DE-CAROÇO!
NOSSA ÚNICA ESPERANÇA É APANHÁ-LO ANTES QUE ELE ATRAVESSE ESTA PLANÍCIE ABERTA!
ESTAMOS PARANDO! ACONTECEU ALGO?
CRRIINCH! CRREECT! FUICH!
AQUELE PATIFE ENGRAXOU OS TRILHOS COM GORDURA!
DESÇAM TODOS! SOMOS EM NÚMERO SUFICIENTE PARA EMPURRAR ESTE TRENZINHO ATÉ O ALTO DA RAMPA!
EMPURRAR TRENS NÃO É TRABALHO PARA UMA DAMA, PORÉM, ESTOU FURIOSA DEMAIS PARA SER UMA DAMA!
QUANDO A PEQUENA RAMPA É VENCIDA...
TODOS A BORDO, RÁPIDO! ESTAMOS RODANDO!
AGORA É SÓ DESCIDA ATÉ O DESFILADEIRO E, ALÉM DE TERMOS GORDURA NAS RODAS, NÃO TEMOS FREIOS!
AFASTEM-SE! DESISTAM! NINGUÉM ME IMPEDIRÁ DE SER DONO DA ESTRADA DE FERRO OURÓPOLIS-VILA PROGRESSO!
BAM! BAM!

TIVE QUE MANDAR CONSERTAR ESTA CARTOLA QUANDO A QUADRILHA DE CID CASCAVEL A ENCHEU DE FUROS EM 1918! AGORA TENHO QUE MANDAR CONSERTÁ-LA OUTRA VEZ!
AFASTEM-SE, JÁ DISSE!
BAM!
ELE ARRANCOU NOSSAS RODAS TRASEIRAS, MAS AINDA CONTINUAMOS RODANDO!
PASSEM TODOS PARA A MÁQUINA! ESSE VAGÃO PODERÁ DESPRENDER-SE!
MALDIÇÃO! ELE NOS RETARDOU O SUFICIENTE PARA QUE NÃO POSSAMOS ALCANÇÁ-LO ANTES DE CHEGAR AO DESFILADEIRO!
É MELHOR PARARMOS, PATINHAS! SE AQUELE MALUCO FIZER EXPLODIR A PONTE, PARTIREMOS TODOS DESTA PARA A MELHOR!
NÃO PODEMOS PARAR! LEMBRE-SE, CATITA... ESTAMOS SEM FREIOS!


ESTA DINAMITE TEM QUE EXPLODIR ANTES DA LOCOMOTIVA PASSAR POR AQUI! RAIOS! SERIA MELHOR SE ESTE PAVIO FOSSE MAIS CURTO!
ESTAMOS PERDIDOS!
O PAVIO DIRÁ SE VIVEREMOS PARA O CAPÍTULO SEGUINTE OU NÃO!
VIVEREMOS! O PAVIO ERA UM CENTÍMETRO MAIS LONGO!
BUUM!
AGORA PODEMOS RODAR A VALER!
RECEIO QUE SEJA TARDE DEMAIS!
AGORA ELES NUNCA ME APANHARÃO! FUGIREI PARA AS TERRAS DESERTAS!
EI! QUEM SÃO VOCÊS?
TÉCNICOS DA COMPANHIA DE FOGUETES ESPACIAIS EXAMINANDO ESTA FERROVIA QUE VAMOS ADQUIRIR!

VOCÊS NÃO PODEM ADQUIRI-LA, A MENOS QUE TENHAM A MAIORIA DAS AÇÕES DA ESTRADA DE FERRO... E ACONTECE QUE EU TENHO A MAIORIA DELAS AQUI.
LEVEI SESSENTA ANOS ROUBANDO APÓLICES DA E. F. O. V. P. PARA QUE UM DIA EU FOSSE O PROPRIETÁRIO DA LINHA.
AGORA NINGUÉM PODERÁ COMPRÁ-LA, A MENOS QUE EU CONCORDE COM ISSO... MAS VOU PARA AS TERRAS DESERTAS ONDE NINGUÉM ME ENCONTRARÁ!
ANTES DISSO, VOCÊ VAI DEVOLVER AS AÇÕES DE MINHA AVÓ, SENHOR DOS CORVOS.
ASSIM, AS AÇÕES ROUBADAS VOLTAM A SEUS LEGÍTIMOS DONOS.
AHH, MEU PEDAÇO DE PAPEL DE UM BILHÃO DE CRUZEIROS!
CHUAC
NÃO SUPORTO VER O PROGRESSO E O MODERNISMO TOMAR CONTA DE OURÓPOLIS. EU QUERIA MANTÊ-LA COMO ERA QUANDO EU E MEUS IRMÃOS A SAQUEÁVAMOS TODO SÁBADO À NOITE.
VOCÊ E SEUS IRMÃOS? ENTÃO VOCÊ É UM DOS IRMÃOS CASCAVEL?
TITO CASCAVEL, O ÚLTIMO DA LINHAGEM.
PRAZER EM CONHECÊ-LO, TITO. VOCÊ ME DEVE CEM CRUZEIROS POR ESBURACAR MINHA CARTOLA EM 1918 E MAIS MIL CRUZEIROS POR FURÁ-LA HOJE.
RAIOS. COMO ME DIZIAM NO REFORMATÓRIO, O CRIME NÃO COMPENSA!
Fim

WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
FANTASMAS
UM SHOW DO OUTRO MUNDO
MUSEU BARÃO DE K. VEIRA
CONSTRUIDA NO SEC. XVII POR UM RENOMADO BRUXO, ESTA VENERAVEL MANSÃO ABRIGA, SEGUNDO DIZEM, ESPIRITOS ATORMENTADOS VINDOS DE UM PASSADO SOMBRIO
INGRESSOS U$ 10,00
NOSSA! QUE É UM BRUXO?
É UM FEITICEIRO!
QUE MEDO! DEVE SER INTERESSANTE MICKEY! VAMOS ENTRAR!
ORA, MINIE... ESSAS COISAS NUNCA CORRESPONDEM AO QUE ELES ANUNCIAM!
BEM, SE É ISSO QUE VOCÊ ACHA, EU VOU ÀS MINHAS CUSTAS!
VOU ESPERAR AQUI FORA! NÃO ACREDITO NESSAS COISAS!
VOCÊ É UM MATERIALISTA, MICKEY!
DIA VIRÁ EM QUE TODOS ACREDITARÃO NOS ESPÍRITOS DESTA MANSÃO... ATÉ SEU AMIGUINHO!
ELES NÃO NOS FARÃO MAL, NÃO É?
NÃO AQUELES QUE OS RESPEITAM!

É COMO UMA VOLTA AO PASSADO, PATETA!
ORA, FANTASMAS NÃO EXISTEM... DIZ O MICKEY!
CUIDADO! OS DESCRENTES SEMPRE LEVAM A PIOR!
CUIDADO COM OS FANTASMAS
EH, EH!
IMAGINE SÓ, MINIE! ESTA LOUÇA TALVEZ TENHA SIDO USADA POR FEITICEIRAS!
BOLAS! O MICKEY DISSE QUE ISSO É BOBAGEM!
AUTÊNTICOS PELOURINHOS
BRUXOS E BRUXAS ERAM CASTIGADOS NESTES APARELHOS
QUEM? E-EU?
¡AUU!
?
QUE FOI, PATETA?
ELE SUMIU!
ELE... ELE ACABOU DE ENTRAR AQUI E... NÃO PODE TER IDO PARA NENHUM LUGAR!
(GLUP!) QUER DIZER QUE...
A-AIIII! MICKEY! MICKEY!

QUE FOI?
O PATETA SUMIU NO AR!
ACONTECE PARA QUEM DESPREZA OS ESPÍRITOS!
SUMIU!
CUIDADO COM OS FANTASMAS
ELE ENTROU AQUI E... DESAPARECEU!
PARA ONDE PODERÁ TER IDO, MICKEY?
LÁ EMBAIXO...
PÔXA! POR QUE FIQUEI TODO BRANCO?
AGORA PERTENCE AO MUNDO DOS ESPÍRITOS, MANCEBO!
MEU NOME É PATETA!
DECIDA-SE! QUER SER UM ESPÍRITO ERRANTE, OU VOLTAR AO SEU MUNDO E CONTAR A VERDADE SOBRE A MANSÃO?
ESPÍRITO? EH! EH! O ÚNICO ESPÍRITO QUE EU CONHEÇO É O ESPÍRITO DE PORCO! IAC! IAC! IAC!
TEM TAMBÉM O ESPÍRITO DO CARNAVAL... ♪ Ó JARDINEIRA ♪ POR QUE ESTÁS TÃO TRISTE?
♪ MAS O QUE FOI QUE ♪ TE ♪ ACONTECEU? ♪
É O PATETA!

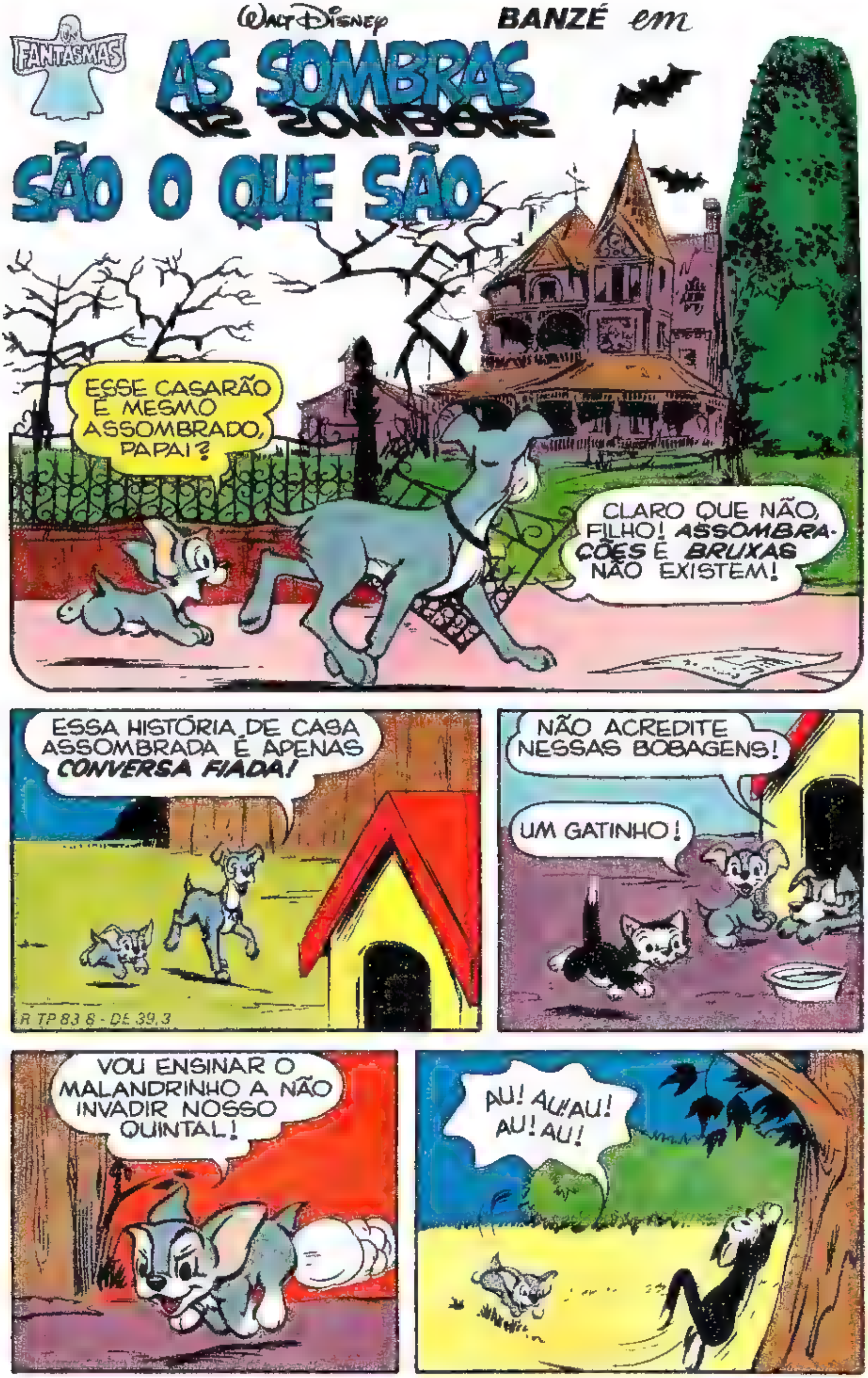
CUIDADO! QUEM AVISA, AMIGO É!
TEMOS QUE ENCONTRAR O PATETA! EU VOU POR AQUI!
CUIDADO COM OS
VÃO POR MIM, GAROTAS... ISTO NÃO PASSA DE BABOSEIRA! ALGUNS TRUQUEZINHOS E...
BLAM!
MICKEY?
PLOFT!
UÉ?! ELE TAMBÉM SUMIU!
QUER SABER DE UMA COISA?
O QUÊ?
EU PERGUNTEI PRIMEIRO!
MUITO BEM! O QUE É?
É TUDO TRUQUE! OS DOIS COMBINARAM PARA NOS ASSUSTAR!
E QUEM ESTÁ ASSUSTADA?
NESSE MESMO INSTANTE...
A MENOS QUE ACREDITE, VOCÊ TAMBÉM ESTARÁ CONDENADO A VAGAR PARA SEMPRE!

ORA, ACABE COM ISSO! EU CONHEÇO FARINHA DE TRIGO... E, AFINAL, O QUE VOCÊ QUER?
BLAM!
AIII! É PINTADO!
VOCÊ SÓ ESTÁ QUERENDO QUE ESTE LUGAR CRIE FAMA DE MAL-ASSOMBRADO! MAS A MINIE E A CLARABELA JÁ SABEM DE TUDO!
MICKEY!
PATETA! OLHE! UM PROJETOR... E UM TUBO PARA SE FALAR! TALVEZ EU POSSA CHAMAR...
MINIE! CLARABELA!
MINIE! CLARABELA!
HEIN?
MINIE! É... É O M-MICKEY!
MINIE! CLARABELA! ESTAMOS BEM!
O MICKEY VIROU FANTASMA! VAMOS EMBORA DAQUI!
TALVEZ NÃO TENHAM OUVIDO, NÉ?
ESTAMOS PERDENDO TEMPO! VAMOS EMBORA DAQUI!

O QUE NÃO CONSIGO ENTENDER É O QUE SE GANHA COM ISTO! NÓS, POR EXEMPLO, VAMOS CONTAR A VERDADE POR AÍ!
É MESMO... VAMOS, SIM! É ISSO AÍ, MICKEY!
VAMOS POR ALI!
PLUNC!
PLONC!
AGORA... ESTA É A VERDADE, SEUS XERETINHAS! QUANDO ACORDAREM... ESTARÃO SOB O MEU PODER...
?
?
FIQUE DE OLHOS FECHADOS, PATETA!
E VÁ SE AFASTANDO!
ELE NÃO PODE NOS HIPNOTIZAR CONTRA NOSSA VONTADE!
CONTINUE AFASTANDO!
!!
GRAURRR!
AHÁ! AGORA VOCÊS FARÃO O QUE EU MANDAR! FITEM-ME NOS OLHOS!
HÃ?

E A AJUDA NÃO VEM...
ESPERE, CLARABELA! NÃO PODEMOS ABANDONÁ-LOS!
EU SABIA QUE VOCÊ IA DIZER ISSO!
TEM RAZÃO, MINIE! ACHO QUE ESTAMOS IMAGINANDO COISAS!
ISSO MESMO! ELES PRECISAM DA NOSSA AJUDA... SERÁ?
ENTREMENTES...
EM QUE PODEMOS SERVI-LO, MESTRE?
BEM, AGORA QUE APAGUEI MINHA IMAGEM DE SUAS MENTES, QUERO QUE SAIAM PELO MUNDO E CONTEM A TODOS DAS MARAVILHAS DESTA CASA...
ENTÃO ERA ISSO, HEIN?
VOCÊS NÃO ESTAVAM REALMENTE HIPNOTIZADOS?
PARE COM ESSA PALHAÇADA! ACORDE, PATETA! VAMOS PEGÁ-LO!
UFF!
PEGAR? HÃ? PEGAR!
NÃO A MIM! A ELE!
POR QUE VOCÊ NÃO QUER ENTENDER?
O PÚBLICO ADORA SENSAÇÃO... NA MONTANHA-RUSSA... EM FILMES DE MISTÉRIO! E PAGA PRA VER... POR QUE NÃO AQUI?
MAS NÃO DESSA MANEIRA!
CUIDADO! ESTAS PAREDES SÃO CHEIAS DE TRUQUES!

VOU ME MANDAR ATRAVÉS DA MINHA PORTA SECRETA!
CLONC!
CLARABELA, VOCÊ O NOCAUTEOU!
É! MAS EU TAMBÉM ME ARREBENTEI!
ESSE CARA TENTOU NOS HIPNOTIZAR, SABE?
COITADO! ELE SE ENTUSIASMOU DEMAIS... QUERENDO TORNAR ESTE LUGAR UMA *GRANDE ATRAÇÃO!*
FIQUEI COM DÓ DELE! GOSTARIA DE PODER AJUDÁ-LO A RECUPERAR O INVESTIMENTO...
ESPEREM! JÁ SEI!
POUCO DEPOIS...
OBRIGADO PELA IDÉIA! VALE A PENA TENTAR!
BOA SORTE COM O NOVO NEGÓCIO!
MUSEU BARÃO DE K.VEIRA
CONSTRUÍDA NO SEC XVII POR UM RENOMADO BRUXO, ESTA VENERÁVEL MANSÃO ABRIGA, SEGUNDO DIZEM, ESPÍRITOS ATORMENTADOS VINDOS DE UM PASSADO SOMBRIO
SOLUÇOS CURAM-SE NA HORA Cr$ 5,00
fim


WALT DISNEY
FANTASMAS
BANZÉ em
AS SOMBRAS SÃO O QUE SÃO
ESSE CASARÃO É MESMO ASSOMBRADO, PAPAI?
CLARO QUE NÃO, FILHO! ASSOMBRAÇÕES E BRUXAS NÃO EXISTEM!
ESSA HISTÓRIA DE CASA ASSOMBRADA É APENAS CONVERSA FIADA!
R TP 83 8 - DE 39,3
NÃO ACREDITE NESSAS BOBAGENS!
UM GATINHO!
VOU ENSINAR O MALANDRINHO A NÃO INVADIR NOSSO QUINTAL!
AU! AU! AU! AU! AU!

AGORA ESTÁ BLOQUEADO! AU! AU! AU!
BONC!
UFF!
PLOP!
BEM, QUANDO EU ROSNAR, SEREI CAPAZ DE PULAR MAIS ALTO E ENTÃO, CUIDADO, GATINHO!
ORA, LÁ ESTÁ O JUCA SAPO!
OLÁ, JUCA!
COMO VAI, BANZÉ?
SE EU PUDESSE SALTAR COMO VOCÊ, MEUS PROBLEMAS TERMINARIAM!
NÃO É DIFÍCIL, SE USAR A TÉCNICA CERTA!
COMECE ABAIXANDO-SE O MAIS QUE PUDER...

...E ENTÃO... SOLTE O CORPO... ASSIM!
PUXA!
IUPI! QUE DIVERTIDO!
EI, SEU LEVADINHO! SAIA DO MEU GRAMADO!
QUANDO PUSER AS MÃOS EM VOCÊ, VAI LEVAR UMA BOA SOVA!
NOSSA!
ACHO MELHOR ME ESCONDER!
DEVE HAVER ALGUM BOM ESCONDERIJO AQUI NA CASA ASSOMBRADA!
ELE JAMAIS PENSARÁ EM ME PROCURAR DENTRO DESTA BOTA VELHA!

ENQUANTO ISSO...
O QUÊ? BANZÉ PULOU E ROLOU SOBRE O GRAMADO NOVO DO VIZINHO?
FOI SIM, E QUANDO O VIZINHO GRITOU COM ELE, SAIU COMO UMA BALA NAQUELA DIREÇÃO!
TENHO DE ENCONTRAR ESSE MOLEQUE ANTES QUE SE META EM MAIS ENCRENCAS!
ENQUANTO ISSO, NA CASA ASSOMBRADA...
PUXA! UM BURACO ENORME NA SOLA!
DÁ ATÉ PARA PÔR AS PATAS PARA FORA!
SERÁ QUE O BANZÉ FOI SE ESCONDER NA CASA ASSOMBRADA?
IAU!
ESSA CASA É *REALMENTE* ASSOMBRADA!

CÃOZINHO DANADO! TENHO QUE REPLANTAR TUDO!
EI!
BOLAS! VOU CHAMAR A CARROCINHA DE CACHORROS!
SALVO, AFINAL!
NOSSA, QUERIDO! POR QUE TANTA PRESSA?
¡UPI! O JUCA SABE MESMO ENSINAR A PULAR!
CAL
PLOP!
CAL
BEM, FOI DIVERTIDO ENQUANTO DUROU!

NOSSA! FIQUEI TODO BRANCO!
DEVEM TER POSTO ALGUM SUPERALVEJANTE NA ÁGUA!
MAMÃE E PAPAI FICARÃO CONTENTES QUANDO ME VIREM ASSIM LIMPINHO!
QUE HISTÓRIA É ESSA DE TER VISTO UM SAPATO VELHO PULANDO SOZINHO NA CASA ASSOMBRADA?
EI, PESSOAL!
¡AU! UM FANTASMA!
ESTOU QUASE PENSANDO QUE SEU PAI ACREDITA EM ASSOMBRAÇÕES!
PUXA! E AINDA ESTA MANHÃ ELE ME AFIRMOU QUE ASSOMBRAÇÕES E BRUXAS NÃO EXISTEM, É SÓ CONVERSA FIADA!
fim

FANTASMAS
WALT DISNEY DONALD E SOBRINHOS em
O MOTOFANTASMA
GOSTEI DE VOCÊS ME CONVENCEREM A TIRAR FÉRIAS! SINTAM ESTE AR DO CAMPO!
VIU? ESTAMOS CHEGANDO!
RIACHO SECO 1 KM
313
R-AD 13/8 - DE 39/4
UMA VEZ INSTALADOS NUM LUGAR TÃO PACATO, VAI SER DURO QUERER VOLTAR PARA CASA!
PUXA, AQUELE FULANO ESTÁ COM PRESSA!
PROVAVELMENTE NÃO GOSTA DE PAZ E SOSSEGO!
NA CIDADEZINHA DE RIACHO SECO...
V-VOCÊ DIZ QUE ELE LARGOU OS TRÊS EMPREGOS?
ISSO MESMO, SR. PREFEITO!
E ACHO QUE ELE TINHA RAZÃO! HOJE É SEXTA-FEIRA 13!
DROGA! ISSO DEIXA A CIDADE DESPROTEGIDA! PRECISAMOS ENCONTRAR UM SUBSTITUTO!
13

NÃO OLHE PRA MIM!
BOLAS! NINGUÉM POR AQUI QUER ESSES EMPREGOS PORQUE SABE O QUE ACONTECE NA SEXTA-FEIRA 13!
AH, SE ALGUM ESTRANHO APARECESSE POR ESTAS BANDAS...
OLÁ! ACABAMOS DE CHEGAR E GOSTARÍAMOS DE ARRANJAR UM LUGAR PARA FICAR!
ESTRANHOS?
NÓS... QUER DIZER, VOCÊS ESTÃO COM SORTE! SEI DE UM LUGAR EXCELENTE!
VENHAM, QUE EU MOSTRO! VÃO ADORAR!
BEM... NÃO QUEREMOS INCOMODAR:
NÃO INCOMODAM NADA... PODEM CRER!
PEGADOR DE CACHORROS EM RIACHO SECO
AÍ ESTÁ, AMIGOS! A ÚNICA CASA VAGA!
MAS... ALI DIZ PEGADOR DE CÃES!
NÃO QUEREMOS PEGAR CÃES! NÓS GOSTAMOS DELES!

NÃO SE PREOCUPEM! TODOS OS CÃES DE RIACHO SECO SÃO TRATADOS A PÃO-DE-LÓ! ALÉM DISSO, VOCÊS GANHAM UM SALÁRIO!
HUMMM... DINHEIRO NUNCA É DEMAIS!
CERTO! ACEITAMOS O EMPREGO... E A CASA!
QUE BOM!
VAMOS LÁ, MENINOS!
ESSE EMPREGO VAI SER AQUELA MOLEZA!
OLHEM! TEM UM CARRO DE BOMBEIRO LÁ NO QUINTAL!
E AQUI TEM UMA ESTRELA DE METAL!
QUE SERÁ QUE TEM ALI?
O QUE O SENHOR ACHA DISTO?
DOIS DELES NÃO SÃO DE PEGADOR DE CÃES!
HUMM... ACHO BOM EXAMINAR BEM A PLACA LÁ FORA!

EU NÃO DISSE? TEM MAIS COISA ESCRITA ALI!
NÃO DÁ PRA LER DAQUI!
VÁ PEGAR A LENTE NA MINHA MALETA!
XII! PARECE QUE TAMBÉM SOU XERIFE E CHEFE DOS BOMBEIROS!
PARECE QUE SÃO TRÊS EMPREGOS EM VEZ DE UM!
QUE GOLPE BAIXO!
VOU ACERTAR AS CONTAS COM AQUELE PREFEITOZINHO!
CUIDADO, PESSOAL! AÍ VEM ELE!
QUEM VEM AÍ?
UUUUU! UUUUU! UUUUU!
ZÉ DO BODE!
NÃO É O CARA QUE ACHA QUE SEXTA-FEIRA 13 É SEU DIA DE SORTE?
É, E NESSE DIA ELE VEM NOS ROUBAR!
MAS NÃO PODE SER O ZÉ DO BODE! ELE VIVEU HÁ MAIS DE CEM ANOS!
VOCÊ NÃO ACREDITA EM FANTASMA?

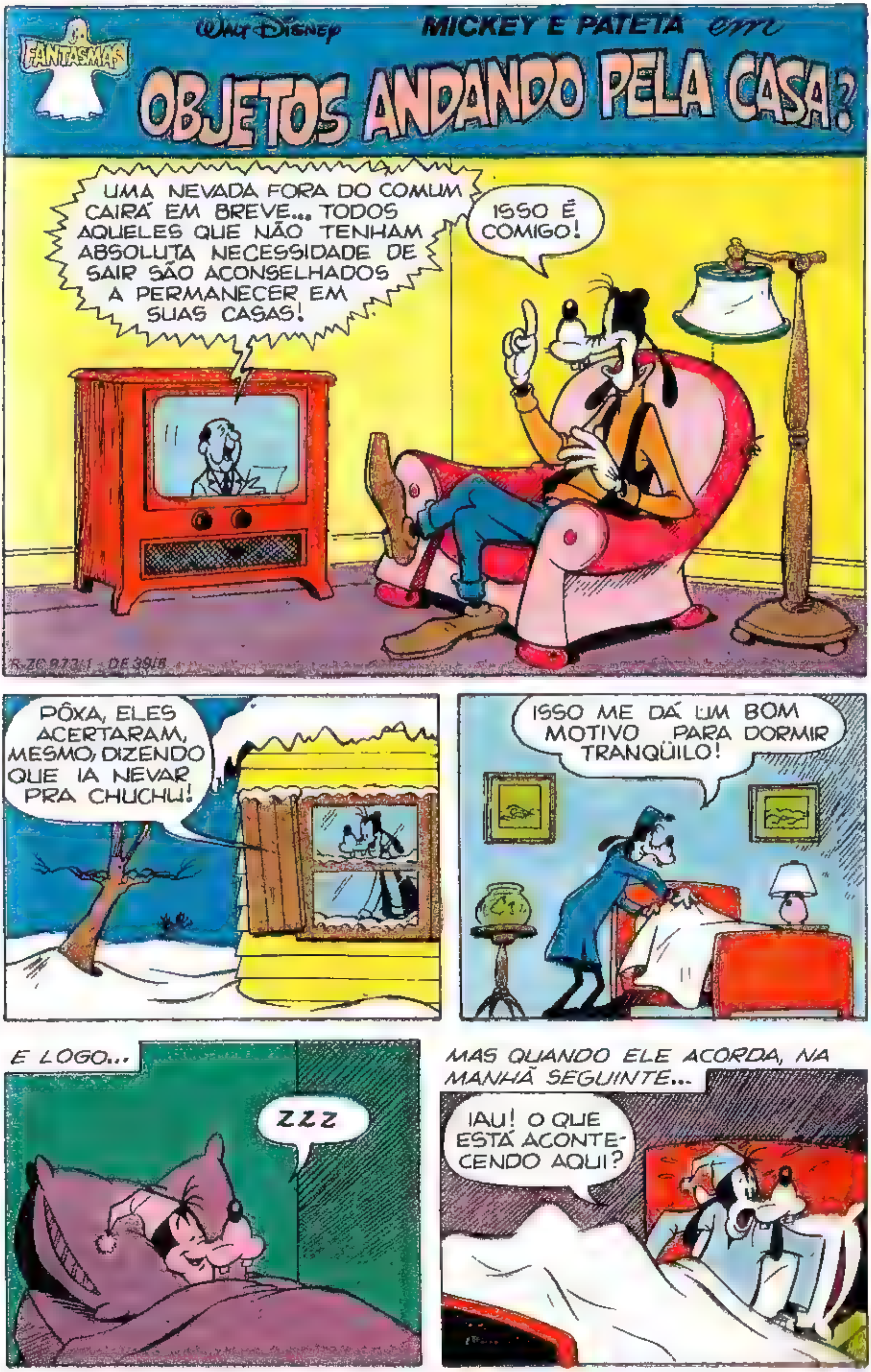
VAMOS EMBORA! ESCOLHEMOS O LUGAR ERRADO!
NADA DISSO! VOCÊ É O XERIFE!
Q-QUE É QUE EU FAÇO AGORA?
PUXA! É BOM FAZER ALGO RÁPIDO!
P-PARE... EM NOME.. DA LEI!
FUUUCH!
ZUUUM!
NOSSA! ELE DERRUBOU A PORTA!
ENTÃO...
PUXA! ELE ROUBOU TODAS AS LOJAS!
LOJA
UUUUUUU!
OLHEM SÓ QUANTA MUAMBA!
VAMOS! NÃO PODEMOS DEIXÁ-LO ESCAPAR!
NÃO PODEMOS?

CLARO QUE NÃO! SOMOS A LEI, NÃO SOMOS?
É ISSO QUE ME PREOCUPA!
PARA QUE ESSA MANGUEIRA?
PARA AMARRÁ-LO QUANDO O PEGARMOS!
SE PEGARMOS!
LÁ ESTÁ ELE!
NÃO O PERCA DE VISTA!
PARECE QUE CHEGAMOS AO FIM DA LINHA!
SE ELE ATRAVESSOU, POR QUE NÃO PODEMOS?
A ESTRADA É MUITO ESTREITA PARA O CARRO!
ENTÃO VAMOS A PÉ!
DEPRESSA! VAMOS ATÉ AQUELA PONTE ANTES QUE ELE DESAPAREÇA!
ESSA NÃO!
EH, EH, EH!

PODE JOGAR FORA A MANGUEIRA! PARECE QUE O FANTASMA SE FOI!
ESPEREM UM POUCO!
SEGUREM A MANGUEIRA! JÁ VAMOS TER UMA PONTE PÊNSIL!
ENTENDI!
PUXA! COMO BALANÇA!
ELE PAROU DE UIVAR! VAI SER DIFÍCIL SEGUIR AQUELE FANTASMA!
O CAVALO DELE DEVE TER DEIXADO MARCAS!
DEIXOU MARCAS... VEJAM!
É MARCA DE PNEU DE MOTOCICLETA!
VAMOS LÁ! PARECE QUE O NOSSO AMIGO É UM FANTASMA DE ARAQUE!
ELE NUNCA ME ENGANOU!
O ESCONDERIJO DELE!
VEJAM! O CAVALO-FANTASMA DO FANTASMA!
VAMOS DAR UMA ESPIADA!

OLHEM SÓ O "OLHO DE FOGO"!
UM APITO PRESO NO ESCAPAMENTO!
É ISSO QUE IMITA O UIVO!
E ABAFA O BARULHO DO MOTOR!
RESOLVEMOS O MISTÉRIO, MAS COMO VAMOS PRENDER O FANTASMA?
DESAMARRE ESTA CAIXA! TENHO UMA IDÉIA!
PRONTO! AGORA VAMOS CHAMÁ-LO!
ENTENDIDO!
SAIA DAÍ, SEU FANTASMA DE ARAQUE!
JÁ DESCOBRIMOS TUDO!
ENTREGUE-SE! ESTÁ CERCADO!
NINGUÉM VAI ME PRENDER, XERIFE!
PUXA! ELE ERA MAIS BONITO COMO FANTASMA!
TCHAU, SEUS TROUXAS!
ZUUM!

EI! NÃO CONSIGO CONTROLAR ISTO!
TALVEZ SEJA PORQUE TIREI UNS PARAFUSOS DA DIREÇÃO...
... MAS TIREI OUTROS PARAFUSOS TAMBÉM!
ACHO QUE NOSSO AMIGO VAI LEVAR UM TOMBINHO!
BEM, PARECE QUE CHEGOU A HORA DE AMARRÁ-LO!
AIIII!
AÍ ESTÁ O FANTASMA, PREFEITO!
ORA, É O CHICO BOLA, O BANDIDO DA MOTOCICLETA!
EXERCEMOS AS TRÊS FUNÇÕES, POIS O XERIFE O PRENDEU, O BOMBEIRO O AMARROU E O PEGADOR DE CÃES O TROUXE PRA CÁ!
VOCÊ É O MELHOR DELEGADO QUE A CIDADE JÁ TEVE!
TEVE, ESTÁ CERTO!
PODE FICAR COM OS TRÊS EMPREGOS! PRA MIM CHEGA!
fim



FANTASMAS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
OBJETOS ANDANDO PELA CASA?
UMA NEVADA FORA DO COMUM CAIRÁ EM BREVE... TODOS AQUELES QUE NÃO TENHAM ABSOLUTA NECESSIDADE DE SAIR SÃO ACONSELHADOS A PERMANECER EM SUAS CASAS!
ISSO É COMIGO!
PÔXA, ELES ACERTARAM, MESMO, DIZENDO QUE IA NEVAR PRA CHUCHU!
ISSO ME DÁ UM BOM MOTIVO PARA DORMIR TRANQÜILO!
E LOGO...
ZZZ
MAS QUANDO ELE ACORDA, NA MANHÃ SEGUINTE...
IAU! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

ALGUÉM TROCOU A MINHA MOBÍLIA DE LUGAR!
TUDO ESTÁ REVIRADO E DE CABEÇA PARA BAIXO, TAMBÉM!
MAS AS PORTAS E AS JANELAS ESTÃO FECHADAS!
SÓ HÁ UMA EXPLICAÇÃO! É A MINHA IMAGINAÇÃO QUE ESTÁ VENDO COISAS!
CONTENTE COM A SUA SOLUÇÃO PARA O MISTÉRIO, PATETA PÕE TUDO EM SEU DEVIDO LUGAR E VAI CEDO PARA A CAMA...
BEM, FOI UMA MUDANÇA MISTERIOSA, MAS NÃO CAUSOU NENHUM PREJUÍZO!
E NOVAMENTE, NA MANHÃ SEGUINTE...
¡AU! NÃO POSSO ACREDITAR NISSO!
O CUCO ESTÁ NA CAMA COMIGO!
E LENHA RACHADA NAS GAVETAS DA CÔMODA!

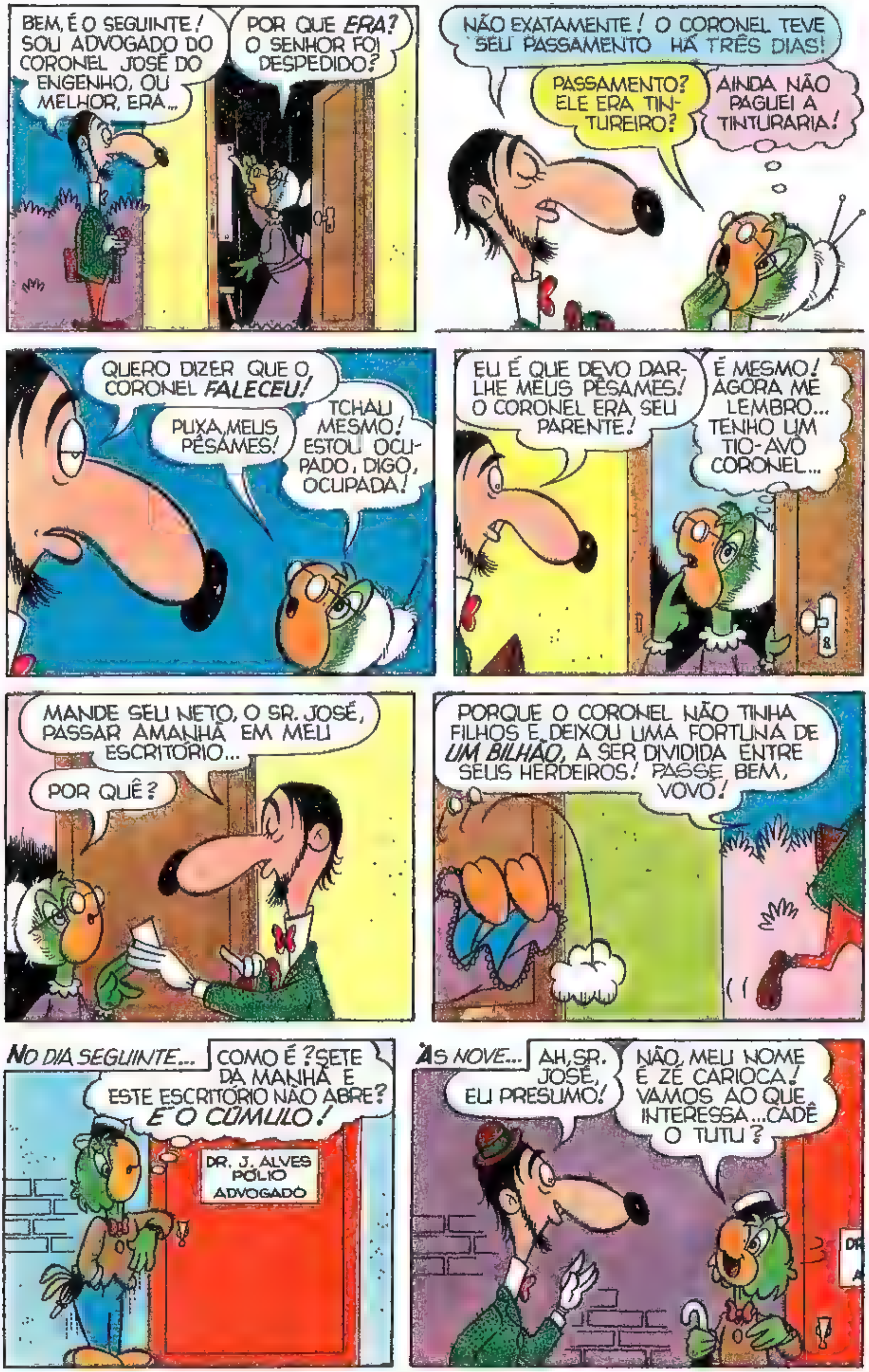
E NINGUÉM CHEGOU PERTO DA CASA, POIS NÃO HÁ PEGADAS NA NEVE!
DEVO ESTAR FICANDO BIRUTA!
PATETA TELEFONA PARA O MICKEY...
COITADO DO PATETA! O QUE SERÁ DESTA VEZ?
ISSO, DESCANSE NA POLTRONA E CONTE A HISTÓRIA TODA!
PATETA CONTA TINTIM POR TINTIM O QUE ACONTECEU...
HUM!
PATETA, EU PASSAREI A NOITE AQUI E TENTAREI RESOLVER O MISTÉRIO!
PÕXA! ISSO É QUE É UMA BOA IDÉIA, MICKEY!
PODE IR PRA CAMA, PATETA! EU FICAREI VIGIANDO!
COM O MICKEY AQUI ESTA NOITE, POSSO DORMIR EM PAZ!

MICKEY FICA MONTANDO GUARDA, ANDANDO DE UM LADO PARA OUTRO...
HUM...
DE REPENTE, UM TROFÉU DE CAÇA DESPRENDE-SE DA PAREDE E...
TCHUNC!
UF! UF!
UI... FINALMENTE!
PLOP!
??
PATETA, ACORDE! ACONTECEU OUTRA VEZ!
H-HÃ?
NOSSA! SEJA O QUE FOR, ESTÁ FICANDO CADA VEZ PIOR!

ENQUANTO VOCÊ ARRUMA AS COISAS, EU VOU BUSCAR ARMADILHAS E UMA CÂMARA FOTOGRÁFICA EM CASA!
TEMOS QUE DESCOBRIR A CAUSA DESSAS MUDANÇAS!
LOGO...
É A ÚLTIMA PALAVRA EM EQUIPAMENTO PARA PEGAR FANTASMAS E LADRÕES!
COLOCAREI AS ARMADILHAS PELA CASA TODA, PATETA! ESTA NOITE SERÁ O FIM DO MISTÉRIO!
LOGO DEPOIS...
AGORA VÁ DORMIR COMO SEMPRE FAZ, PATETA! NÃO DEVEMOS FAZER NADA QUE POSSA ESPANTAR O "VISITANTE"!
SIM!
E À MEIA-NOITE, A HORA DOS FANTASMAS...
AS ARMADILHAS ESTÃO PRONTAS... O DANADO NÃO ESCAPARÁ!
ENTÃO...
TOC!
BLAM!
PAM!
EPA! BARULHO NO QUARTO PEGADO!
AGORA EU O PEGAREI...

ACONTECEU NOVAMENTE! E NENHUMA ARMADILHA FUNCIONOU!
EPA! LÁ VEM ELE!
PRECISO TIRAR UMA FOTO! SEM PROVA, O PATETA NÃO ACREDITARIA!
PÔXA, A CASA ESTÁ DE PERNAS PARA O AR DE NOVO!
NENHUMA DAS ARMADILHAS FUNCIONOU! ELE FUGIU OUTRA VEZ!
NADA DISSO! NA VERDADE, ELE AINDA ESTÁ NESTA SALA!
IAU!
COM ESTA CÂMARA INSTANTÂNEA, NUM SEGUNDO TEREMOS A FOTO DO VILÃO!
??
EU?!
SIM! VOCÊ MUDOU A MOBÍLIA SEM SABER... PORQUE VOCÊ É SONÂMBULO!
FIM

FANTASMAS
WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA em
Herdeiros Trapaceiros
QUEM SERÁ QUE ESTÁ BATENDO, ÀS NOVE DA MADRUGADA?
TOC! TOC! TOC!
XI! VAI VER QUE É ALGUM COBRADOR!
NÃO TEM NINGUÉM EM CASA!
?!
COMO NÃO? EU PRECISO FALAR COM O SR. JOSÉ CARIOCA! É URGENTE!
XI!! SE ME CHAMOU DE *SR. JOSÉ*, É COBRADOR, MESMO!
PERA AÍ!
O SR. JOSÉ SAIU! SOU A AVÓ DELE! PODE DIZER...
?!


BEM, É O SEGUINTE! SOU ADVOGADO DO CORONEL JOSÉ DO ENGENHO, OU MELHOR, ERA...
POR QUE ERA? O SENHOR FOI DESPEDIDO?
NÃO EXATAMENTE! O CORONEL TEVE SEU PASSAMENTO HÁ TRÊS DIAS!
PASSAMENTO? ELE ERA TINTUREIRO?
AINDA NÃO PAGUEI A TINTURARIA!
QUERO DIZER QUE O CORONEL FALECEU!
PUXA, MEUS PÊSAMES!
TCHAU MESMO! ESTOU OCUPADO, DIGO, OCUPADA!
EU É QUE DEVO DAR-LHE MEUS PÊSAMES! O CORONEL ERA SEU PARENTE!
É MESMO! AGORA ME LEMBRO... TENHO UM TIO-AVÔ CORONEL...
MANDE SEU NETO, O SR. JOSÉ, PASSAR AMANHÃ EM MEU ESCRITÓRIO...
POR QUÊ?
PORQUE O CORONEL NÃO TINHA FILHOS E DEIXOU UMA FORTUNA DE UM BILHÃO, A SER DIVIDIDA ENTRE SEUS HERDEIROS! PASSE BEM, VOVÓ!
NO DIA SEGUINTE...
COMO É? SETE DA MANHÃ E ESTE ESCRITÓRIO NÃO ABRE? É O CÚMULO!
DR. J. ALVES PÓLIO ADVOGADO
ÀS NOVE...
AH, SR. JOSÉ, EU PRESUMO!
NÃO, MEU NOME É ZÉ CARIOCA! VAMOS AO QUE INTERESSA... CADÊ O TUTU?

CALMA, SR. ZÉ... O INVENTÁRIO ESTÁ EM ANDAMENTO! SABE QUE O SR. É A CARA DA SENHORA SUA AVÓ?
É MESMO?
NISSO...
COM LICENÇA! COM LICENÇA!
UI, AONDE VAI ESSE CARA, COM TANTA PRESSA?
É MEU PRIMO, ZÉ PAULISTA! ESTÁ SEMPRE COM PRESSA!
COMO É TARDE!
CÉUS! ONDE SERÁ O ESCRITÓRIO DO ADVOGADO? ESSA NÃO! VOU PERDER O AVIÃO DE VOLTA PRA SÃO PAULO!
DR. F. BUARQUE
CONSTRUTOR
XI, JÁ VI TUDO... VEIO ATRÁS DA HERANÇA!
É SOBRE O ESPÓLIO DO CORONEL ZÉ DO ENGENHO?
SIM... DEPRESSA, POR FAVOR!
QUE NEGÓCIO É ESSE? TEM QUE ESPERAR POR MIM, SENÃO EU FICO APERREADO!
QUEM É VOCÊ?
SOU O FAMOSO ZÉ JANDAIA, E CHEGUEI AGORINHA DO CEARÁ! CADÊ MINHA HERANÇA?
DEVAGAR, CHÊ! NÃO VIM A CAVALO, DOS PAGOS DO SUL, PARA VOLTAR DE MÃOS ABANANDO!

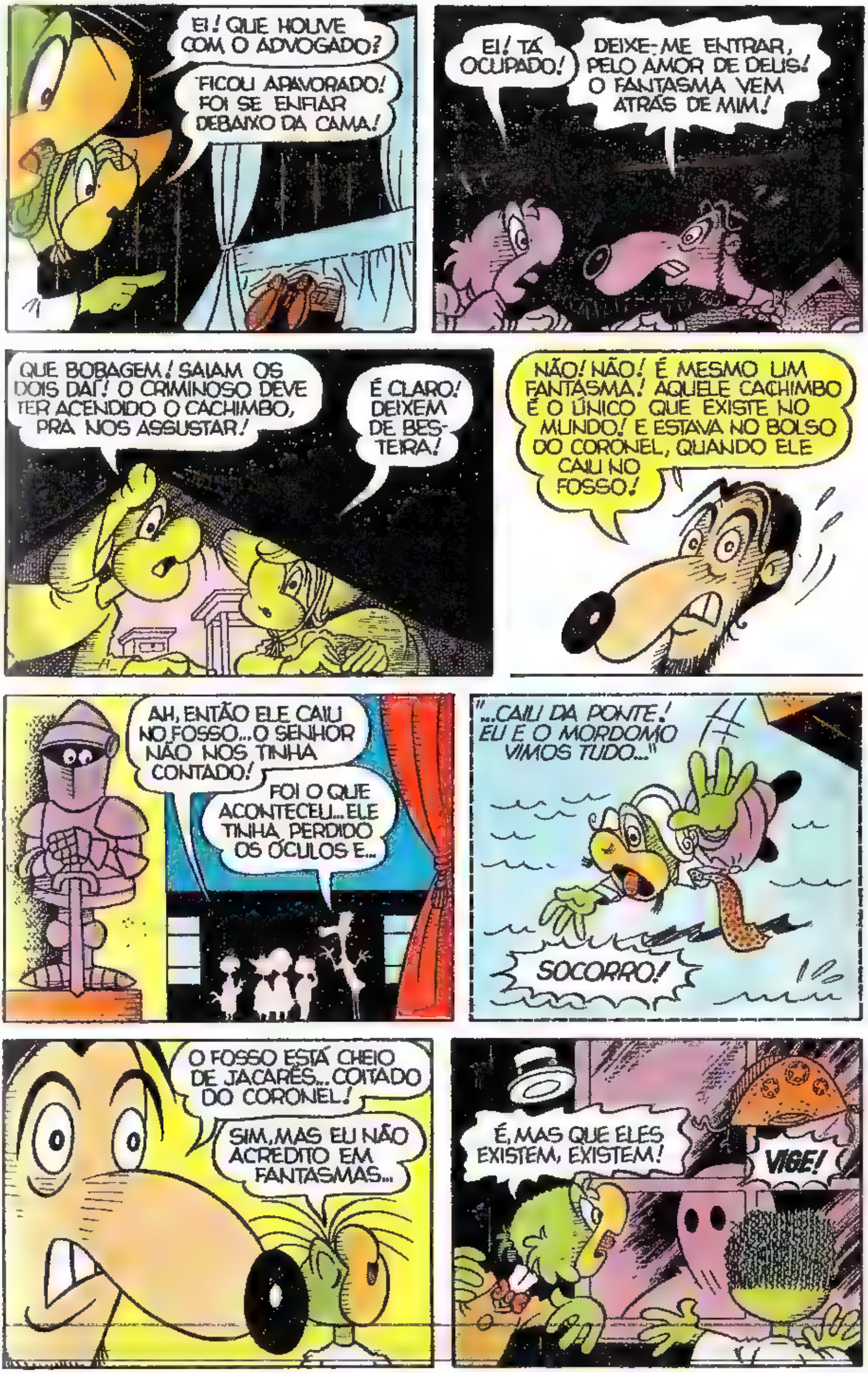
LÁ NO NORTE ISTO ERA CASO PRA BRIGA DE FOICE!
CALMA, SENHORES!
BAH!
POIS LÁ NO SUL, EU, ZÉ PAMPEIRO, TOPARIA A BRIGA!
AINDA BEM QUE ESTAMOS NO RIO, NÉ?
SENHORES, POR FAVOR, ESCUTEM! É VONTADE DO CORONEL QUE SEU TESTAMENTO SEJA LIDO EM SEU ENGENHO!
É LONGE?
QUE PERDA DE TEMPO!
JÁ COMEÇA A PAPELADA!
TEM CHURRASCO LÁ?
BEM, É LONGE! FICA NUMA ILHA FLUVIAL, MAS IREMOS NO AVIÃO PARTICULAR DO CORONEL!
A SEDE FICA NA ILHA, MAS TODAS AS TERRAS, NUM RAIO DE 50 KM, PERTENCEM AO ENGENHO!
PUXA... TEM ATÉ CAMPO DE POUSO PARTICULAR!
AGORA TEMOS DE TOMAR A BARCA, POIS É O ÚNICO MEIO DE IR À ILHA!
OXENTE! ATÉ QUE O RIO É ESTREITO... DÁ PRA IR A NADO!
DARIA... SE NÃO FOSSEM AS PIRANHAS!

HUM... PARECE QUE O CORONEL NÃO GOSTAVA *MUITO* DE ESTRANHOS!
NÃO ENTRE!
É... TEM FOSSO E PONTE LEVADIÇA... COMO UM CASTELO MEDIEVAL!
COLOQUEM SEUS CARTÕES NA SALVA DE PRATA!
NÃO É PRECISO, JONAS... SÃO OS HERDEIROS!
JONAS É O MORDOMO QUE O CORONEL MANDOU VIR DA EUROPA! COMO VÊEM, ELE ERA MUITO REQUINTADO!
POR AQUI!
NÃO SEI POR QUÊ, NÃO GOSTO DO JEITO DELE...
CADA UM FICARÁ NUM APOSENTO, ATÉ A ABERTURA DO TESTAMENTO DO CORONEL!
MAS... É UM ABSURDO! TENHO NEGÓCIOS URGENTES EM SÃO PAULO!
LAMENTO, MAS É A VONTADE DO CORONEL, QUE DEVE SER SEGUIDA À RISCA!
À NOITE...
BRRRR! ESTAS CASAS DE FAZENDA DÃO UM MEDO! SERÁ QUE DEMORA A TAL LEITURA DO TESTAMENTO?
SINTO COMO SE ESTIVESSE SENDO OBSERVADO... DEVEM SER OS NERVOS!
AQUELE, NO RETRATO, DEVE SER O CORONEL!

PRECISO FICAR CALMO E...
BUM!
AAAAAAH!!
QUE HOUVE?
TENTARAM ME MATAR! AH, SE EU PEGO O CABRA DA PESTE!
ONDE ESTÁ O ZÉ CARIOCA?
SEI NÃO! VAMOS OLHAR NO QUARTO DELE!
SENHORES! VI UM VULTO ENORME CORRENDO NO JARDIM!
POIS PREPAREM-SE PARA O PIOR! VENHAM!
COITADO DO CARIOCA! DERAM UM FIM NELE!
HÃ...OLÁ, PESSOAL! TIVE A IMPRESSÃO DE TER VISTO ALGUÉM DEBAIXO DA CAMA E VIM OLHAR!
ALGUÉM ATIROU EM MIM!
E EU VI UM VULTO FUGINDO DA CASA!
O CASO É SIMPLES, SENHORES...
...ALGUÉM QUER NOS MATAR, PARA FICAR COM A HERANÇA!
DE FATO! ONDE ESTÁ O MORDOMO?
E O ZÉ CARIOCA? SUMIU DE NOVO?

LEMBREI QUE TENHO UM COMPROMISSO! TCHAU!
EI! VAI DESISTIR DA HERANÇA?
PREFIRO SER UM DURÃO VIVO, QUE UM HERDEIRO MORTO!
ESPERE!
GRAUR!
CALMA, FERA... LARGUE O MOÇO!
COMO VÊ, NINGUÉM PODE ENTRAR OU SAIR, QUANDO FERA ESTÁ SOLTO!
JÁ PERCEBI!
PESSOAL! VAMOS ANALISAR OS FATOS: ALGUÉM QUER NOS MATAR, O MORDOMO SUMIU, ESTAMOS ISOLADOS DO MUNDO...
É, MAS QUANDO RAIAR O DIA, DAREMOS O FORA, NÉ?
VRUUUM!
QUE FOI ISSO?
A LANCHA A MOTOR! ALGUÉM FUGIU NELA!
VRUUUMM!
SÓ PODE TER SIDO O MORDOMO!
CLARO! O CULPADO É SEMPRE O MORDOMO! VI ISSO NUM FILME!
BEM, AGORA ESTAMOS SÓ NÓS CINCO NA ILHA... SE ALGUÉM TENTAR ALGO, SERÁ UM DE NÓS!
ENTÃO FIQUEMOS TODOS JUNTOS!

VOU TOMAR ÁGUA E...
CLANC!
CLANC!
QUE FOI, ZÉ CARIOCA?
UM F-FANTASMA! F-FOI PRA LÁ!
É IMPOSSÍVEL!
NÃO SEI... TAMBÉM OUVI O RUÍDO DE CORRENTES!
VEJAM, RASTROS NO CHÃO EMPOEIRADO!
JÁ FUI RASTREADOR NO CEARÁ... ISSO É RASTRO DE GENTE, BEM VIVA!
OS RASTROS TERMINAM NA PORTA DESSE QUARTO!
É... É O QUARTO EM QUE O CORONEL DORMIA!
E SE NÓS ENTRÁSSEMOS?
EU TOPO! QUERO PEGAR ESSE FANTASMA QUE AINDA NÃO DESENCARNOU!
BEM... PARECE TUDO IGUAL A QUANDO O CORONEL VIVIA!
É... IGUAL DEMAIS!
TÃO IGUAL, QUE ATÉ O CACHIMBO DELE ESTÁ ACESO, NA MESINHA!


EI! QUE HOUVE COM O ADVOGADO?
FICOU APAVORADO! FOI SE ENFIAR DEBAIXO DA CAMA!
EI! TÁ OCUPADO!
DEIXE-ME ENTRAR, PELO AMOR DE DEUS! O FANTASMA VEM ATRÁS DE MIM!
QUE BOBAGEM! SAIAM OS DOIS DAÍ! O CRIMINOSO DEVE TER ACENDIDO O CACHIMBO, PRA NOS ASSUSTAR!
É CLARO! DEIXEM DE BES-TEIRA!
NÃO! NÃO! É MESMO UM FANTASMA! AQUELE CACHIMBO É O ÚNICO QUE EXISTE NO MUNDO! E ESTAVA NO BOLSO DO CORONEL, QUANDO ELE CAIU NO FOSSO!
AH, ENTÃO ELE CAIU NO FOSSO... O SENHOR NÃO NOS TINHA CONTADO!
FOI O QUE ACONTECEU... ELE TINHA PERDIDO OS ÓCULOS E...
"...CAIU DA PONTE! EU E O MORDOMO VIMOS TUDO..."
SOCORRO!
O FOSSO ESTÁ CHEIO DE JACARÉS... COITADO DO CORONEL!
SIM, MAS EU NÃO ACREDITO EM FANTASMAS...
É, MAS QUE ELES EXISTEM, EXISTEM!
VIGE!

ATRÁS DELE! É UM FANTASMA FAJUTO! VEJAM... USA SAPATOS!
O FERA VAI PEGÁ-LO!
É MESMO UM FANTASMA! O FERA NEM LIGOU PARA ELE!
NÃO É ISSO... É QUE O FANTASMA DEVE SER UM VELHO CONHECIDO DO CÃO!
ESSE ZÉ PAULISTA É ESPERTO DEMAIS...
...TENHO DE ACABAR COM ELE, EM PRIMEIRO LUGAR!
UÊ... CADÊ O ZÉ PAMPEIRO?
SUMIU COMO VENTO!
ESTOU AQUI, PESSOAL! ESTE FANTASMA NÃO SABIA QUE SOU O REI DA BOLEADEIRA!
SOLTE-ME!
O MORDOMO, É CLARO!
É COMO EU DISSE... O MORDOMO É SEMPRE O CULPADO!
IDIOTAS!
ESPEREM... SE O MORDOMO QUERIA NOS MATAR, ENTÃO O DOUTOR J. ALVES PÓLIO...
MUITO ESPERTO, MOÇO... NÓS JOGAMOS O CORONEL NO FOSSO! AGORA, FAREMOS O MESMO COM VOCÊS E FICAREMOS COM OS MILHÕES DO VELHO! EH, EH, EH!

NÓS NÃO SABÍAMOS POR ONDE ANDAVAM OS HERDEIROS... SÓ QUE FICARÍAMOS COM TUDO, SE NÃO HOUVESSE HERDEIROS!
SIM... ENTÃO RESOLVEMOS JUNTÁ-LOS, NO MESMO SACO DE GATOS!
EI! MAS NÓS SOMOS PAPAGAIOS, NÃO GATOS!
ORA, CALEM-SE! PARA O RIO, VAMOS!
AH, MUDARAM DE IDÉIA E VÃO NOS LEVAR DE VOLTA AO RIO DE JANEIRO?
NÃO, IDIOTA! AO RIO DAS PIRANHAS!
E SEM BARCO, POIS ESCONDI A LANCHA, DURANTE A NOITE!
GLUP!
ANTES DE SER JOGADO ÀS PIRANHAS, POSSO FAZER UMA PERGUNTA?
PODE!
NHAC! NHAC!
POR QUE ACENDERAM O CACHIMBO DO CORONEL?
HEIN? É MESMO... JONAS, POR QUE ACENDEU O CACHIMBO?
EU?
NÃO ACENDI CACHIMBO NENHUM!
NÃO?! ENTÃO... ENTÃO...
OLÁ, HERDEIROS TRAPACEIROS!

MUITO BEM, RAPAZES! AMARREM OS DOIS... ELES DESMAIARAM!
MAS...MAS...O SENHOR ESTÁ VIVO!
PLOF!
CLARO QUE SIM! ENTÃO VOCÊS SÃO MEUS SOBRINHOS, HEIN? LAMENTO DESAPONTÁ-LOS...MAS ESTOU BEM VIVO!
E COMO ESCAPOU DO FOSSO?
FOI FÁCIL... ALIMENTO PESSOALMENTE OS JACARÉS, DESDE QUE ERAM FILHOTES! ELES NÃO ME ATACARAM... SÃO MELHORES DO QUE ESSES DOIS, AÍ!
EU VI TUDO O QUE ACONTECEU NA CASA... ATRÁS DE CADA PAREDE, HÁ UM CORREDOR SECRETO, ONDE ME ESCONDI!
NOTEM OS OLHOS DOS QUADROS...SÃO MÓVEIS, E HÁ UM QUADRO EM CADA QUARTO!
E POR QUE NOS MOSTRA TUDO ISSO?
PORQUE DECIDI FAZER DE VOCÊS MEUS HERDEIROS UNIVERSAIS!
ESSES JOVENS DE HOJE DESMAIAM À TOA! NEM DEU TEMPO DE CONTAR QUE TENHO SAÚDE DE FERRO: MEU PAI MORREU COM 120 ANOS E MEU AVÔ COM 135!
DEPOIS, NO RIO...
EI, ZÉ! E OS VINTE MANGOS QUE LHE EMPRESTEI EM 1960?
CALMA, NESTOR! SOU HERDEIRO DO CORONEL ZÉ DO ENGENHO! ESPERE MAIS UM POUCO!
TALVEZ UNS CINQÜENTA ANOS!
fim

OS FANTASMAS
WALT DISNEY
DONALD em
MÁGICA DEMOLIDORA
DONALD, A PREFEITURA NOS DEU AUTORIZAÇÃO PARA COMEÇARMOS A OPERAÇÃO DEMOLIÇÃO! A VELHA MANSÃO DOS PATONOBRES, NO ALTO DO MORRO DO URUBU, SERÁ A PRIMEIRA A CAIR!
OBA! CHEGOU MINHA VEZ DE SER CAPATAZ DE UMA TURMA DE DEMOLIÇÃO! QUANDO COMEÇO?
ÀS SEIS EM PONTO, AMANHÃ DE MANHÃ!
MOSTRAREI AO PATRÃO QUE SOU CAPAZ DE TRABALHAR DURO! PASSAREI A NOITE LÁ E ESTAREI DE MANGAS ARREGAÇADAS QUANDO A TURMA CHEGAR!
LOGO...
A CASA ESTÁ VAZIA HÁ ANOS! BEM, A HORA DELA CHEGOU!
A... DEMOLIR

AINDA BEM QUE TROUXE MEU SACO DE DORMIR! POR QUE SERÁ QUE O PORTÃO ESTÁ TRANCADO?
ENQUANTO ISSO, UM PAR DE OLHOS OBSERVA DONALD FURTIVAMENTE...
CONFESSO QUE ESTE LUGAR ME DÁ ARREPIOS!
UM PATO DA CIA. DE DEMOLIÇÕES ESTÁ DANDO UMA OLHADA NA CASA, CHEFE! PARECE QUE VAMOS TER DE TROCAR DE ESCONDERIJO!
NÃO, SE EU PUDER IMPEDIR! ESTÁ MUITO QUENTE LÁ FORA PARA NOS ARRISCARMOS!
MAS... QUE FAREMOS, ENTÃO?
ESTOU PREPARADO PARA ESSA EMERGÊNCIA! ESQUECEU-SE DE QUE JÁ FUI UM MÁGICO FAMOSO?
PUXA! É MESMO!
PODE FAZER PARECER QUE A CASA É ASSOMBRADA!
É O MEU PLANO! MAS TALVEZ MINHAS MASCOTES POSSAM CUIDAR DO CASO SOZINHAS! EIS O QUE DEVE FAZER...
MAIS TARDE...
VENHA, AMIGÃO! VAMOS VER SE CONSEGUE FAZER UM PATO SAIR VOANDO DAQUI!

ACHO BOM ENTRAR E ME ACOMODAR O MELHOR QUE PUDER!
MUITO BEM! CUMPRA SUA MISSÃO! ESPANTE-O!
BOLAS! MINHA LUVA! VOLTE JÁ AQUI!
DROGA! DEIXOU-A CAIR, SEU FALCÃO BOBO!
UF! HÃ?
SOLTE-ME! SOCORRO! ACUDAM!
CRRAU!
ALGUÉM DEVE TER JOGADO ESTA LUVONA PELA JANELA!
CRRAU! CRRAU!
AAI! QUE ESTÁ ACONTECENDO?

QUE HISTÓRIA É ESSA, SEU? VOCÊ DEVIA ASSUSTAR, E NÃO SER ASSUSTADO!
AGORA É A SUA VEZ, VELHÃO! VAMOS COLOCAR A MÁSCARA!
TENHO UM PRESSENTIMENTO QUE AS COISAS NÃO ESTÃO TÃO QUIETAS AQUI, COMO PARECEM! ALGO ESQUISITO ESTÁ HAVENDO!
ESTE LUGAR É MESMO DE DAR ARREPIOS! CADA ENFEITE MEDONHO!
COM MIL TIJOLOS! Q-QUE É ISSO? SOCORRO!
GRRR...
SOCORRO! ACUDAM!
UAU!
ORA! ERA APENAS UM CÃO MASCARADO! ACHO QUE ALGUÉM ESTÁ TENTANDO ME ASSUSTAR!
NHAC! NHAC!

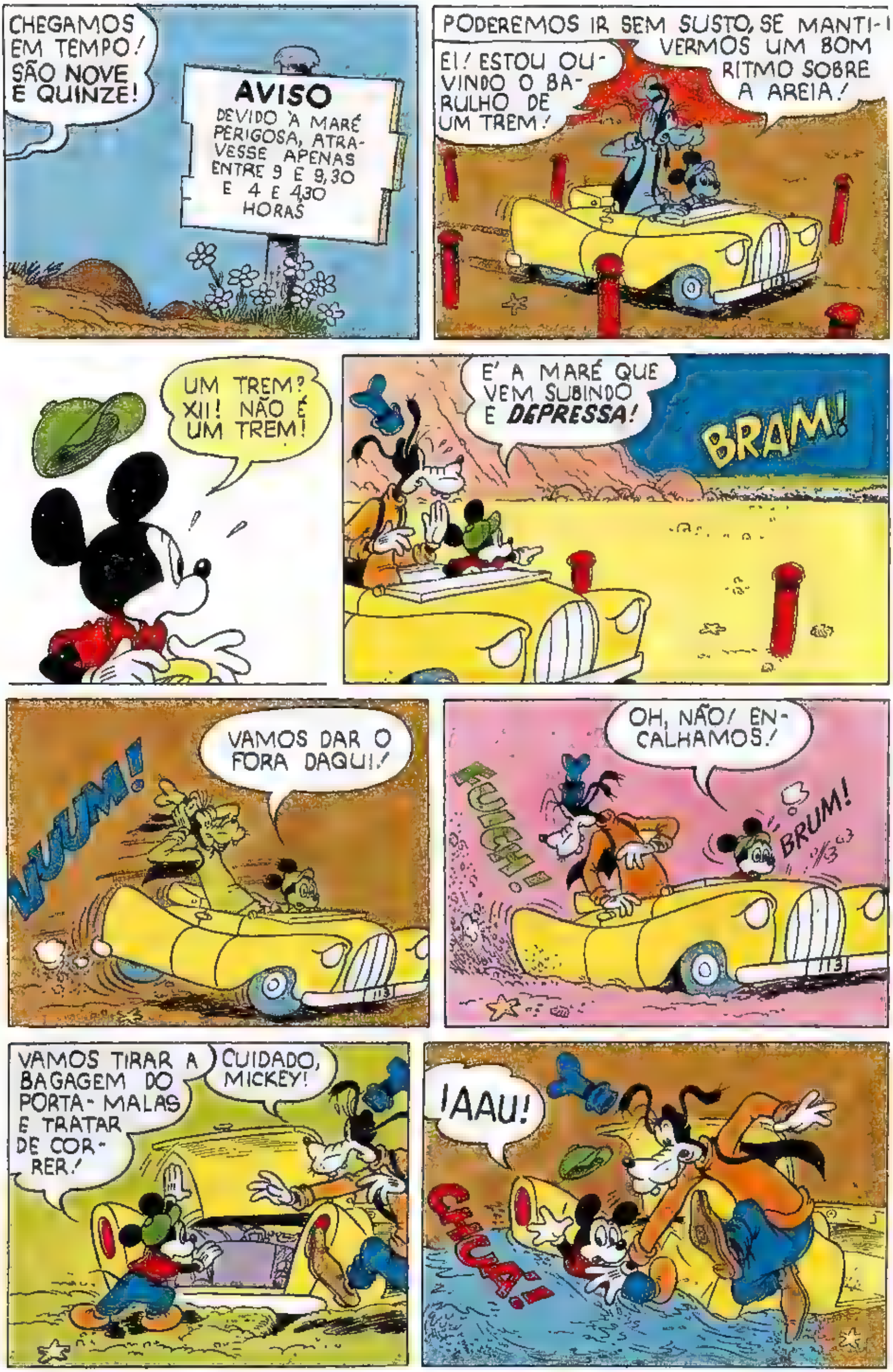
EI! CALMA, RAPAZ! EH!EH!
É...É INCRÍVEL, CHEFE! O PATO NÃO SE ASSUSTA FACILMENTE!
NADA DE PÂNICO! VOU FICAR DE OLHO NELE! ENQUANTO ISSO, ESCONDA A MUAMBA NO PAIOL E VOLTE AQUI!!
SIM, CHEFE!
O CÃO ME LEVARÁ ATÉ SEJA LÁ QUEM FOR QUE ESTEJA ESCONDIDO AQUI!
NÃO VEJO NADA NESTE CORREDOR ESCURO! VOU LEVAR ESTA VELA!
DROGA! O CÃO O ESTÁ LEVANDO ATÉ A GRANA!
OH, NÃÃO!
UAU! SACOS DE DINHEIRO! ESTA CASA DEVE SER O ESCONDERIJO DE ALGUMA QUADRILHA!
VOU AVISAR A POLÍCIA IMEDIATAMENTE!

A MOLEZA ACABOU!
DROGA! HÁ UM SEGUNDO SÓ QUERÍAMOS ESPANTÁ-LO! AGORA TEMOS DE IMPEDIR QUE SAIA!
VOU DISTRAÍ-LO COM UNS TRUQUES DE MÁGICA, ENQUANTO VOCÊ LEVA O DINHEIRO PARA O CARRO!
VOU DEIXAR O MOTOR LIGADO PRA FUGIRMOS DEPRESSA!
AINDA BEM QUE VIM AQUI... EI! AONDE VAI?
ALGO CHAMOU A ATENÇÃO DELE!
NOSSA! UM MÁGICO! QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
ABRACADABRA! PIM-PAM...
PRONTO!
TRANSFORMOU A FUMAÇA EM POMBOS!
UPA, UPA!
AGORA O GRANDE FINAL! EH, EH!

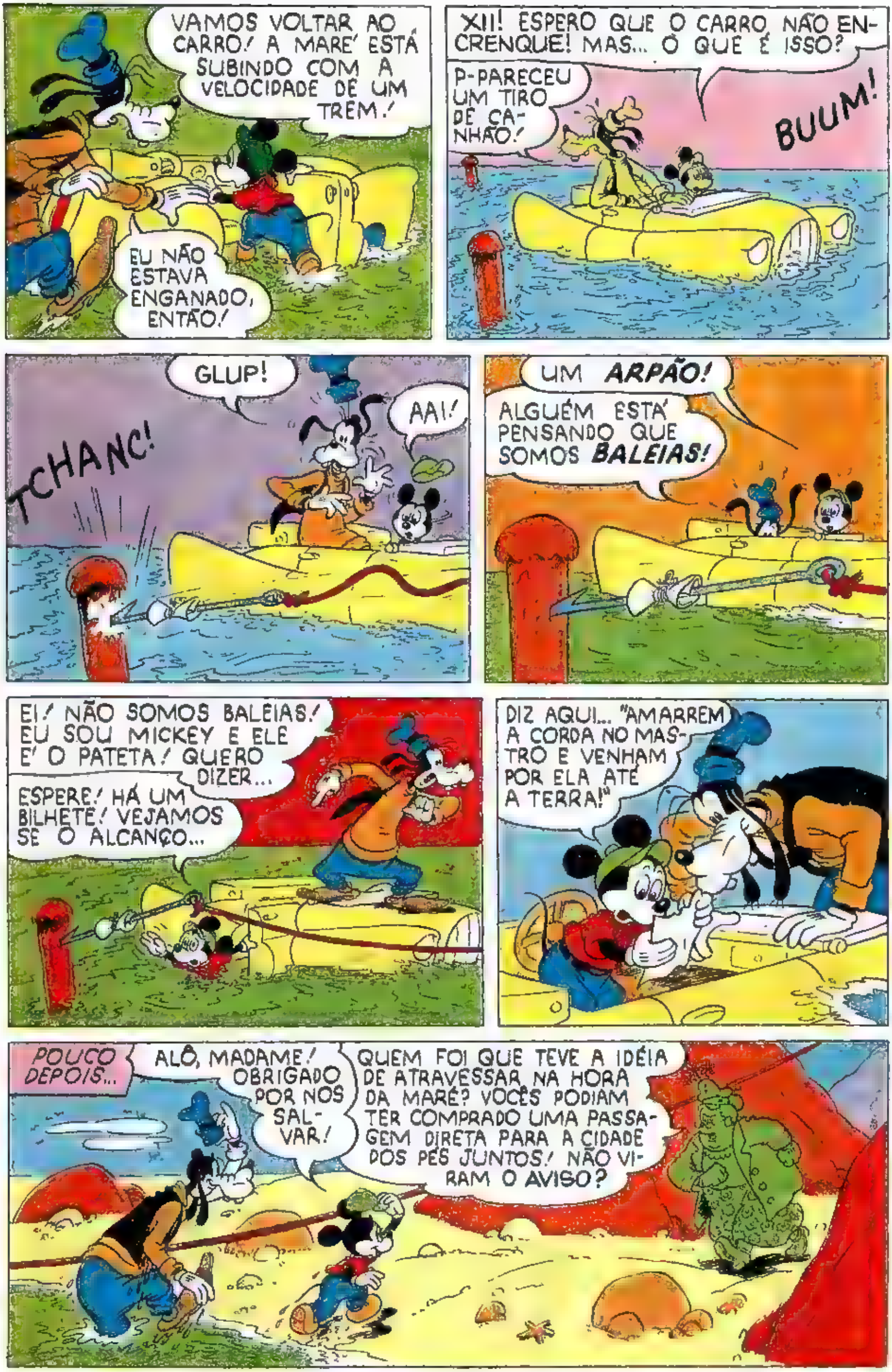
PUXA! DESAPARECERAM! COMO SERÁ QUE ELE FEZ ISSO?
SIMPLES, MEU CARO XERETA! MAS É MELHOR **VOCÊ** NÃO TENTAR NENHUM TRUQUE! AH, AH!
AAI! EI, PARE COM ISSO, SEU VIRA-LATA!
DE QUE LADO ESTÁ, AFINAL? **AAI!** LARGUE A MINHA PERNA!
SOCORRO! ACUDAM!
SOCORRO!
PEGUE-O! TERÁ UM LINDO BIFE NO JANTAR SE PEGÁ-LO!
AU!
EPA! PARE AÍ!
GLUP!
TUDO PRONTO, CHEFE! AGORA É SÓ CORRER!
E O QUE É QUE ESTOU FAZENDO?

SOCORRO! POLÍCIA!
BUM!
OOOON!
QUE SORTE! É A POLÍCIA!
UI!
POR QUE VOCÊ NÃO FAZ UMA MÁGICA PARA NOS TIRAR DESTA SITUAÇÃO?
ORA, CALE A BOCA!
PRA CADEIA, VOCÊS DOIS!
FALCÃO, AINDA POR CIMA! O QUE ESSES LADRÕES NÃO INVENTAM!
NA MANHÃ SEGUINTE...
EI, DONALD, NÃO DEIXOU NADA PARA NÓS FAZERMOS! DEMOLIU A CASA SOZINHO! COMO CONSEGUIU?
ACREDITE OU NÃO, FOI COMO... HÃ... UM TRUQUE DE MÁGICA!
fim

OS FANTASMAS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA
em
DESCOBRIDORES DE FANTASMAS
AQUELE LUGAR À BEIRA-MAR, QUE VOCÊ RESERVOU PARA NÓS, PARECE ÓTIMO, PATETA!
SIM! O ANÚNCIO DIZIA QUE O PORTO DE GUARAJÁ ERA SILENCIOSO, ISOLADO, COM ÓTIMA ALIMENTAÇÃO E MUITOS PEIXES!
A-ZC 499/3 - DE 39/8
ELES CONFIRMARAM AS RESERVAS?
BEM, MANDEI A CARTA FAZ UMA SEMANA! COMO NÃO VOLTOU, ACHO QUE ESTÁ TUDO BEM!
VEJA! LÁ ESTÃO OS MASTROS DE UM NAVIO! DEVE SER GUARAJÁ!
HEIN? SERÁ QUE ESTOU VENDO UM BARCO EM CIMA DA TERRA?
QUE DIZ AQUELA PLACA?



CHEGAMOS EM TEMPO! SÃO NOVE E QUINZE!
AVISO
DEVIDO À MARÉ PERIGOSA, ATRAVESSE APENAS ENTRE 9 E 9,30 E 4 E 4,30 HORAS
PODEREMOS IR SEM SUSTO, SE MANTIVERMOS UM BOM RITMO SOBRE A AREIA!
EI! ESTOU OUVINDO O BARULHO DE UM TREM!
UM TREM? XII! NÃO É UM TREM!
É A MARÉ QUE VEM SUBINDO E *DEPRESSA!*
BRAM!
VAMOS DAR O FORA DAQUI!
VUUM!
OH, NÃO! ENCALHAMOS!
FUICH!
BRUM!
VAMOS TIRAR A BAGAGEM DO PORTA-MALAS E TRATAR DE CORRER!
CUIDADO, MICKEY!
!AAU!
CHUÁ!

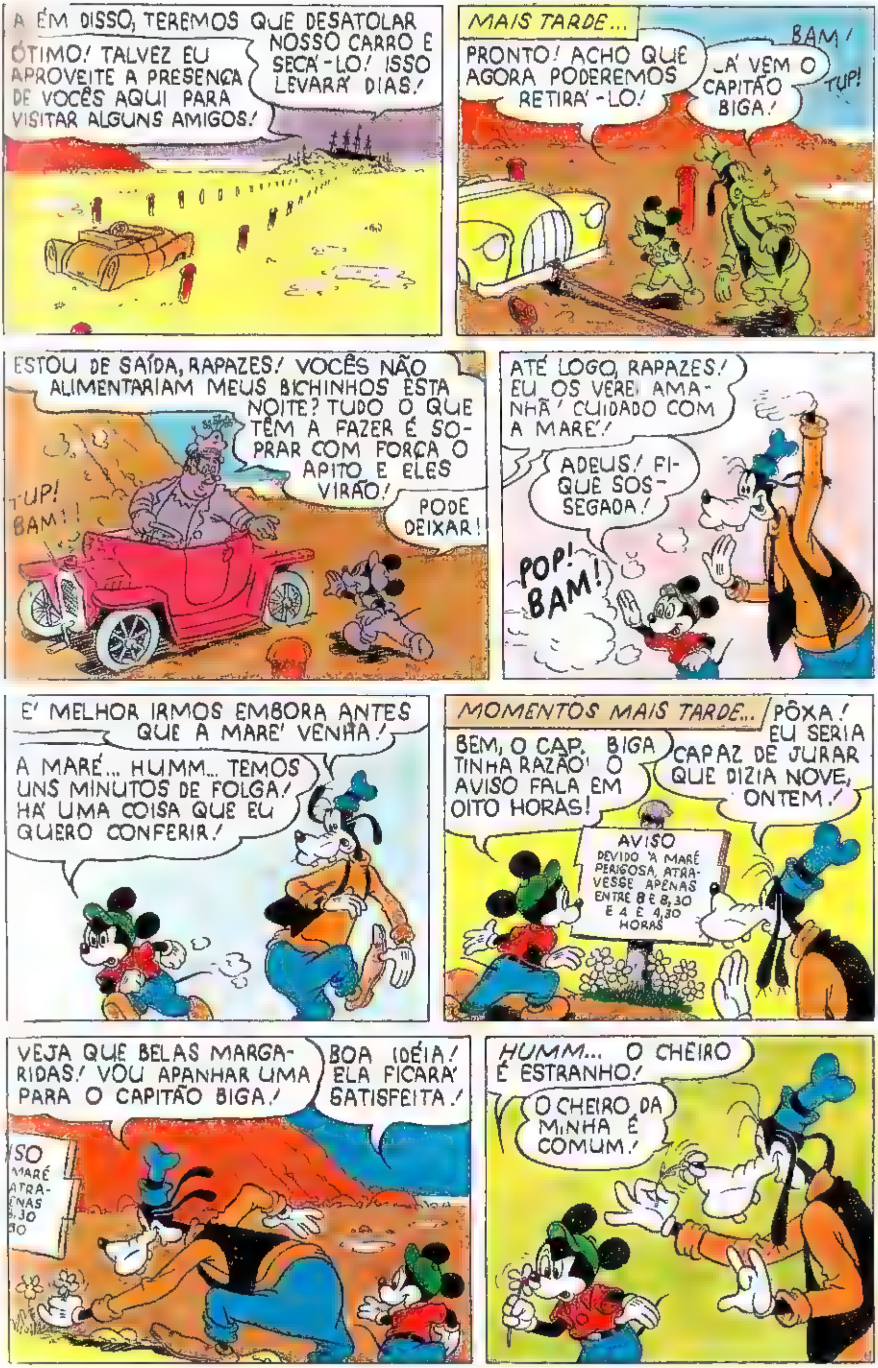


VAMOS VOLTAR AO CARRO! A MARÉ ESTÁ SUBINDO COM A VELOCIDADE DE UM TREM!
EU NÃO ESTAVA ENGANADO, ENTÃO!
XII! ESPERO QUE O CARRO NÃO ENCRENQUE! MAS... O QUE É ISSO?
P-PARECEU UM TIRO DE CANHÃO!
BUUM!
GLUP!
AAI!
TCHANC!
UM ARPÃO!
ALGUÉM ESTÁ PENSANDO QUE SOMOS BALEIAS!
EI! NÃO SOMOS BALEIAS! EU SOU MICKEY E ELE É O PATETA! QUERO DIZER...
ESPERE! HÁ UM BILHETE! VEJAMOS SE O ALCANÇO...
DIZ AQUI... "AMARREM A CORDA NO MASTRO E VENHAM POR ELA ATÉ A TERRA!"
POUCO DEPOIS...
ALÔ, MADAME! OBRIGADO POR NOS SALVAR!
QUEM FOI QUE TEVE A IDÉIA DE ATRAVESSAR NA HORA DA MARÉ? VOCÊS PODIAM TER COMPRADO UMA PASSAGEM DIRETA PARA A CIDADE DOS PÉS JUNTOS! NÃO VIRAM O AVISO?

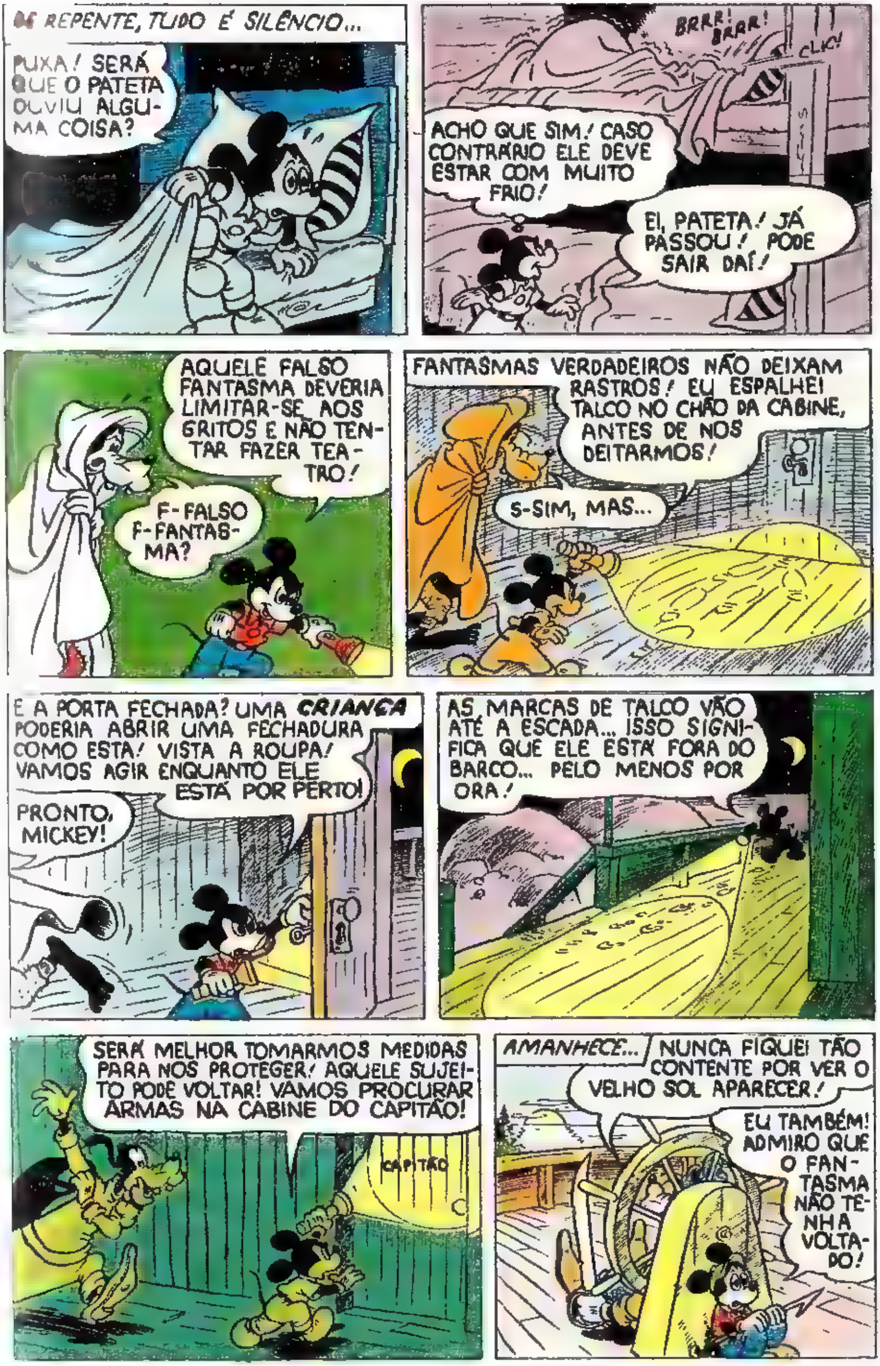
SIM! DIZIA ENTRE NOVE E NOVE E MEIA, NÃO É, PATETA?
CLARO QUE SIM!
ORA! LÁ SE LÊ ENTRE OITO E OITO E MEIA, VOCÊS NEM SABEM LER AVISOS!
EU SOU O CAPITÃO ABIGAIL BARNABÉ! PODEM CHAMAR-ME DE CAPITÃO BIGA!
MAS A SENHORA É UM CAPITÃO DO MAR?
E POR QUE NÃO? APRENDI A BORDO DA ESCUNA DO MEU FALECIDO MARIDO! POSSO MANEJAR UM ARPÃO COMO QUALQUER HOMEM!
S-SIM... MAS NÓS NOS PERDEMOS! ESTÁVAMOS EM BUSCA DE GUARAJÁ!
GUARAJÁ É AQUI... OU ERA! EU DESISTI DO NEGÓCIO! E POR FALAR EM NEGÓCIO, O QUE VOCÊS ESTÃO FAZENDO AQUI?
(GLUP!) PENSEI QUE SEU HOTEL AINDA ESTAVA ABERTO E LHE MANDEI UMA CARTA COM DINHEIRO PARA AS RESERVAS! A SENHORA NÃO RECEBEU?
SIM, MAS NÃO SOU ADIVINHA! VOCÊS NÃO MANDARAM SEU ENDEREÇO!
BEM, SENTIMOS MUITO POR ABORRECÊ-LA! VAMOS VOLTAR ASSIM QUE TIRARMOS NOSSO CARRO!
A MARÉ SÓ BAIXARÁ ÀS QUATRO! SE QUISEREM PASSAR A NOITE, SERÁ UM PRAZER, SE É QUE NÃO SE INCOMODAM COM... O FANTASMA!
CLARO QUE NÃO NOS INCOMODAMOS...
UM FANTASMA?!
DEVO AVISÁ-LOS! À NOITE ELE É MUITO BARULHENTO! COM AQUELES GRITOS VOCÊS NEM PODERÃO DORMIR!

AQUELE FANTASMA É O CULPADO PELO FRACASSO DOS MEUS NEGÓCIOS!
PUXA! É CONSTRUÍDO COMO SE FOSSE UM NAVIO!
GUARAJÁ
FEITICEIRA DO MAR
É UM NAVIO, FILHO! UMA ESCUNA DE QUATRO MASTROS! ELE ENCALHOU DURANTE UMA TEMPESTADE NESTA ILHA, HÁ ALGUNS ANOS! PASSEI POR AQUI EM MEU PESQUEIRO E NÃO ENCONTREI NINGUÉM!
NINGUÉM?
SIM! DURANTE A TEMPESTADE, A TRIPULAÇÃO DEVE TER ABANDONADO O NAVIO! DEPOIS DE ALGUM TEMPO, DE ACORDO COM A LEI DO MAR, ELE FICOU SENDO MEU!
COMO ESTAVA ME APOSENTANDO, TRANSFORMEI-O NUM HOTEL! TUDO IA BEM ATÉ UNS SEIS MESES ATRÁS, QUANDO O FANTASMA APARECEU!
COMO NINGUÉM GOSTA DE SER ACORDADO NO MEIO DA NOITE POR GRITOS ATERRORIZANTES, EU PERDI O NEGÓCIO EM TRÊS TEMPOS! VOCÊS AINDA QUEREM FICAR?
VAMOS NOS ARRISCAR, HEIN, PATETA?
GLUP!
MAIS TARDE...
FOI UM ESPLÊNDIDO JANTAR, CAPITÃO BIGA!
OBRIGADA! É AGRADÁVEL VARIAR A ROTINA COZINHANDO PARA ALGUÉM!
A SENHORA NÃO SE SENTE SOLITÁRIA, VIVENDO SOZINHA AQUI?
SOLITÁRIA? OBSERVE!

FIIIIU!
QUAAC!
COMO VÊEM, TENHO MUITA COMPANHIA!
AUF! AUF! AUF!
CRI! CRI!
NAQUELA NOITE...
SERÁ QUE OUVIREMOS O FANTASMA ESTA NOITE, MICKEY?
ESQUEÇA O FANTASMA! NÓS JANTAMOS TÃO BEM.. VAMOS DORMIR UM POUCO!
EU NÃO! NÃO CONSEGUIREI DORMIR! UAAAH!
RONC! PLUF! ROONC!
BZÁSS!
BEM, NÃO VOU ME PREOCUPAR COM FANTASMA! SERÁ INÚTIL SE ELE TENTAR COMPETIR COM OS RONCOS DO PATETA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
BEM, RAPAZES... OUVIRAM O FANTASMA? ELE DEU UNS RONCOS QUE FARIAM UMA OSTRA CORRER MAIS QUE UM CAVALO!
NÃO ERA O FANTASMA.. ERA O PATETA!
ORA, MICKEY!
NÃO DORMI NEM UM SEGUNDO A NOITE PASSADA E NÃO OUVI BARULHO ALGUM!
BEM... TALVEZ VOCÊS TENHAM QUEBRADO O ENCANTO!
HUMM...
NÃO CREIO QUE VOCÊS FIQUEM MAIS UMA NOITE...
E POR QUE NÃO? SE GOSTARMOS, FICAREMOS ALGUMAS SEMANAS!


A ÉM DISSO, TEREMOS QUE DESATOLAR NOSSO CARRO E SECÁ-LO! ISSO LEVARÁ DIAS!
ÓTIMO! TALVEZ EU APROVEITE A PRESENÇA DE VOCÊS AQUI PARA VISITAR ALGUNS AMIGOS!
MAIS TARDE...
PRONTO! ACHO QUE AGORA PODEREMOS RETIRÁ-LO!
JÁ VEM O CAPITÃO BIGA!
BAM!
TUP!
ESTOU DE SAÍDA, RAPAZES! VOCÊS NÃO ALIMENTARIAM MEUS BICHINHOS ESTA NOITE? TUDO O QUE TÊM A FAZER É SOPRAR COM FORÇA O APITO E ELES VIRÃO!
TUP! BAM!!
PODE DEIXAR!
ATÉ LOGO, RAPAZES! EU OS VEREI AMANHÃ! CUIDADO COM A MARÉ!
ADEUS! FIQUE SOSSEGADA!
POP! BAM!
É MELHOR IRMOS EMBORA ANTES QUE A MARÉ VENHA!
A MARÉ... HUMM... TEMOS UNS MINUTOS DE FOLGA! HÁ UMA COISA QUE EU QUERO CONFERIR!
MOMENTOS MAIS TARDE...
BEM, O CAP. BIGA TINHA RAZÃO! O AVISO FALA EM OITO HORAS!
PÔXA! EU SERIA CAPAZ DE JURAR QUE DIZIA NOVE, ONTEM!
AVISO
DEVIDO À MARÉ PERIGOSA, ATRAVESSE APENAS ENTRE 8 E 8,30 E 4 E 4,30 HORAS
VEJA QUE BELAS MARGARIDAS! VOU APANHAR UMA PARA O CAPITÃO BIGA!
BOA IDÉIA! ELA FICARÁ SATISFEITA!
HUMM... O CHEIRO É ESTRANHO!
O CHEIRO DA MINHA É COMUM!

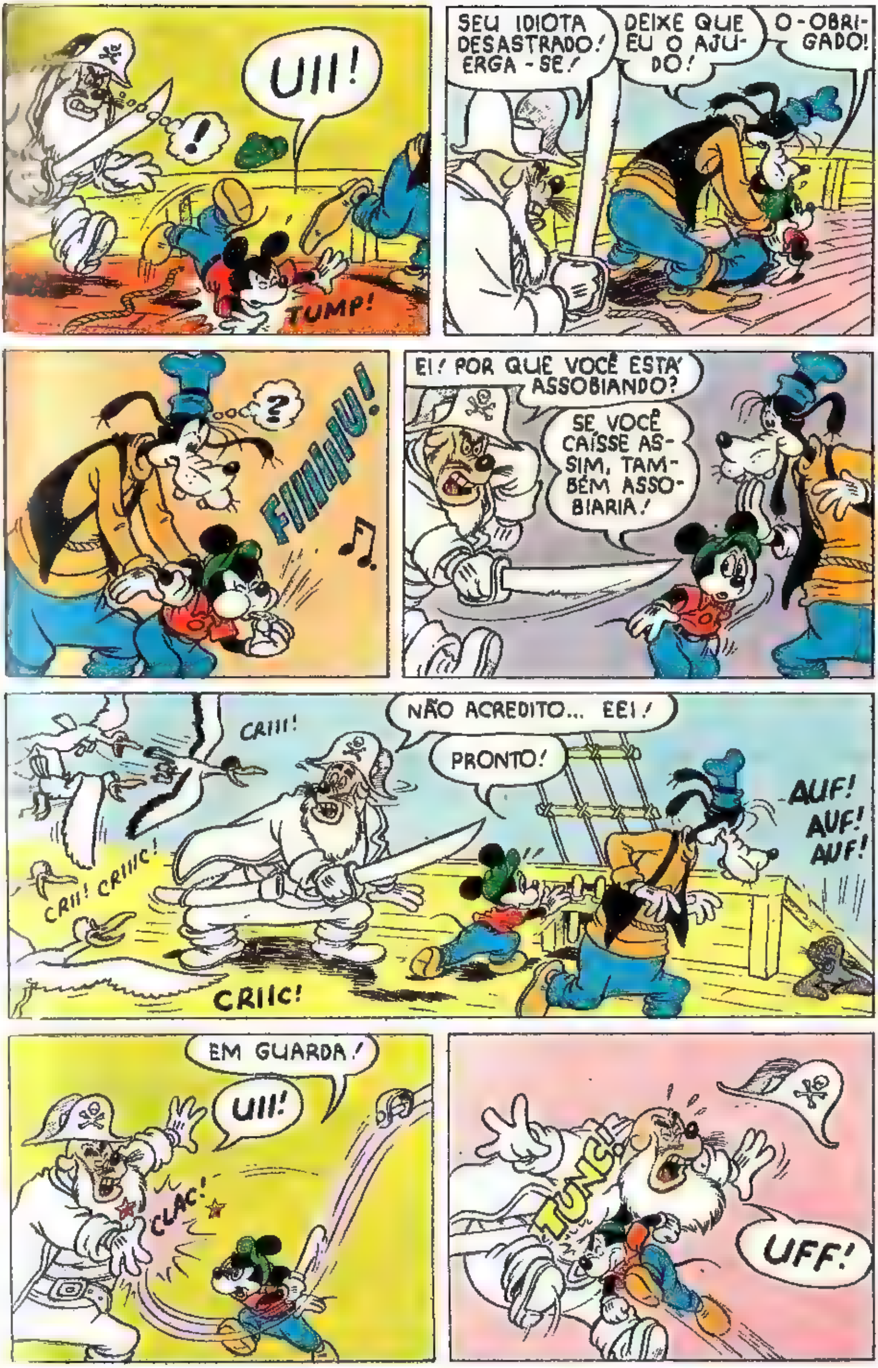
VOU APANHAR MAIS UMA!
AVISO
NAQUELA NOITE...
SABE? TALVEZ NÃO HAJA NENHUM FANTASMA! O CAPITÃO BIGA ESTÁ AQUI HÁ TANTO TEMPO, QUE DEVE TER COMEÇADO A OUVIR COISAS!
TALVEZ! GENTE DO MAR É MUITO SUPERSTICIOSA! BOA NOITE!
BOA... PLUFT! RONC! ZZZZ
TALVEZ EU PERCA O SONO COM ESTE RONCO...
A NOITE SE ARRASTA...
ZZZZ
ESTOU COM SONO! MESMO O RONCO DO PATETA NÃO ME IMPEDE... EI... QUE LUZ É ESSA?
IÁÁÁÁ!
COM MIL PIRATAS!
N-NÃO PERCA O RESTO DE CONTROLE QUE VOCÊ AINDA TEM, MICKEY!
POF!
FUUCH!
CLIC!
APOSTO QUE O FANTASMA NUNCA SUPÔS QUE LHE TIRASSEM A FOTOGRAFIA!
TUMP! PAF!
CRAS!
BLAM!


DE REPENTE, TUDO É SILÊNCIO...
PUXA! SERÁ QUE O PATETA OUVIU ALGUMA COISA?
BRRR! BRRR!
CLIC!
ACHO QUE SIM! CASO CONTRÁRIO ELE DEVE ESTAR COM MUITO FRIO!
EI, PATETA! JÁ PASSOU! PODE SAIR DAÍ!
AQUELE FALSO FANTASMA DEVERIA LIMITAR-SE AOS GRITOS E NÃO TENTAR FAZER TEATRO!
F-FALSO F-FANTASMA?
FANTASMAS VERDADEIROS NÃO DEIXAM RASTROS! EU ESPALHEI TALCO NO CHÃO DA CABINE, ANTES DE NOS DEITARMOS!
S-SIM, MAS...
E A PORTA FECHADA? UMA CRIANÇA PODERIA ABRIR UMA FECHADURA COMO ESTA! VISTA A ROUPA! VAMOS AGIR ENQUANTO ELE ESTÁ POR PERTO!
PRONTO, MICKEY!
AS MARCAS DE TALCO VÃO ATÉ A ESCADA... ISSO SIGNIFICA QUE ELE ESTÁ FORA DO BARCO... PELO MENOS POR ORA!
SERÁ MELHOR TOMARMOS MEDIDAS PARA NOS PROTEGER! AQUELE SUJEITO PODE VOLTAR! VAMOS PROCURAR ARMAS NA CABINE DO CAPITÃO!
CAPITÃO
AMANHECE...
NUNCA FIQUEI TÃO CONTENTE POR VER O VELHO SOL APARECER!
EU TAMBÉM! ADMIRO QUE O FANTASMA NÃO TENHA VOLTADO!

TALVEZ ELE NÃO QUEIRA TIRAR OUTRA FOTOGRAFIA!
UAAH!
GOSTARIA DE SABER QUANDO O CAPITÃO BIGA RETORNARÁ!
ELA PRECISA VOLTAR LOGO! A MARÉ LOGO SUBIRÁ!
SIM... NÃO VIRÁ DEPOIS DE OITO E MEIA! FALTA UMA HORA! VEJA!
BAM! TUP!
O CAPITÃO BIGA! ELA ESTÁ ADIANTADA!
PRECISAMOS PEDIR-LHE QUE CHAME A POLÍCIA!
VAMOS GRITAR?
NAQUELA CHARANGA BARULHENTA ELA NUNCA NOS OUVIRIA!
PARECE QUE ELA PAROU!
ELA OUVIRIA O TIRO DAQUELE CANHÃO!
FIQUE OBSERVANDO AQUELE PIRATA E ME DÊ COBERTURA! TALVEZ TENHAMOS QUE NOS RETIRAR!
SIM, MICKEY!
A COSTA ESTÁ LIVRE!
AO PRIMEIRO SINAL DELE, AVISE-ME!

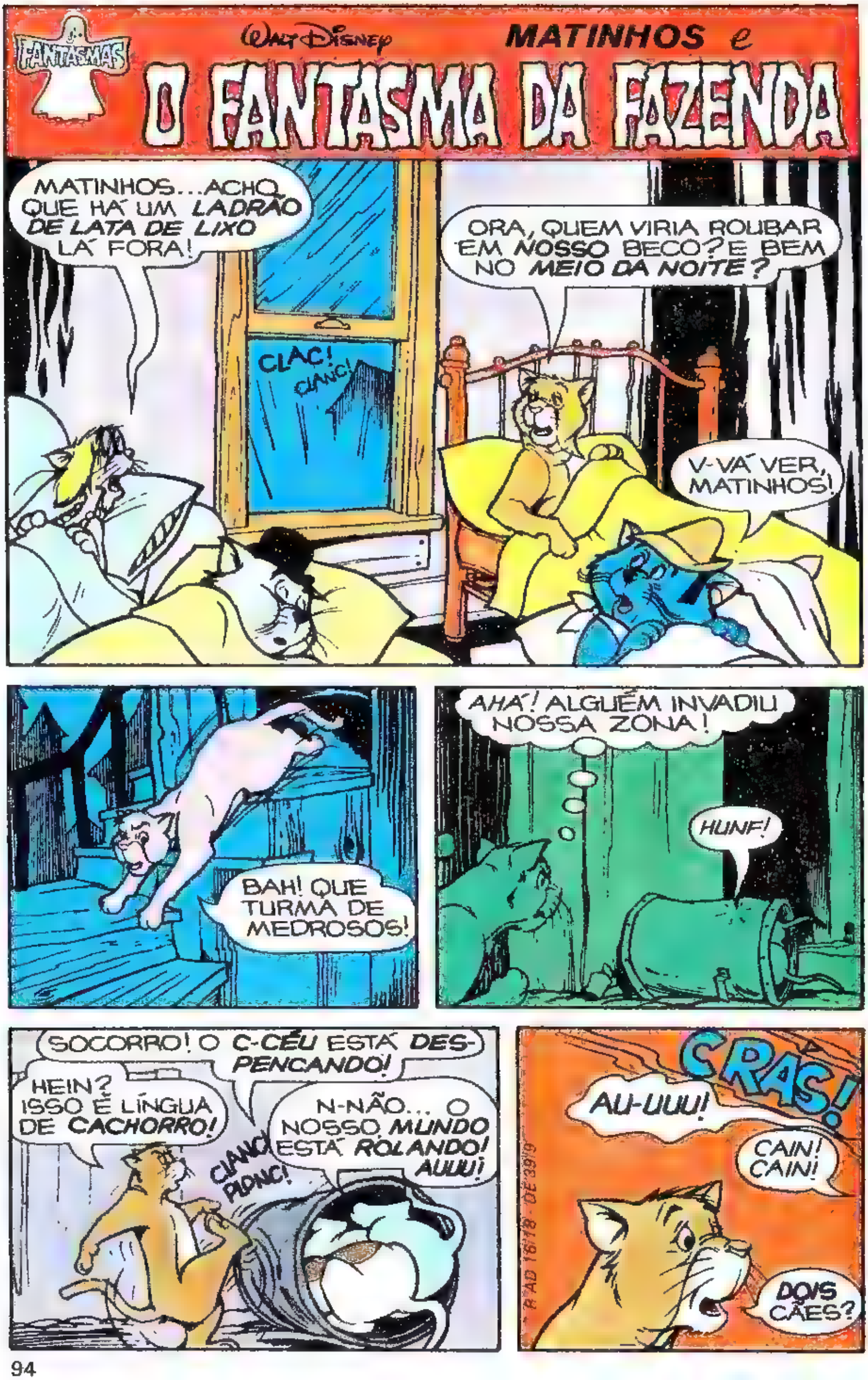
ESPERO QUE ELA ENTENDA!
BUUUUMMMMM!
POR MIL HIPOCAMPOS! QUE SERÁ QUE AQUELES MENINOS ESTÃO FAZENDO?
XII! ELA VEM VINDO! DEVE ESTAR PENSANDO QUE NÓS ESTAMOS BRINCANDO!
VARUM!
PÔXA! QUE FAREMOS AGORA?
PRECISAMOS DETÊ-LA! FIQUE DE OLHO NO PIRATA!
VOCÊ NÃO VAI DISPARAR UM ARPÃO, VAI?
NÃO... ALGO LIGEIRAMENTE MAIS INOFENSIVO! QUERO SÓ FAZER ESCÂNDALO!
BUUUMM!
DISPARARAM OUTRA VEZ! VOU LHES DAR UMA LIÇÃO!
COM MIL CARACÓIS! ESTOU SENDO ATACADA!
PLOP!
CRRIIIINCH!
DEU CERTO! ELA BATEU EM RETIRADA!
AGORA VOCÊS DOIS TAMBÉM VÃO BATER!

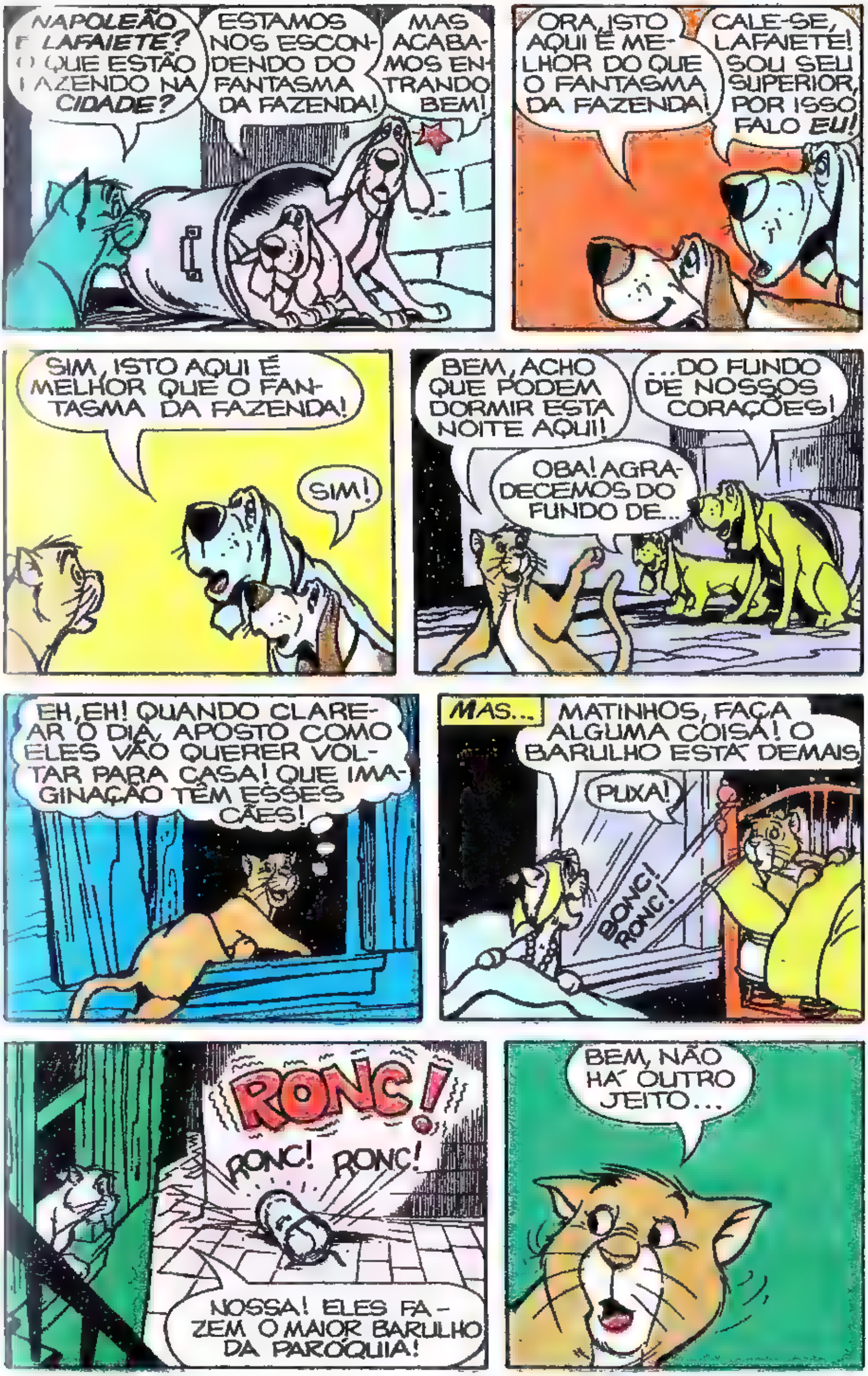
FIQUEM ONDE ESTÃO, RAPAZES! O FANTASMA E' FALSO, MAS ESTA ESPADA NÃO É!
GLUP!
DIGA-ME UMA COISA... PARA QUE ESSE FINGIMENTO? O QUE VOCÊ PRETENDE?
VOCÊ É CURIOSO, NÃO?
COMO VOCÊS NÃO SE ASSUSTARAM FACILMENTE, PINTEI ESTE TRAJE COM UM POUCO DE TINTA FOSFORESCENTE! O QUE OS FEZ SUSPEITAR?
O AVISO REPINTADO! NUNCA VI UMA MARGARIDA COM PINGOS DE TINTA BRANCA E PRETA!
DEVO TER DEIXADO CAIR UM POUCO! FALTA DE CUIDADO!
COMPREENDO! VOCÊ LEU NOSSA CARTA E SABIA QUE VÍNHAMOS! MODIFICOU O AVISO NA ESPERANÇA DE QUE O MAR NOS LEVASSE, DEIXANDO-O LIVRE PARA A SUA TRAMA...
VOCÊ JÁ FALOU DEMAIS! MARCHEM!
IH, IH! ESTÁ FAZENDO CÓCEGAS!
O QUE VOCÊ VAI FAZER CONOSCO?
COMO VOCÊS ESTÃO AQUI, VÃO ME AJUDAR A REMOVER O ORNAMENTO DA PROA! É MUITO TRABALHO PARA UM HOMEM SÓ!
QUER DIZER QUE TEVE TANTO TRABALHO SÓ PELO ORNAMENTO DA PROA? DEVE SER MUITO VALIOSO!
É MESMO... MAS VOCÊ SABE DEMAIS! MEXA-SE!
ESSES PÁSSAROS ME DERAM UMA BOA IDÉIA! É UMA SAÍDA DESESPERADA, MAS...
PRECISO PEGAR AQUELE APITINHO DO CAPITÃO BIGA! SE EU PUDER USÁ-LO SEM DESPERTAR SUSPEITAS, TALVEZ SALVE O DIA!


UII!
!
TUMP!
SEU IDIOTA DESASTRADO! ERGA-SE!
DEIXE QUE EU O AJUDO!
O-OBRIGADO!
?
FIIIIIIIU!
EI! POR QUE VOCÊ ESTÁ ASSOBIANDO?
SE VOCÊ CAÍSSE ASSIM, TAMBÉM ASSOBIARIA!
NÃO ACREDITO... EEI!
CRIII!
PRONTO!
AUF! AUF! AUF!
CRII! CRIIIC!
CRIIC!
EM GUARDA!
UII!
CLAC!
TUNC!
UFF!

DEPRESSA, PATETA! VAMOS JOGAR O BARRIL EM CIMA DELE, ENQUANTO ESTÁ ZONZO!
GLUP!
SABE DE UMA COISA? ELE NÃO ASSOBIOU QUANDO EU O PUS NOCAUTE! APENAS FEZ *UFF!*
ESTOU OUVINDO UM MOTOR! SERÁ QUE O CAPITÃO BIGA VOLTOU?
NÃO A VEJO!
EI, VOCÊS AÍ! ERGAM AS MÃOS E SAIAM DESSE NAVIO!
HEIN?
COMO?
VAMOS! MÃOS AO ALTO!
CARAMBA! UM HELICÓPTERO!
POUCO DEPOIS...
PEGOU OS DOIS? AINDA BEM QUE ARRANJEI UM MODO DE CHAMÁ-LOS LOGO!
RECEBEMOS A MENSAGEM PELO RÁDIO!
QUE IDÉIA FOI... EPA! QUEM É ESSE SUJEITO NO BARRIL?
ELES DIZEM QUE É UM FALSO FANTASMA! NÓS ACHAMOS QUE DEVERÍAMOS ESPERÁ-LA PARA TIRAR O BARRIL!
EI! A BARBA SUMIU!
MAS... EU O CONHEÇO! FOI O ÚLTIMO HÓSPEDE A DEIXAR O HOTEL!

ELE NÃO PARTIU! FICOU ESCONDIDO, ASSUSTANDO OS OUTROS HÓSPEDES PARA QUE ELE PUDESSE ROUBAR A FIGURA DA PROA .. QUE, ALIÁS, DEVE SER DE OURO MACIÇO!
OURO?! EU SEMPRE ACHEI QUE ERA UM BOM TRABALHO DE PINTURA! MAS, POR QUE SERIA FEITA DE OURO?
É PARTE DE UM VELHO TRUQUE, SENHORA!
OS CONTRABANDISTAS IMAGINAVAM QUE, ENQUANTO O NAVIO PODERIA SER REVISTADO DE PONTA A PONTA, SEUS TESOUROS ESTARIAM A SALVO!
SIM, JÁ OUVI DIZER!
ESSE SUJEITO ERA TRIPULANTE DO "FEITICEIRA DO MAR" E O ÚNICO SOBREVIVENTE DA TEMPESTADE QUE O ATIROU NA ILHA! QUANDO A SENHORA FICOU COM O NAVIO, ELE RESOLVEU AGIR!
MAIS TARDE..
MICKEY! COM TANTA PUBLICIDADE, ESTOU COM RESERVAS PARA DAQUI A DOIS ANOS!
ÓTIMO, CAPITÃO BIGA!
CERA
CLARO QUE VOCÊS PODEM FICAR QUANTO TEMPO QUISEREM, NA MELHOR CABINA DO NAVIO!
PUXA! OBRIGADO! NÓS COMEREMOS A BORDO, MAS ACHO MELHOR DORMIRMOS FORA!
MAS POR QUÊ? ESTÃO ASSUSTADOS COM FANTASMAS?
NÃO, NÃO É ISSO... EU ME REFIRO...
...AOS HÓSPEDES!
RRONC!
PLUF!
ROONC!
Z Z Z
FIM


FANTASMAS
WALT DISNEY
MATINHOS e
O FANTASMA DA FAZENDA
MATINHOS... ACHO QUE HÁ UM *LADRÃO DE LATA DE LIXO* LÁ FORA!
ORA, QUEM VIRIA ROUBAR EM *NOSSO* BECO? E BEM NO *MEIO DA NOITE*?
CLAC! CLANC!
V-VÁ VER, MATINHOS!
BAH! QUE TURMA DE MEDROSOS!
AHÁ! ALGUÉM INVADIU NOSSA ZONA!
HUNF!
SOCORRO! O *C-CÉU* ESTÁ *DES-PENCANDO*!
HEIN? ISSO É LÍNGUA DE *CACHORRO*!
N-NÃO... O NOSSO *MUNDO* ESTÁ *ROLANDO*! AUUU!
CLANC PLONC!
CRAS!
AU-UUU!
CAIN! CAIN!
DOIS CÃES?



NAPOLEÃO E LAFAIETE? O QUE ESTÃO FAZENDO NA CIDADE?
ESTAMOS NOS ESCONDENDO DO FANTASMA DA FAZENDA!
MAS ACABAMOS ENTRANDO BEM!
ORA, ISTO AQUI É MELHOR DO QUE O FANTASMA DA FAZENDA!
CALE-SE, LAFAIETE! SOU SEU SUPERIOR, POR ISSO FALO EU!
SIM, ISTO AQUI É MELHOR QUE O FANTASMA DA FAZENDA!
SIM!
BEM, ACHO QUE PODEM DORMIR ESTA NOITE AQUI!
OBA! AGRADECEMOS DO FUNDO DE...
...DO FUNDO DE NOSSOS CORAÇÕES!
EH, EH! QUANDO CLAREAR O DIA, APOSTO COMO ELES VÃO QUERER VOLTAR PARA CASA! QUE IMAGINAÇÃO TÊM ESSES CÃES!
MAS...
MATINHOS, FAÇA ALGUMA COISA! O BARULHO ESTÁ DEMAIS
PUXA!
RONC! RONC!
RONC!
RONC! RONC!
NOSSA! ELES FAZEM O MAIOR BARULHO DA PARÓQUIA!
BEM, NÃO HÁ OUTRO JEITO...

NAPOLEÃO! LAFAIETE! DEPRESSA OU PERDERÃO A CARONA!
HEIN?
HÃ?
VENHAM COMIGO!
EI! ESPERE POR NÓS!
UFA! CONSEGUIMOS!
MAS... PARA ONDE ESTAMOS INDO AFINAL?
PARA CASA, AMIGOS!
PARA A... (GLUP!)... FAZENDA ASSOMBRADA?
SIM, O CAMINHÃO DO LEITE PASSA POR LÁ!
E QUANTO AOS FANTASMAS, DEIXEM QUE EU CUIDO DELES, TÁ?
TÁ... MAS VOCÊ VAI SE ARREPENDER!
DEPOIS...
AGORA MOSTREM-ME O TAL FANTASMA!
POR AQUI...
HÁ UM FANTASMA INVISÍVEL LÁ EM CIMA, QUE ATIRA MAÇÃS... BEM AQUI!
TOLICE! LÁ EM CIMA SÓ HÁ CÉU ESTRELADO!
¡AU! ESTÁ VENDO?
É UMA MAÇÃ DE VERDADE, ISSO EU GARANTO!
TOC!

AH, AH! VOCÊ FOI LOGRADO, NAPOLEÃO! AQUELE MOINHO BATE NOS GALHOS DA MACIEIRA QUANDO SOPRA O VENTO... E JOGA AS MAÇÃS... UI!
PUXA! NÃO É QUE ELE TEM RAZÃO?
BONC!
MAS VOCÊ NÃO PODE EXPLICAR A RODA DE FIAR MISTERIOSA LÁ DO CELEIRO!
SIM! ELA... (GLUP!)... GIRA SOZINHA!
VEJA!
CREC
RAC!
ROC!
VRRR!
HUM...
VAMOS LANÇAR UM POUCO DE LUZ SOBRE O PROBLEMA, AMIGOS!
NÃO SE PODE VER F-FANTASMAS... SÃO INVISÍVEIS!
HEIN? É RAUL, O RATO DO CAMPO!
FAÇO UMA BELA GINÁSTICA AQUI, NÃO ACHAM, RAPAZES?
REC!
RAC!
VRRR!
PUXA! EMAGRECI 10 GRAMAS!
PARA FALAR A VERDADE, EU ESTAVA DEDUZINDO TUDO ISSO CIENTIFICAMENTE!
EU TAMBÉM ESTAVA DESCONFIADO!
NÃO ACREDITAMOS EM FANTASMAS, NÃO, SENHOR!
NÃO ACREDITAM, HEIN?
CLARO QUE NÃO!

CARAMBA! VOCÊS SÃO DE LASCAR!
EU CALCULEI QUE O VENTO EMPURRAVA OS GALHOS CONTRA O MOINHO!
E EU FAREJEI AQUELE RATO DO CAMPO... TENHO UM *SENHOR FARO!*
VOU PEGAR O CAMINHÃO DO LEITE E VOLTAR À CIDADE...
EI! O QUE É ISSO?
CUIDADO! CUIDADO!
HEIN? UMA VOZ GROSSA SAINDO DO CAPIM!
¡AU!
SOU UM *DUENDE!* DEIXEM DE CONTAR VANTAGEM, **SENÃO**...
S-SIM... SIM, SENHOR!
SOMOS *HUMILDES* DAS PATAS AO FOCINHO, NÃO SOMOS, LAFAIETE?
FALOU E DISSE, HUMILDE LÍDER!
ORA, EU SOU TÃO HUMILDE QUE NUNCA MENCIONO MINHA SUPERIOR INTELIGÊNCIA E NEM O MEU ELEVADO SENSO ESTÉTICO!
MAS EU SOU MAIS HUMILDE!
BEM... ESSES DOIS NUNCA VÃO APRENDER! NASCERAM ASSIM, FAZER O QUÊ, NÉ?
fim

WALT DISNEY
FANTASMAS
MICKEY E PATETA em
FANTÁSTICO
ATÉ LOGO, MICKEY! PRECISO LIVRAR A DONA LEITOA DOS FANTASMAS!
EXTERMINADOR DE FANTASMAS
BOA SORTE, PATETA!
ACHO QUE TENHO MESMO VOCAÇÃO PARA EXTERMINAR FANTASMAS!
DEPRESSA, SR. PATETA! LÁ NO SÓTÃO!
BEM! ACABOU-SE A FARRA!
BLÉIM!
PLINC! PLINC!
BLÉIM! BLÉIM!
PLANC!
R-PD 226/4 - DE 39/10
FORA!
DEPOIS...
COMO SE SAIU DE SEU PRIMEIRO TRABALHO, PATETA?
BEM... EXCETO NUMA COISA, MICKEY...
ELES GOSTAM TANTO DE MIM QUE VIERAM TODOS MORAR EM MINHA CASA!
Fim

FANTASMAS
WALT DISNEY
TIO PATINHAS, DONALD E SOBRINHOS em
CASA BEM-ASSOMBRADA
NÃO POSSO MAIS CONVERSAR! O MEU AVIÃO VAI PARTIR! ATÉ A VOLTA, SOBRINHOS!
BOA VIAGEM, TIO PATINHAS!
ADEUS!
EPA! ESQUECI-ME DE PEDIR-LHES PARA VIGIAR MINHA CASA!
É A PRIMEIRA VEZ QUE ELE NÃO NOS PEDIU PARA VIGIAR A CASA EM SUA AUSÊNCIA!
ACHO QUE ELE ESTÁ QUERENDO DIZER-NOS ALGO!
VIGIEM MINHA...
VRRUM!
DROGA! NÃO PUDERAM ME OUVIR!

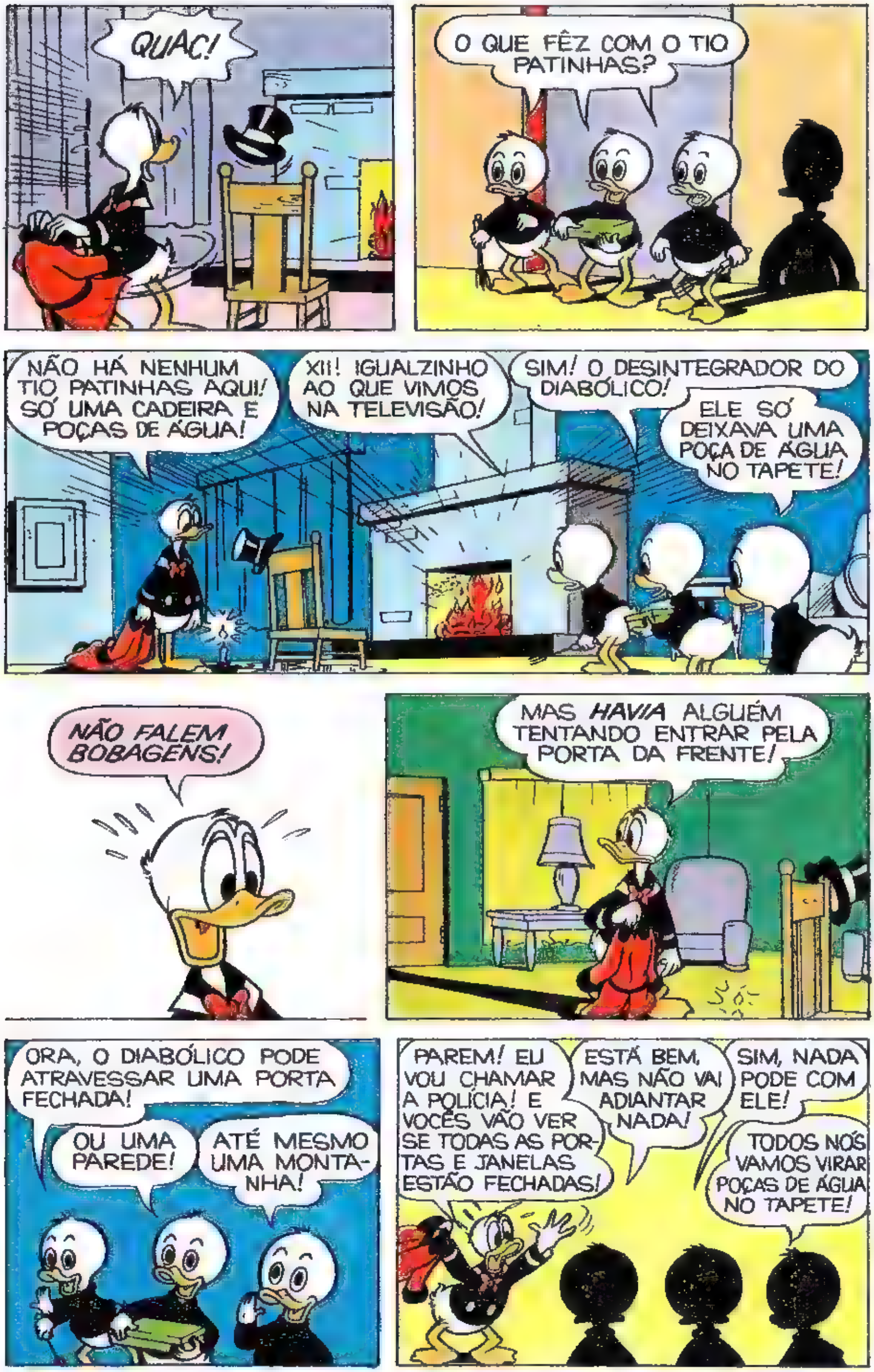
ELE DEVE TER ESQUECIDO, MAS ISSO ME ALEGRA! AQUELE CASARÃO ENORME ME DÁ ARREPIOS!
ACHO QUE ELE QUERIA DIZER-NOS ISSO, PELA JANELA!
PENSO QUE ESTAMOS MORALMENTE OBRIGADOS A VIGIAR A CASA DELE!
SIM! EMBORA ELA SEJA ENORME E CAUSE MEDO!
313
ESPEREM AÍ! NÃO PERCEBEM QUE ESTAMOS LIVRES DISSO? ELE NEM TOCOU NO ASSUNTO!
QUE AMIGO FALSO!
O SEU PRÓPRIO TIO!
E SE DIZ PARENTE!
QUAC! ESTÁ BEM! VIGIAREMOS A CASA!
DEPOIS...
HEIN? POR QUE CHEGUEI ATRASADO?
SINTO MUITO, SR. PATINHAS! MAS A REUNIÃO DOS MEMBROS DA DIRETORIA FOI NA SEMANA PASSADA!
PUXA, O MEU RELÓGIO-CALENDÁRIO ESTÁ PARADO!
PODERIA CONSEGUIR UMA PASSAGEM DE VOLTA A PATÓPOLIS PARA MIM?
POIS NÃO, MAS PROCURE CHEGAR A TEMPO DE TOMAR O AVIÃO!

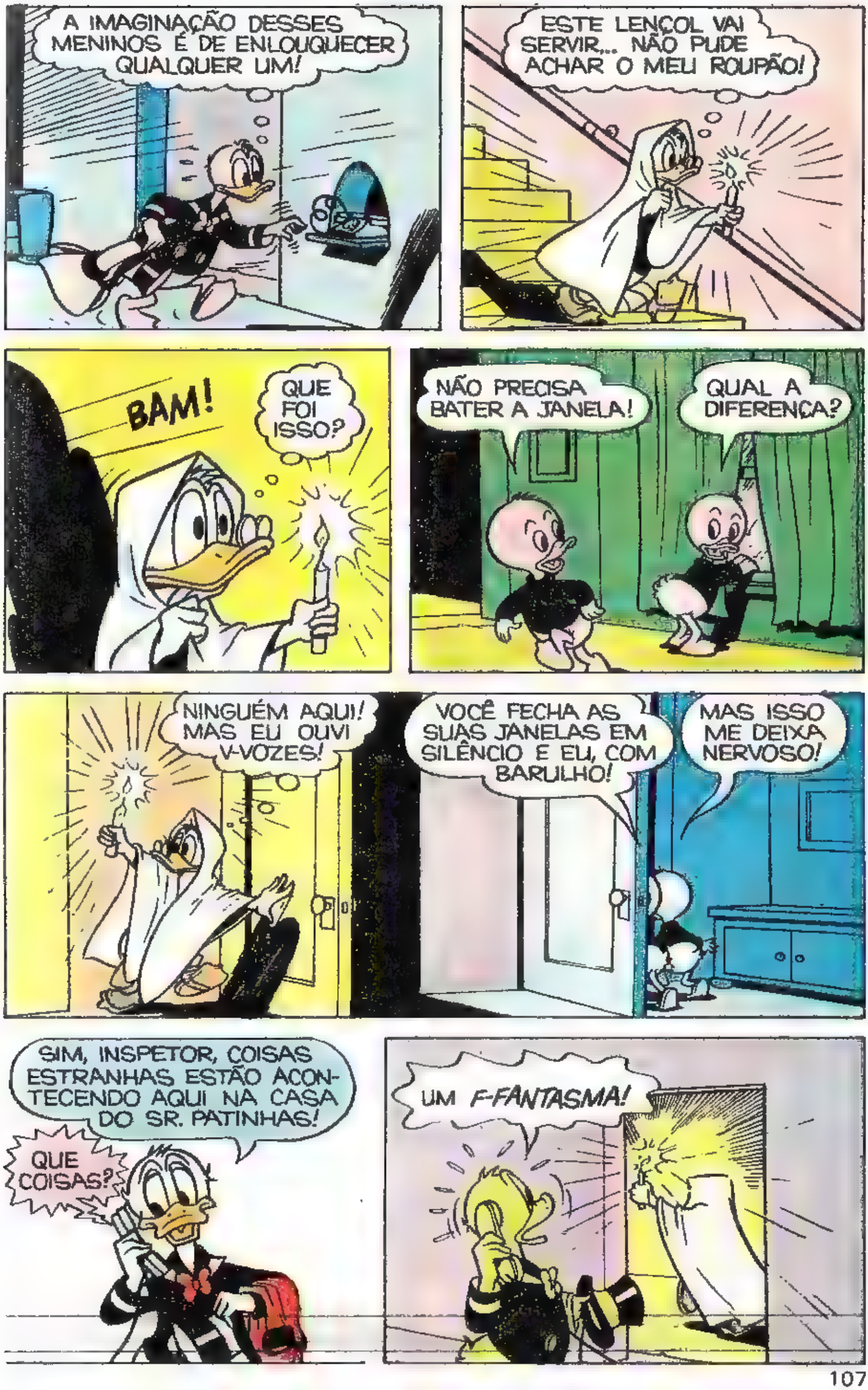
AINDA BEM QUE PERDI A REUNIÃO! ESTAVA NERVOSO POR DEIXAR MINHA CASA DESPROTEGIDA!
ENTREMENTES...
NOSSA! VEM AÍ UMA TEMPESTADE QUE NÃO TEM TAMANHO!
NOSSA!
CREDO!
PUXA!
EPA! AS LUZES SE APAGARAM!
CRÁS!
ISSO...
...É DE...
...METER MEDO!
BRRAM!
ZIT!
BRAM!
P-POR QUE NÃO A-ACENDE UMA V-VELA, TIO DONALD?
S-SIM... UMA VELA!
NISSO...
SE HÁ ALGO QUE ODEIO, É VOLTAR PARA UMA CASA ESCURA, ESCURA!

HEIN?
MEUS OLHOS ESTÃO VENDO COISAS?
FECHAREI AS CORTINAS E NÃO VEREI MAIS OS RELÂMPAGOS!
ESTAVA MESMO VENDO COISAS! AS CORTINAS ESTÃO FECHADAS!
A IMAGINAÇÃO FAZ COISAS ESTRANHAS NUMA NOITE DESSAS!
O QUE SERÁ QUE TEM ESTA CHAVE?
O QUE FOI, TIO DONALD?
PARECE O RUÍDO DE ALGUÉM TENTANDO ABRIR A PORTA DA FRENTE!
NÃO VAI VER QUEM É?
EH, EH! SEJA QUEM FOR, IRÁ EMBORA!
PUDERA! É A CHAVE DA PORTA DOS FUNDOS!

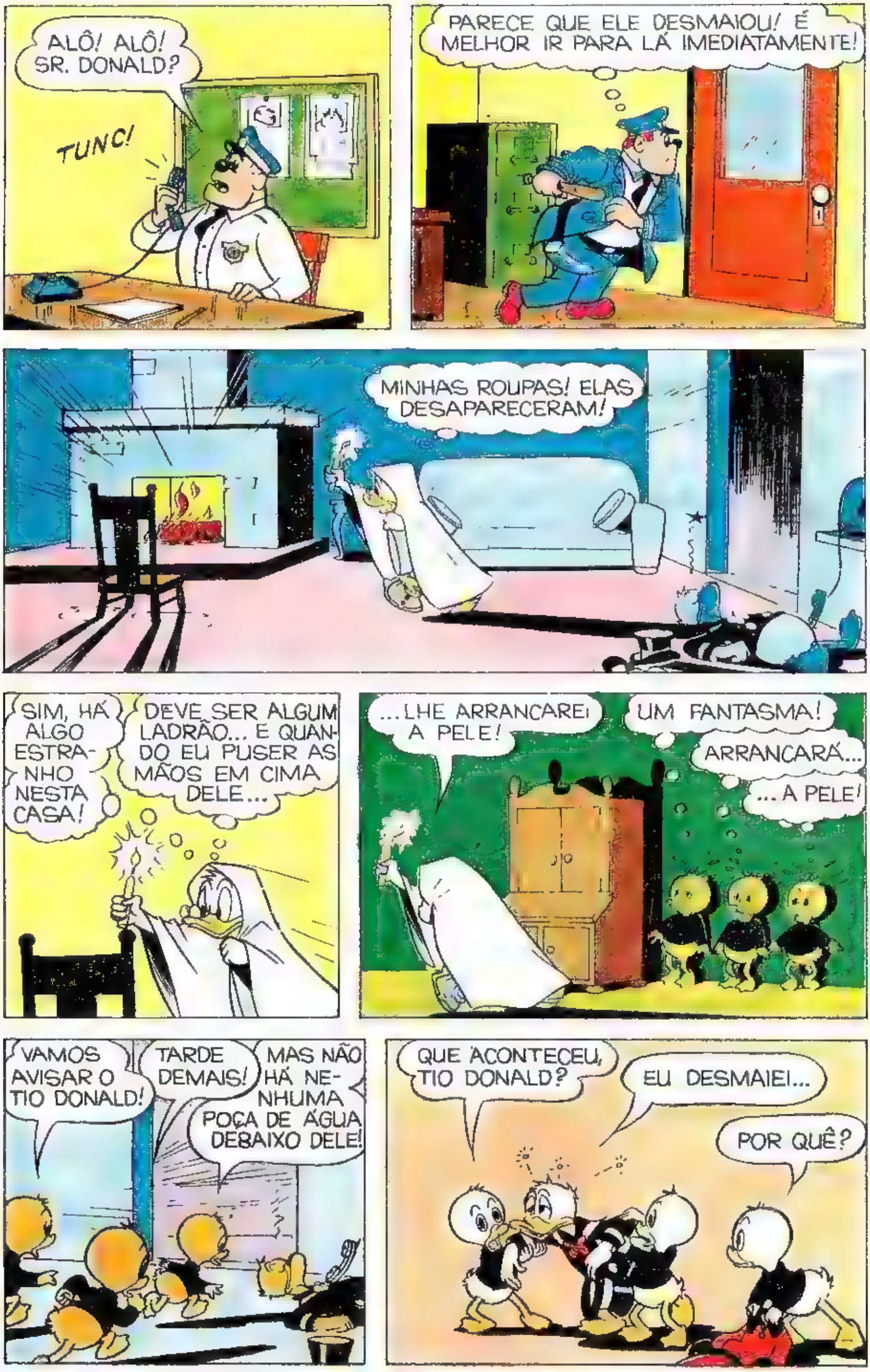
ESTÃO VENDO? O RUÍDO CESSOU... DEVE TER SIDO ENGANO!
ASSIM ESPERO!
VAMOS FAZER FOGO...
...NA LAREIRA!
ALEGRARÁ O AMBIENTE.
BOA IDÉIA!
VAMOS PROCURAR CASTANHAS!
E ASSÁ-LAS!
SIM! FANTASMAS NÃO GOSTAM DE CASTANHAS ASSADAS!
ESTÃO NA COZINHA! VÃO BUSCÁ-LAS, MENINOS! EU IREI EXAMINAR A CAIXA DOS FUSÍVEIS!
NOSSA! ESTOU ENSOPADO ATÉ OS OSSOS!
QUE COISA ESTRANHA! SINTO UM VENTO FRIO!
OH! A VELA SE APAGOU!
CLIC!
QUE FOI ESSE CLIC?
DROGA! ESTAMOS SEM LUZ!
GOSTARIA QUE O TIO PATINHAS NÃO SAÍSSE TANTO DE CASA!
GOSTARIA QUE O DONALD ESTIVESSE AQUI!
ORA ESSA! UM BELO FOGO NA LAREIRA!

BELO FOGO? MAS *QUEM* O ACENDEU?
ORA, PARA QUE PERGUNTAR? O FOGO ESTÁ AÍ E EU ESTOU MOLHADO!
POREI O ROUPÃO ENQUANTO AS MINHAS ROUPAS SECAM!
HUM! OS FUSÍVEIS ESTÃO EM ORDEM!
TIO PATINHAS!
QUEM DISSE TIO PATINHAS?
EU NÃO FUI!
NEM EU!
NÃO FIQUE CALADO AÍ! CONTE-ME POR QUÊ VOLTOU TÃO DEPRESSA!
DEIXE-ME TIRAR O SEU CASACO! ESTÁ ENSOPADO!


QUAC!
O QUE FÊZ COM O TIO PATINHAS?
NÃO HÁ NENHUM TIO PATINHAS AQUI! SÓ UMA CADEIRA E POÇAS DE ÁGUA!
XII! IGUALZINHO AO QUE VIMOS NA TELEVISÃO!
SIM! O DESINTEGRADOR DO DIABÓLICO!
ELE SÓ DEIXAVA UMA POÇA DE ÁGUA NO TAPETE!
NÃO FALEM BOBAGENS!
MAS *HAVIA* ALGUÉM TENTANDO ENTRAR PELA PORTA DA FRENTE!
ORA, O DIABÓLICO PODE ATRAVESSAR UMA PORTA FECHADA!
OU UMA PAREDE!
ATÉ MESMO UMA MONTANHA!
PAREM! EU VOU CHAMAR A POLÍCIA! E VOCÊS VÃO VER SE TODAS AS PORTAS E JANELAS ESTÃO FECHADAS!
ESTÁ BEM, MAS NÃO VAI ADIANTAR NADA!
SIM, NADA PODE COM ELE!
TODOS NÓS VAMOS VIRAR POÇAS DE ÁGUA NO TAPETE!



A IMAGINAÇÃO DESSES MENINOS É DE ENLOUQUECER QUALQUER UM!
ESTE LENÇOL VAI SERVIR... NÃO PUDE ACHAR O MEU ROUPÃO!
BAM!
QUE FOI ISSO?
NÃO PRECISA BATER A JANELA!
QUAL A DIFERENÇA?
NINGUÉM AQUI! MAS EU OUVI V-VOZES!
VOCÊ FECHA AS SUAS JANELAS EM SILÊNCIO E EU, COM BARULHO!
MAS ISSO ME DEIXA NERVOSO!
SIM, INSPETOR, COISAS ESTRANHAS ESTÃO ACONTECENDO AQUI NA CASA DO SR. PATINHAS!
QUE COISAS?
UM F-FANTASMA!



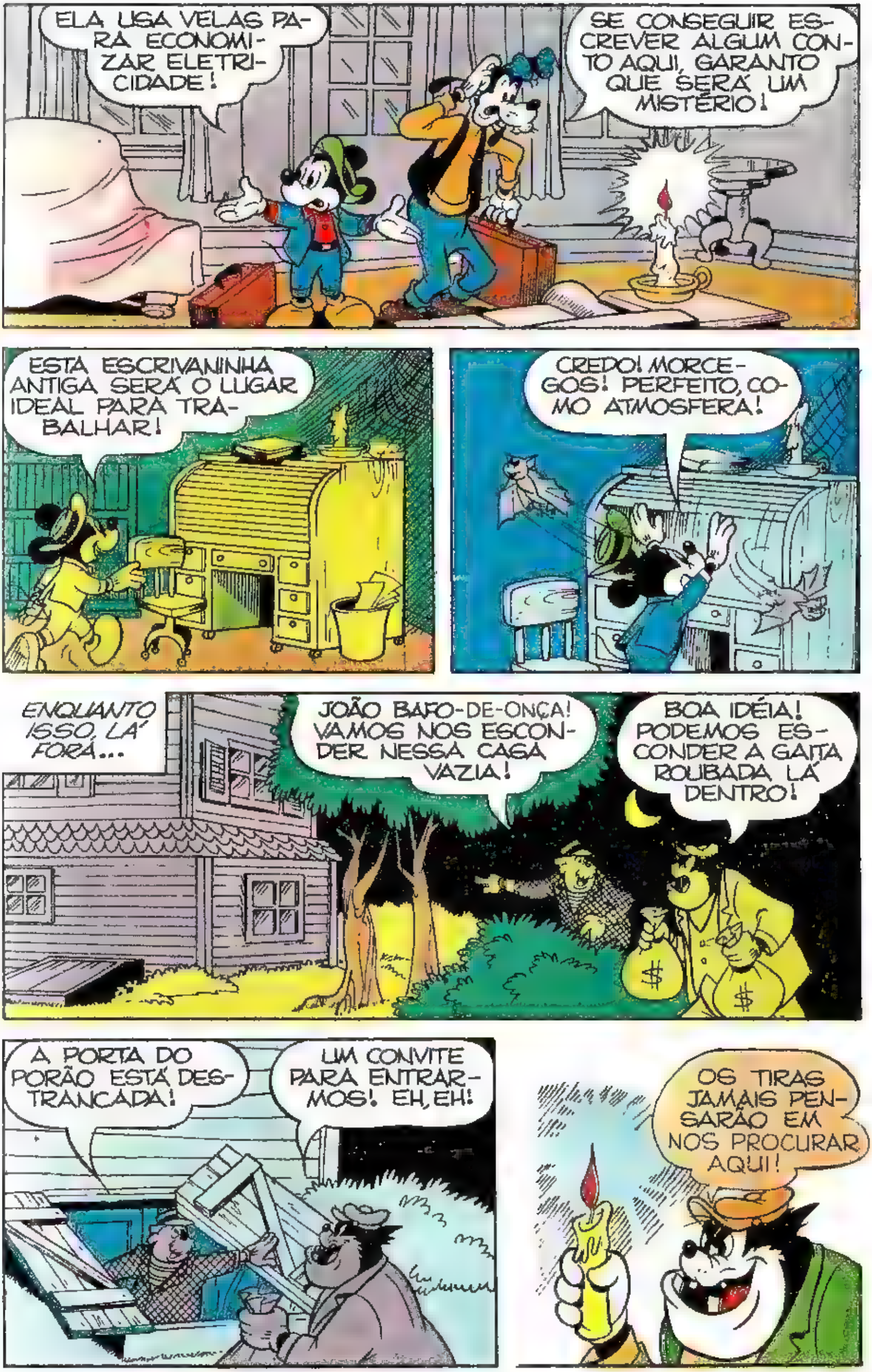
ALÔ! ALÔ! SR. DONALD?
TUNC!
PARECE QUE ELE DESMAIOU! É MELHOR IR PARA LÁ IMEDIATAMENTE!
MINHAS ROUPAS! ELAS DESAPARECERAM!
SIM, HÁ ALGO ESTRANHO NESTA CASA!
DEVE SER ALGUM LADRÃO... E QUANDO EU PUSER AS MÃOS EM CIMA DELE...
...LHE ARRANCAREI A PELE!
UM FANTASMA!
ARRANCARÁ...
...A PELE!
VAMOS AVISAR O TIO DONALD!
TARDE DEMAIS!
MAS NÃO HÁ NENHUMA POÇA DE ÁGUA DEBAIXO DELE!
QUE ACONTECEU, TIO DONALD?
EU DESMAIEI...
POR QUÊ?

PENSEI TER VISTO UM FANTASMA!
O SENHOR *VIU* MESMO UM FANTASMA!
EU *VI?*
PLAFT!
ELE DESMAIOU DE NOVO!
ACHO QUE OUVI ALGO CAIR!
VAMOS CARREGÁ-LO ATÉ O QUARTO!
ELE ESTÁ CANSADO!
E QUEM NÃO ESTÁ? GOSTARIA QUE O TIO PATINHAS VOLTASSE PARA CASA!
MUITO BEM! QUEM ANDOU CAINDO POR AQUI?
UÉ! AS MINHAS ROUPAS... *VOLTARAM!*
ISSO ESTÁ CADA VEZ MAIS MAL-ASSOMBRADO! VOU CHAMAR A POLÍCIA!

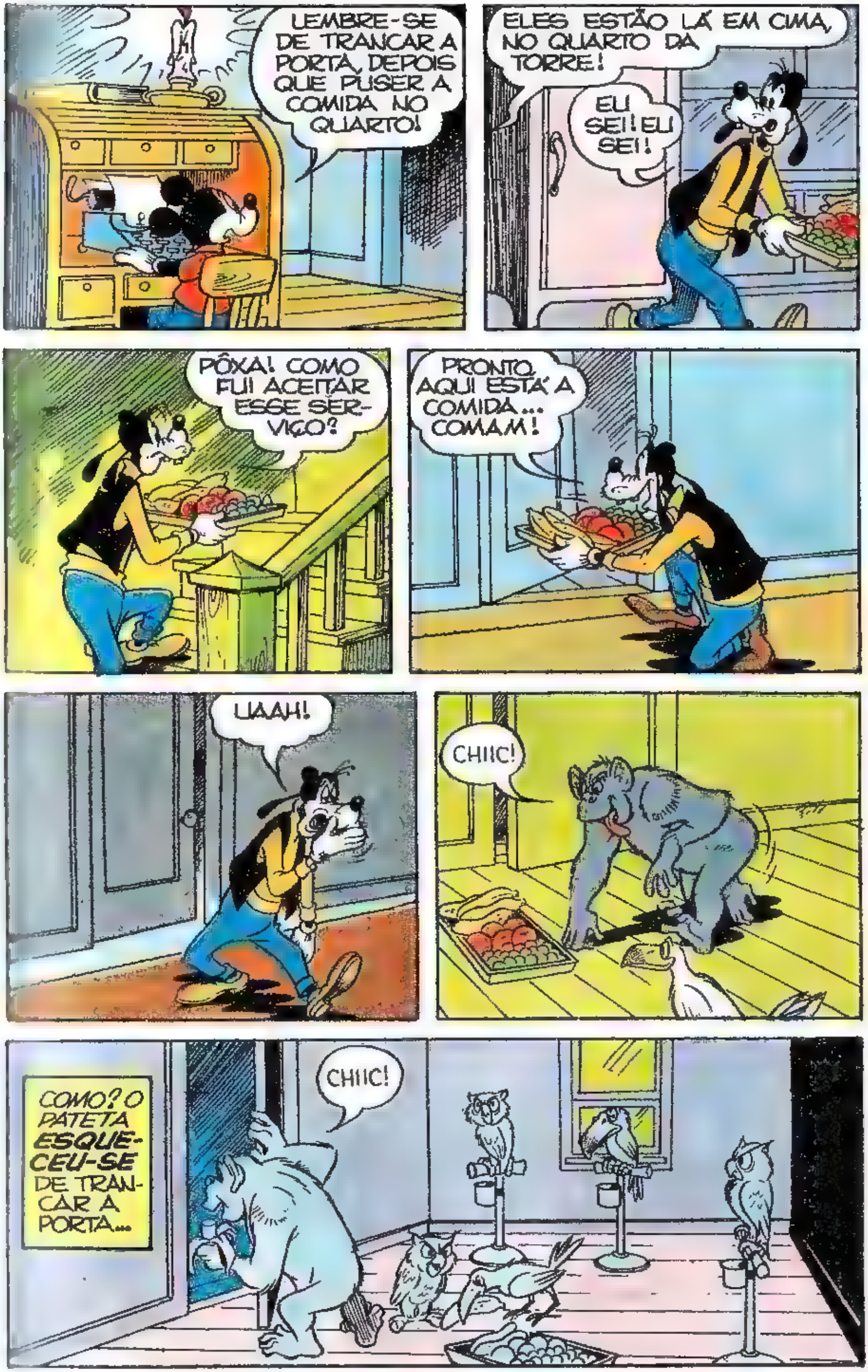
COMO É QUE O FONE FOI SAIR DO GANCHO?
TOC! TOC!
QUEM PODERIA SER, A ESTA HORA E COM ESTA TEMPESTADE?
CLIC!
MANTENHA-SE CALMO, PATINHAS, MEU VELHO!
O SENHOR TELEFONOU A RESPEITO DE UM FANTASMA OU COISA PARECIDA?
É UM IMPOSTOR! EU NEM CHEGUEI A TELEFONAR!
TOME, SEU FALSO POLICIAL!
TUNC!
OUVI CLARAMENTE UMA BATIDA AGORA!
SIM... E VEIO LÁ DA PORTA DA FRENTE!
XIII! É O INSPETOR!
CREDO! O FANTASMA ACERTOU O INSPETOR!

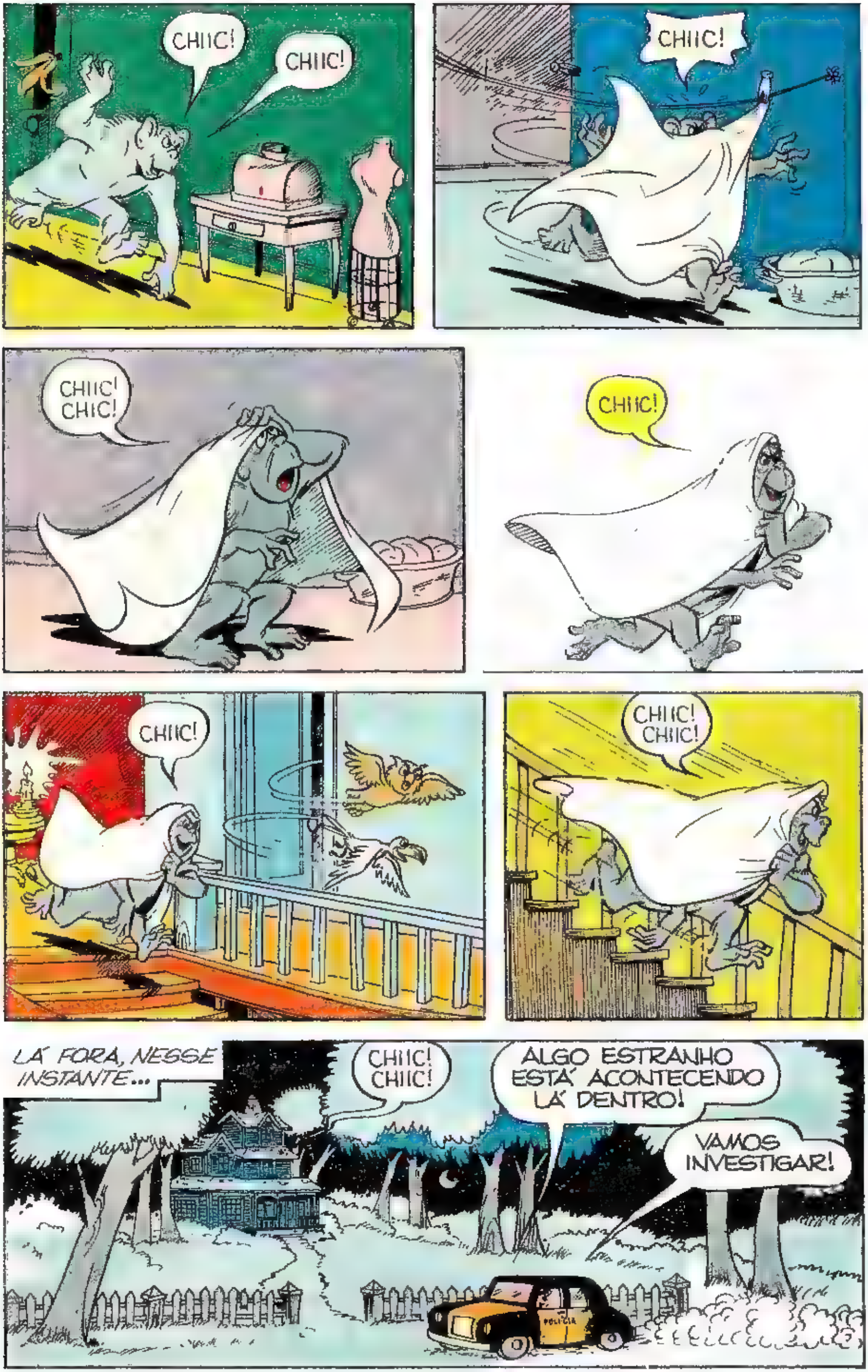
QUAC! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
É O TIO PATINHAS!
POR QUE ESSE ESPANTO? A CASA É MINHA, NÃO É?
UII!
SIM, MAS O SENHOR PARTIU EM VIAGEM DE NEGÓCIOS!
E NÓS VIEMOS VIGIAR SUA CASA!
ISSO EXPLICA TUDO! AS VOZES, AS ROUPAS QUE DESAPARECEM, O FONE FORA DO GANCHO!
E NÓS PENSAMOS QUE O SENHOR ERA UM FANTASMA!
SIM, POR QUE ESSE LENÇOL?
OH, EU O COLOQUEI SOBRE AS COSTAS ENQUANTO MINHAS ROUPAS SECAVAM!
ORA, TUDO ESTÁ BEM QUANDO ACABA BEM!
SIM!
AINDA NÃO ACABOU! VOCÊ ME ACERTOU UMA CACETADA NA CABEÇA!
ISSO É AGRESSÃO A UM REPRESENTANTE DA LEI!
H-HEIN?
VIGIEM A CASA ENQUANTO EU ESTIVER FORA!
SIM, MAS...
...VOLTE LOGO!
ESTA CASA É...
...MAL-ASSOMBRADA!
Fim

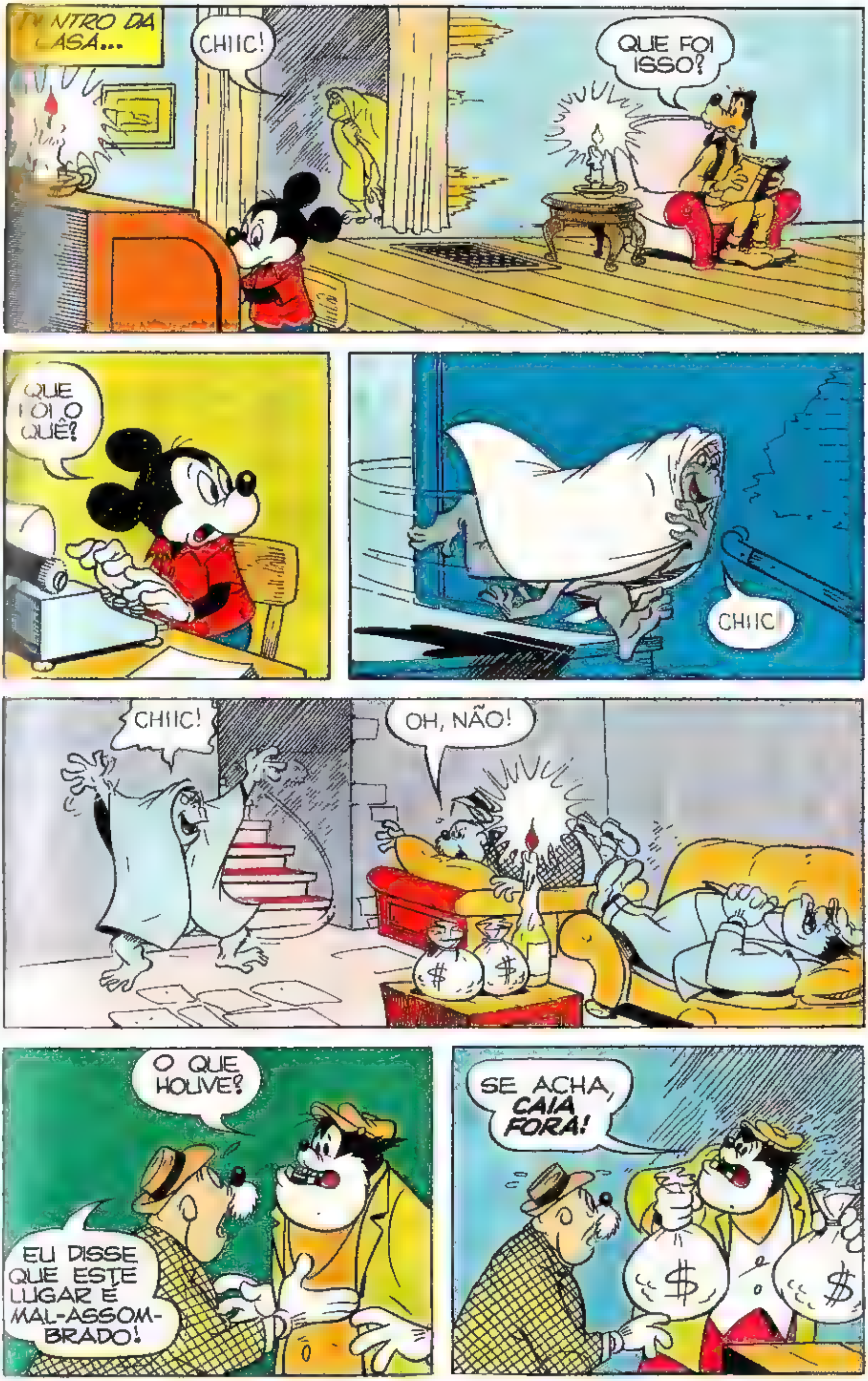
FANTASMAS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em
A NOITE DOS FANTASMAS
MICKEY, POR QUE ALUGOU UMA CASA TÃO VELHA, CAINDO AOS PEDAÇOS?
VOU ESCREVER CONTOS DE MISTÉRIO E PRECISO DE ATMOSFERA!
R MK 240/5 - DE 39/12
A DONA ALUGOU BARATINHO, EM TROCA DA MINHA PROMESSA DE ALIMENTAR SEUS BICHINHOS DE ESTIMAÇÃO!
EU PAGO O ALUGUEL... VOCÊ ALIMENTA OS BICHINHOS, COMBINADO?
COMBINADO!
AQUI ESTÁ A CHAVE!
CUIDADO, MICKEY!

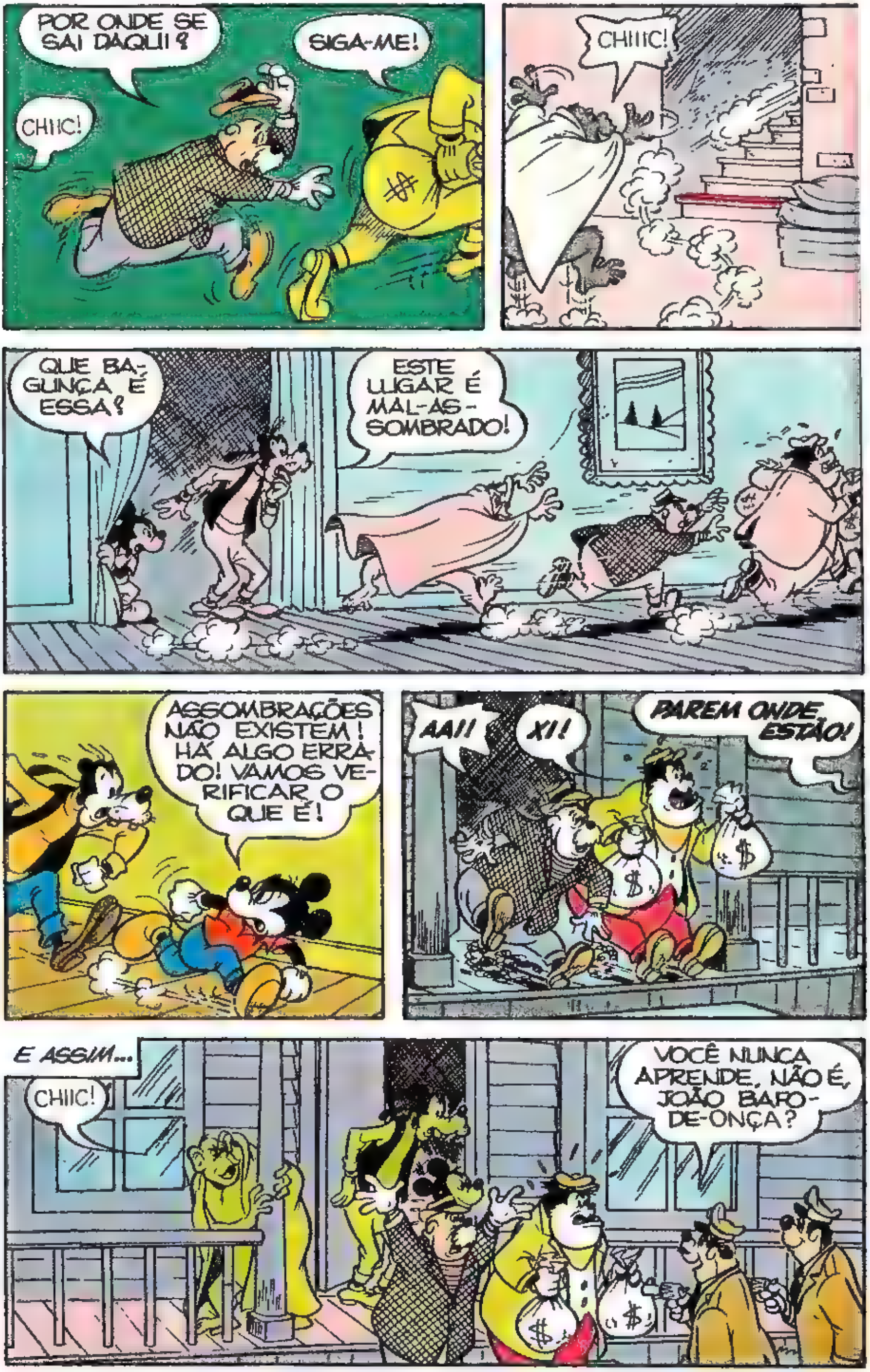

ELA USA VELAS PARA ECONOMIZAR ELETRICIDADE!
SE CONSEGUIR ESCREVER ALGUM CONTO AQUI, GARANTO QUE SERÁ UM MISTÉRIO!
ESTA ESCRIVANINHA ANTIGA SERÁ O LUGAR IDEAL PARA TRABALHAR!
CREDO! MORCEGOS! PERFEITO, COMO ATMOSFERA!
ENQUANTO ISSO, LÁ FORA...
JOÃO BAFO-DE-ONÇA! VAMOS NOS ESCONDER NESSA CASA VAZIA!
BOA IDÉIA! PODEMOS ESCONDER A GAITA ROUBADA LÁ DENTRO!
A PORTA DO PORÃO ESTÁ DESTRANCADA!
UM CONVITE PARA ENTRARMOS! EH, EH!
OS TIRAS JAMAIS PENSARÃO EM NOS PROCURAR AQUI!

QUANTO CONSEGUIMOS NESTE ASSALTO AO BANCO?
51-52-53-...
MAIS TARDE EU LHE DIGO! TENHO MUITAS CONTAS A FAZER AGORA!
VOU TER DE FAZER CONTA A NOITE TODA!
LÁ EM CIMA...
MICKEY! PARECE QUE OUÇO VOZES NO PORÃO!
ISSO É UM CRIME!
ORA, É SUA IMAGINAÇÃO!
TENHO CERTEZA DE QUE OUVI VOZES!
PATETA, PRECISO ME CONCENTRAR PARA ESCREVER!
VOU COMETER O CRIME AGORA!
OUVIU ISSO?
NÃO OUVI NADA!
NÃO HÁ NINGUÉM AQUI! VOCÊ ESTÁ NERVOSO! POR QUE NÃO TENTA DORMIR?
MAS...
ENQUANTO ISSO...
PATETA, ANTES DE IR DORMIR, É MELHOR ALIMENTAR OS ANIMAIS!


LEMBRE-SE DE TRANCAR A PORTA, DEPOIS QUE PUSER A COMIDA NO QUARTO!
ELES ESTÃO LÁ EM CIMA, NO QUARTO DA TORRE!
EU SEI! EU SEI!
PÔXA! COMO FUI ACEITAR ESSE SER-VIÇO?
PRONTO, AQUI ESTÁ A COMIDA... COMAM!
UAAH!
CHIIC!
COMO? O PATETA ESQUE-CEU-SE DE TRAN-CAR A PORTA...
CHIIC!


CHIIC!
CHIIC!
CHIIC!
CHIIC!
CHIC!
CHIIC!
CHIIC!
CHIIC!
CHIIC!
LÁ FORA, NESSE INSTANTE...
CHIIC!
CHIIC!
ALGO ESTRANHO ESTÁ ACONTECENDO LÁ DENTRO!
VAMOS INVESTIGAR!
POLÍCIA


D'NTRO DA CASA...
CHIIC!
QUE FOI ISSO?
QUE FOI O QUÊ?
CHIIC!
CHIIC!
OH, NÃO!
O QUE HOUVE?
EU DISSE QUE ESTE LUGAR É MAL-ASSOM-BRADO!
SE ACHA, CAIA FORA!


POR ONDE SE SAI DAQUI?
SIGA-ME!
CHIIC!
CHIIC!
QUE BAGUNÇA É ESSA?
ESTE LUGAR É MAL-ASSOMBRADO!
ASSOMBRAÇÕES NÃO EXISTEM! HÁ ALGO ERRADO! VAMOS VERIFICAR O QUE É!
AAI!
XI!
PAREM ONDE ESTÃO!
E ASSIM...
CHIIC!
VOCÊ NUNCA APRENDE, NÃO É, JOÃO BAFO-DE-ONÇA?

MUITO BEM, ENTREM NO CARRO!
VAI RECEBER UMA RECOMPENSA! HÁ MUITO TEMPO ESTAMOS PROCURANDO ESSES BANDIDOS!
O CHIMPANZÉ É QUEM MERECE A RECOMPENSA!
É, ELE É O VERDADEIRO HERÓI!
E ASSIM...
EI, PATETA! ARRANJEI UM GRANDE FINAL PARA O MEU CONTO!
VOU COLOCAR O CHIMPANZÉ NA HISTÓRIA E DEIXÁ-LO SER O HERÓI!
POR FALAR NISSO, ONDE ESTÁ ELE?
ALI! BATENDO NA SUA MÁQUINA DE ESCREVER!
ACHO QUE ELE NÃO QUER SER HERÓI... QUER SER ESCRITOR! EH, EH!
fim

FANTASMAS
WALT DISNEY
LOBÃO em
UM FANTASMA EM APUROS
SOCORRO!
PARECE QUE AQUELE URSO BOBO ESTÁ BERRANDO LÁ EM CIMA! É MELHOR EU IR VER EM QUE ENCRENCA SE METEU!
R TP 79/3 DE 39 13
RAPAZ, QUE BOM QUE APARECEU! AJUDE-ME A SAIR DAQUI!
VOU PUXÁ-LO! UF!
GRATO!
UI!
TUMP!
É A ÚLTIMA VEZ QUE O AJUDO, SEU DESASTRADO!
DESCULPE! FOI SEM QUERER!

NADA DISSO ACONTECERIA SE OS TRÊS PORQUINHOS NÃO FOSSEM PASSAR A NOITE AQUI E, PORTANTO, EU PRECISASSE CONSERTAR TUDO!
NÃO DIGA!
DIGO, SIM! A CASA É ASSOMBRADA E APOSTEI COM ELES QUE NÃO TERIAM CORAGEM DE PASSAR A NOITE AQUI!
MAS AGORA A ESCADA ESTÁ QUEBRADA E NÃO VOU TER TEMPO DE CONSERTÁ-LA! VAMOS TER DE ADIAR A APOSTA!
NADA DISSO! **EU** CONSERTAREI A ESCADA PARA QUE AQUELES PORQUINHOS SUCULENTOS NÃO SE MACHUQUEM!
DEIXE COMIGO A CHAVE DA CASA, PARA PODER TRANCÁ-LA DEPOIS DO SERVIÇO PRONTO!
TOME! AS FERRAMENTAS ESTÃO NA COZINHA!
EU VOU EMBORA! ESTÁ ESCURECENDO E NÃO QUERO CONVERSA COM FANTASMAS!
PUXA! ELE SAIU CORRENDO! DEVE ACREDITAR MESMO NESSA BESTEIRA DE FANTASMAS! QUE SORTE A MINHA! TRÊS PORQUINHOS PARA A CEIA!

AH! AQUI ESTÁ O QUE QUERO!
EH, EH! VOU ARRUMAR A ESCADA DIREITINHO! FAREI UM BURACO POR BAIXO DELA, ONDE OS PORQUINHOS CAIRÃO, NO ESCURO!
E EU ESTAREI À ESPERA PARA AGARRÁ-LOS! EH, EH!
MAIS TARDE...
AQUI ESTAMOS, MANOS! QUE MANSÃO, HEIN?
TEM UM AR SINISTRO!
EPA! CUIDADO COM O DEGRAU QUEBRADO!
DROGA! O ESPERTALHÃO DO PORQUINHO MAIS VELHO TINHA DE TRAZER UMA LANTERNA E VER O BURACO! PRECISO MUDAR O PLANO!
AAI! TEM MAIS ALGUÉM NA CASA!
IMPOSSÍVEL! DEIXE-ME VERIFICAR!

O QUE VIU FOI SEU REFLEXO NO ESPELHO!
AH!
AGORA VAMOS PARA A CAMA DORMIR UM POUCO!
PUXA! UAAH! A CAMA PARECE GOSTOSA!
NÃO CONSIGO DORMIR!
ZZZZZZ
NEM EU! ESTOU COM FOME!
VAMOS DESCER E VER SE HÁ ALGUMA COISA NA GELADEIRA!
GRANDE IDÉIA!
PSST! NÃO VAMOS ACORDAR O PRÁTICO!
ELE VAI FICAR BRAVO POR TERMOS SAÍDO DA CAMA!
TIRE ESSA LUZ DOS MEUS OLHOS!
AHÁ! LÁ VÊM ELES!

TENHO A IMPRESSÃO DE QUE ESTAMOS SENDO VIGIADOS!
QUANTA COISA GOSTOSA O ZÉ GRANDÃO DEIXOU PARA NÓS!
(NHAM! NHAM!) VOU QUERER PUDIM!
EU PREFIRO PRESUNTO!
AAI! O LOBÃO!
DEVAGAR, PETISCOS!
VOU GUARDÁ-LOS NO ARMÁRIO POR ALGUM TEMPO!
AGORA VOU SUBIR E AGARRAR O ESPERTALHÃO DO SEU IRMÃO!
CLIC!
SÓ QUERO VER A CARA DELE QUANDO ACORDAR E VIR ESTE FANTASMA! EH, EH!
NOSSA! UM FANTASMA!

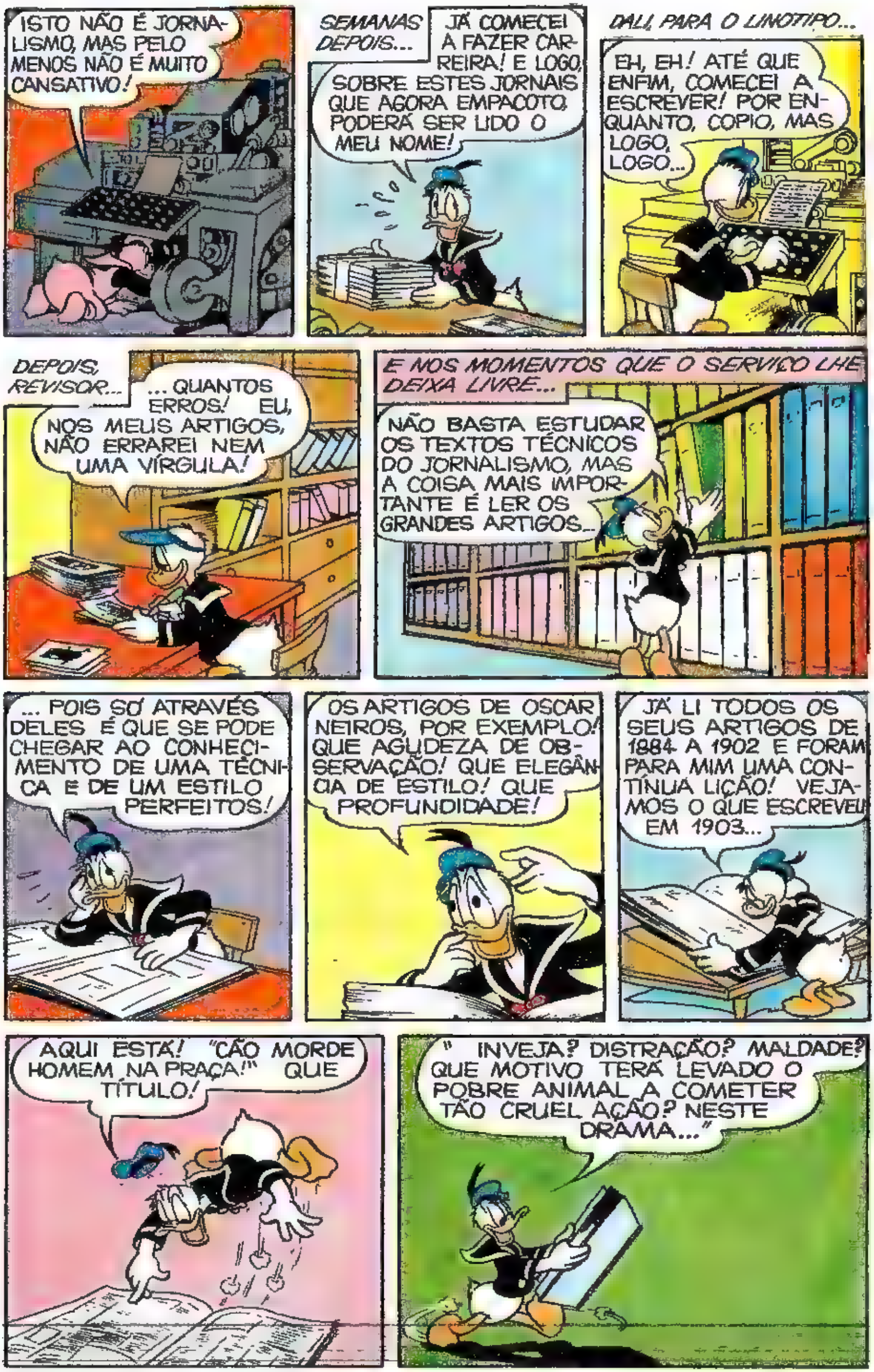
¡AU! DEIXEM-ME SAIR DAQUI!
SOCORRO! ELE ESTÁ ATRÁS DE MIM!
CRÁS!
HÃ? QUE BARULHO É ESSE LÁ EMBAIXO?
EI, MANOS! ONDE ESTÃO VOCÊS?
SOCORRO! SOCORRO!
CALMA! JÁ VOU SOCORRÊ-LOS!
O LOBÃO ESTAVA AQUI E NOS TRANCOU DENTRO DESTE ARMÁRIO!
PRA ONDE SERÁ QUE ELE FOI?
VEJAM AQUELA VIDRAÇA QUEBRADA!

FOI ESSE O BARULHO QUE OUVI! ELE PULOU PELA JANELA E DEIXOU O CHAPÉU AQUI!
O QUE SERÁ QUE O ASSUSTOU?
ACHO QUE SEI O QUE FOI! O ESPELHO!
NO DIA SEGUINTE...
VERDADE, ZÉ GRANDÃO! NÃO HAVIA FANTASMAS! SÓ O VISITANTE QUE MENCIONEI! TOME A CHAVE DE VOLTA!
AGORA VOU BUSCAR A OUTRA CHAVE!
NÃO, NÃO, ZÉ GRANDÃO! N-NÃO ME LEVE DE VOLTA!
E QUANDO TERMINAR AÍ, PONHA NOVA VIDRAÇA NA JANELA QUE O FANTASMA QUEBROU!
BAH!
fim

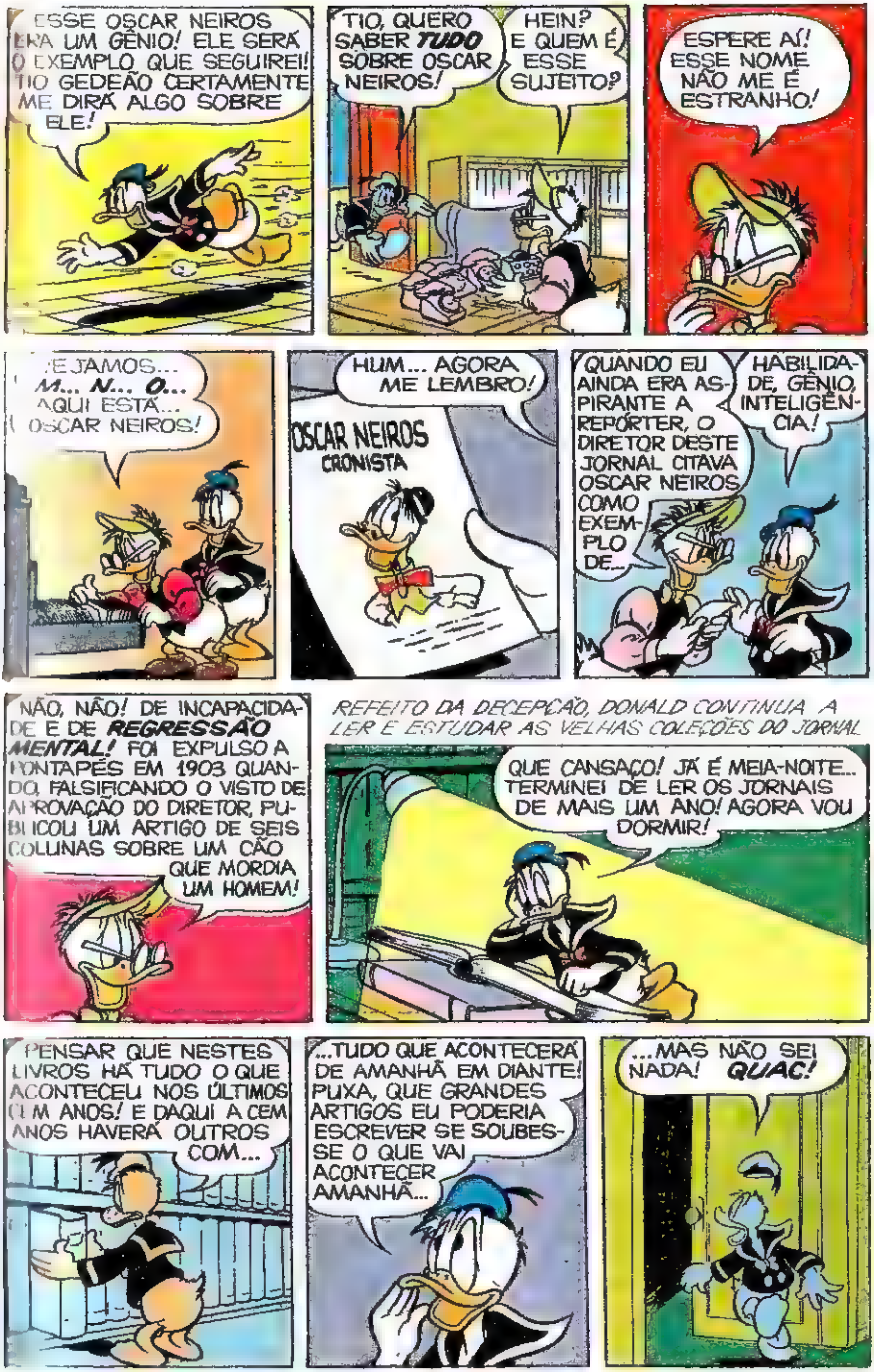
OS FANTASMAS
WALT DISNEY
DONALD,
O REPÓRTER DO FUTURO
PUXA! QUE BELEZA ESTE ARTIGO DE LINO TIPPO SOBRE OS MARES DO SUL!
E A REPORTAGEM DE JOSÉ FOCA SOBRE O ORIENTE? QUE ESPETÁCULO!
SER JORNALISTA, VIAJAR PELO MUNDO DE AMBIENTES EXÓTICOS E INTERESSANTES...
R-AD 6/22 DE 39.14
ESTÁ AÍ UM SERVIÇO FEITO PARA MIM! AFINAL, INTELIGÊNCIA E ESPERTEZA NÃO ME FALTAM!
ONDE ESTÃO SUAS MALAS, MENINOS?
ALI, TIO DONALD!
?!
MAS... O QUE O SENHOR ESTÁ PROCURANDO, AFINAL?
UMA CANETA!
CANETA PRA QUÊ? O SENHOR JÁ FEZ TODAS AS PALAVRAS CRUZADAS...
NÃO ESTOU BRINCANDO! EU PRECISO PARA TRABALHAR! ACHEI!
PARA TRABALHAR?! E QUE TRABALHO SERIA?
JORNALISMO!

O QUÊ? E QUE JORNAL O CONTRATOU?
POR ENQUANTO, NENHUM, MAS LOGO ESTAREI NO "CLARIM PATOPOLENSE" DO TIO GEDEÃO!
POUCO DEPOIS...
SIM, TIO GEDEÃO! FINALMENTE, DESCOBRI A MINHA VOCAÇÃO E RAZÃO DE SER!
ÓTIMO! ESSA SUA VOCAÇÃO PARA TÃO GRANDE MISSÃO SOCIAL SÓ PODE HONRÁ-LO, DONALD!
ESTOU ESTOURANDO DE ALEGRIA! QUANDO COMEÇO, TIO?
O QUÊ?
MINHA MISSÃO JORNALÍSTICA, ORA!
QUANDO QUISER! POR QUE ME PERGUNTA? O QUE TENHO COM ISSO?
QUAC! PENSEI QUE, COM A APROVAÇÃO, O SENHOR ME ACEITAVA COMO REPÓRTER!
VOCÊ?! FICOU LOUCO?
HUM... OLHE... PARA ESTE SERVIÇO É PRECISO TER EXPERIÊNCIA, CONHECIMENTOS TÉCNICOS... E...
POR QUE NÃO ME DÁ UMA CHANCE? VÁ, TIO!
FINALMENTE, DEPOIS DE MUITO INSISTIR...
POR ESTA PORTA, HOJE, ENTRA DONALD... BREVE POR ELA SAIRÁ O GRANDE DONALD, O MAIS FAMOSO JORNALISTA DO UNIVERSO!
O CLARIM PATOPOLENSE
OLÁ, CHEFE! QUAL É O MEU PRIMEIRO TRABALHO?
O QUÊ? MAS QUEM É VOCÊ?

NÃO ME FAÇA RIR! EU SOU O **DONALD!**
E QUEM O CONHECE?
VAMOS PARAR COM GRACINHAS! EU SOU O NOVO REPÓRTER!
BEM, NINGUÉM ME AVISOU... VOU ME INFORMAR COM O DIRETOR!
TUDO ESCLARECIDO! SÓ QUE ERROU DE LUGAR, MOÇO! SEU SERVIÇO É LÁ EMBAIXO, NAS ROTATIVAS!
GEDEÃO DIRETOR GERAL
O QUE SERÁ QUE QUEREM DE MIM NAS ROTATIVAS?
EI! VOCÊ NÃO É POR ACASO O NOVO FUNCIONÁRIO?
HÃ... SIM...
E ENTÃO, **O QUE ESPERA PARA COMEÇAR?**
GLUP!
VAPT!
SIM, CERTO... E QUE VOU FAZER?
AH, UMA COISINHA DE NADA!
É SÓ ENGRAXAR AS ENGRENAGENS DA ROTATIVA, QUATRO VEZES POR DIA, ANTES DE CADA EDIÇÃO!
NÃO DEIXAREI QUE ESTE INÍCIO ARRUÍNE MINHA CARREIRA!



ISTO NÃO É JORNALISMO, MAS PELO MENOS NÃO É MUITO CANSATIVO!
SEMANAS DEPOIS...
JÁ COMECEI A FAZER CARREIRA! E LOGO, SOBRE ESTES JORNAIS QUE AGORA EMPACOTO, PODERÁ SER LIDO O MEU NOME!
DALI, PARA O LINOTIPO...
EH, EH! ATÉ QUE ENFIM, COMECEI A ESCREVER! POR ENQUANTO, COPIO, MAS LOGO, LOGO...
DEPOIS, REVISOR...
... QUANTOS ERROS! EU, NOS MEUS ARTIGOS, NÃO ERRAREI NEM UMA VÍRGULA!
E NOS MOMENTOS QUE O SERVIÇO LHE DEIXA LIVRE...
NÃO BASTA ESTUDAR OS TEXTOS TÉCNICOS DO JORNALISMO, MAS A COISA MAIS IMPORTANTE É LER OS GRANDES ARTIGOS...
... POIS SÓ ATRAVÉS DELES É QUE SE PODE CHEGAR AO CONHECIMENTO DE UMA TÉCNICA E DE UM ESTILO PERFEITOS!
OS ARTIGOS DE OSCAR NEIROS, POR EXEMPLO! QUE AGUDEZA DE OBSERVAÇÃO! QUE ELEGÂNCIA DE ESTILO! QUE PROFUNDIDADE!
JÁ LI TODOS OS SEUS ARTIGOS DE 1884 A 1902 E FORAM PARA MIM UMA CONTÍNUA LIÇÃO! VEJAMOS O QUE ESCREVEU EM 1903...
AQUI ESTÁ! "CÃO MORDE HOMEM NA PRAÇA!" QUE TÍTULO!
" INVEJA? DISTRAÇÃO? MALDADE? QUE MOTIVO TERÁ LEVADO O POBRE ANIMAL A COMETER TÃO CRUEL AÇÃO? NESTE DRAMA..."


ESSE OSCAR NEIROS ERA UM GÊNIO! ELE SERÁ O EXEMPLO QUE SEGUIREI! TIO GEDEÃO CERTAMENTE ME DIRÁ ALGO SOBRE ELE!
TIO, QUERO SABER TUDO SOBRE OSCAR NEIROS!
HEIN? E QUEM É ESSE SUJEITO?
ESPERE AÍ! ESSE NOME NÃO ME É ESTRANHO!
VEJAMOS... M... N... O... AQUI ESTÁ... OSCAR NEIROS!
HUM... AGORA ME LEMBRO!
OSCAR NEIROS
CRONISTA
QUANDO EU AINDA ERA ASPIRANTE A REPÓRTER, O DIRETOR DESTE JORNAL CITAVA OSCAR NEIROS COMO EXEMPLO DE...
HABILIDADE, GÊNIO, INTELIGÊNCIA!
NÃO, NÃO! DE INCAPACIDADE E DE REGRESSÃO MENTAL! FOI EXPULSO A PONTAPÉS EM 1903 QUANDO, FALSIFICANDO O VISTO DE APROVAÇÃO DO DIRETOR, PUBLICOU UM ARTIGO DE SEIS COLUNAS SOBRE UM CÃO QUE MORDIA UM HOMEM!
REFEITO DA DECEPÇÃO, DONALD CONTINUA A LER E ESTUDAR AS VELHAS COLEÇÕES DO JORNAL
QUE CANSAÇO! JÁ É MEIA-NOITE... TERMINEI DE LER OS JORNAIS DE MAIS UM ANO! AGORA VOU DORMIR!
PENSAR QUE NESTES LIVROS HÁ TUDO O QUE ACONTECEU NOS ÚLTIMOS CEM ANOS! E DAQUI A CEM ANOS HAVERÁ OUTROS COM...
...TUDO QUE ACONTECERÁ DE AMANHÃ EM DIANTE! PUXA, QUE GRANDES ARTIGOS EU PODERIA ESCREVER SE SOUBESSE O QUE VAI ACONTECER AMANHÃ...
...MAS NÃO SEI NADA! QUAC!

P-PARECE QUE OUVI UMA V-VOZ ME CHAMAR DO FUNDO DA S-SALA... DEVE SER IMPRESSÃO...
EI, DONALD!
QUAC!
C-COMO... É P-POSSÍVEL? N-NÃO HAVIA NINGUÉM NO ARQUIVO!
EI, DONALD!
CLIC!
(GLUP!) P-PARECE QUE S-SAI DO ARMÁRIO DO ANO 1882! P-PRECISO CRIAR CORAGEM E IR VER!
(PUF! PUF!) TIRE ESSE LIVRÃO, SENÃO SUFOCO! DEPRESSA!
1882
1883
GLUP!
QUAC! O FANTASMA DE OSCAR NEIROS!
SIM! E ATÉ COMO FANTASMA, SOU UM INÚTIL! OS MEUS COLEGAS ATRAVESSAM AS PAREDES E OUTRAS COISAS COM A MÁXIMA FACILIDADE, MAS EU ME ATRAPALHO TODO!
NÃO FIQUE AÍ ME OLHANDO ABOBADO! SENTE E VAMOS CONVERSAR! VIM DE PROPÓSITO PARA ISSO!
DONALD, VOCÊ É O ÚNICO QUE GOSTOU DO QUE EU ESCREVI! FIQUEI TÃO COMOVIDO COM OS ELOGIOS, QUE ACABEI ACHANDO VOCÊ UM CARA MUITO SIMPÁTICO...
...E, JÁ QUE VOCÊ TEM A MESMA PAIXÃO QUE EU TIVE PELO JORNALISMO, RESOLVI AJUDÁ-LO, MAS NÃO SABIA COMO... ATÉ QUE VOCÊ ME DEU UMA IDÉIA!
QUAL?

EU, COMO FANTASMA, TENHO MUITAS POSSIBILIDADES! QUANDO VOCÊ DISSE QUE, SABENDO HOJE A NOTÍCIA DE AMANHÃ, CONSEGUIRIA GRANDES FUROS JORNALÍSTICOS...
...PENSEI QUE EU PODERIA DAR-LHE O JORNAL DE AMANHÃ!
O QUÊ?
CLARO! PARA MIM, É FÁCIL... OH, ESTÁ BATENDO MEIA-NOITE! MINHA HORA TERMINOU... PRECISO VOLTAR!
BLEM! BLEM! BLEM!
TOME! É O JORNAL DE AMANHÃ!
FUF!
GLUP!
INCRÍVEL... MAS O JORNAL ESTÁ AQUI! ESTÁ NAS MINHAS MÃOS... E A DATA... É DE AMANHÃ! NÃO É POSSÍVEL!
VEJAMOS OS TÍTULOS DA 1ª PÁGINA... NOSSA! ESPETACULAR ASSALTO AO BANCO DE PATÓPOLIS ESTA MANHÃ, ÀS NOVE..."
"...NOSSO REPÓRTER, TESTEMUNHA OCULAR... DONALD!" É UM ARTIGO MEU! NA 1ª PÁGINA!
VIVA! A MINHA HORA CHEGOU!
ZUUM!
OBRIGADO, OBRIGADO, GRANDE E GENEROSO OSCAR NEIROS!
LOGO...
MAGNÍFICO! ENTUSIASMANTE! QUE ESTILO! QUE PRECISÃO! QUE DRAMATICIDADE! JÁ TRANSCREVI A REPORTAGEM!

(GLUP!) VINTE PARA AS 9 E NO MEU ARTIGO ESTÁ ESCRITO QUE O ROUBO SERÁ ÀS 9 EM PONTO!
E O BANCO FICA NO OUTRO LADO DA CIDADE!
EI! TÁXI!
DEPRESSA! AO BANCO DE PATÓPOLIS! NÃO LIGUE PARA OS SINAIS! EU PAGO TODAS AS MULTAS! VAMOS!
GLUP!
AAI!
CRRUNCH!
TOME... CR$50,00!
VUP!
CRRIIINCH!
(PUF! PUF!) JÁ ACONTECEU O ASSALTO?
HEIN?
CAIXA
QUE HORAS SÃO?
CINCO PARA AS NOVE!
CAIXA
AH, BOM, AINDA FALTAM CINCO MINUTOS! ESCUTE, VOCÊ SABE QUANTO DINHEIRO HÁ, SOMANDO O DINHEIRO DA CAIXA AO SEU?
SEI! E DAÍ?
QUER APOSTAR UM CRUZEIRO COMO EU TAMBÉM SEI? CEM MIL E QUATRO CRUZEIROS!
NÃO! CEM MIL E TRÊS CRUZEIROS!

ESTRANHO... TALVEZ TENHA SIDO UM ERRO DE IMPRESSÃO! GANHOU! TOME UM CRUZEIRO... EI! MAS AGORA, COM O MEU DINHEIRO, SÃO QUATRO CRUZEIROS... SOMA EXATA DO ROUBO!
GLUP!
CAIXA
ENTÃO...
FIQUEM TODOS ONDE ESTÃO E MÃOS AO ALTO!
ATÉ QUE ENFIM! OS BANDIDOS CHEGARAM!
CORRENDO PARA O CLARIM PATOPOLENSE!
CINCO MINUTOS DEPOIS...
TIO, A SEGUNDA EDIÇÃO DA MANHÃ JÁ FOI PARA A ROTATIVA?
HEIN? NÃO, IRÁ DAQUI A POUCO! POR QUÊ?
PARE TUDO! OLHE PORQUÊ!
?!
O BANCO DE PATÓPOLIS ASSALTADO ÀS NOVE!
ESTÁ CERTO DE QUE NÃO ESTÁ DOENTE? SÃO 9 HORAS AGORA!
NÃO! SÃO NOVE E CINCO!
E VOCÊ QUER QUE EU ACREDITE QUE EM CINCO MINUTOS FOI INFORMADO DO ASSALTO, FOI AO BANCO, SURPREENDEU OS LADRÕES, ESCREVEU O ARTIGO, BATEU À MÁQUINA E VEIO TRAZÊ-LO PARA MIM?
VAMOS, DONALD, SE ESTÁ DOENTE, VÁ AO MÉDICO E NÃO VENHA ME AMOLAR!
MAS, TIO, EU JURO!

DE REPENTE...
TENENTE, É ELE!
HEIN? QUE É QUE HÁ?
ESTAMOS AQUI POR CAUSA DO ASSALTO AO BANCO! PARECE QUE...
ASSALTO AO BANCO? QUANDO?
NÃO FAZ NEM DEZ MINUTOS, MAS...
ONDE ESTÁ AQUELE ARTIGO?
JONAS, PARE TUDO! PRECISAMOS REFAZER A 1ª PÁGINA!
DONALD, VOCÊ É GRANDE! ESTÁ NOMEADO CHEFE DE REPORTAGEM! NÃO SEI COMO CONSEGUIU A NOTÍCIA, MAS NÃO ME IMPORTA!
MAS À POLÍCIA IMPORTA E MUITO SABER COMO VOCÊ SOUBE DO ROUBO ANTES DE ACONTECER!
GLUP!
HÃ... EU... POIS É... NÃO SABIA ANTES... IA PASSANDO E...
MENTIRA! O CAIXA NOS CONTOU TUDO!
ELE O OUVIU DIZER, QUANDO IA SAINDO, QUE VIRIA PARA CÁ... VIEMOS E O QUE ACHAMOS? O SEU ARTIGO PRONTINHO! NÃO VAI ME DIZER QUE O ESCREVEU CORRENDO PELO CAMINHO, NÃO?
PODEM LEVÁ-LO, HOMENS! ESTÁ PRESO, POR CUMPLICIDADE COM OS LADRÕES!
NÃO SEI DE NADA! JURO! SOU INOCENTE!

E ASSIM...
MEIA-NOITE! E DESDE AS DEZ DA MANHÃ QUE ESTOU PRESO AQUI! AI, AI... A MINHA VOCAÇÃO SÓ ME TEM ATRAPALHADO!
BLEM! BLEM! BLEM!
NA VERDADE, QUEM O ATRAPALHA SOU EU! NEM QUE EU QUEIRA AJUDAR AS PESSOAS, ACABO COMPLICANDO-AS!
QUÊ?
OSCAR NEIROS! VOCÊ PRECISA AJUDAR-ME A SAIR DESTA SITUAÇÃO!
ESSA É A MINHA INTENÇÃO! TOMARA QUE DESTA VEZ TUDO SAIA DIREITO!
TOME! É O SEU JORNAL DE AMANHÃ! NÃO É O CLARIM, PORQUE TAMBÉM MEUS PODERES SÃO LIMITADOS E NÃO POSSO TER SEMPRE O MESMO JORNAL, MAS ESTE TAMBÉM SERVIRÁ!
OBRIGADO!
NÃO PRECISA AGRADECER... BOA SORTE!
TOMARA... ADEUS!
FALAM DE MIM... "DONALD, O CRONISTA DO CLARIM, GUIA A POLÍCIA NA CAPTURA DA QUADRILHA QUE ASSALTOU O BANCO DE PATÓPOLIS..."
"... NAS PRIMEIRAS HORAS DO DIA, OS MALFEITORES FORAM SURPREENDIDOS PELA POLÍCIA, GUIADOS PELO INTRÉPIDO JORNALISTA, NUM ESCONDERIJO NA RUA DO BECO, 47."
GUARDAS! GUARDAS! ABRAM! EU CONTO ONDE ESTÃO OS BANDIDOS! DEPRESSA!
BAM! BAM!
O QUE VOCÊ QUER, PATO?
DEPRESSA! QUERO FALAR COM O DELEGADO! SEI ONDE ESTÃO OS BANDIDOS!
ASSIM...
AH, DECIDIU, HEIN? APOSTO QUE RESOLVEU FALAR À NOITE SÓ PARA ME ACORDAR E ME TIRAR O SONO! BEM, ONDE ESTÃO?
NA RUA DO BECO, 47! MAS DEPRESSA, SENÃO ELES PODEM FUGIR COM O DINHEIRO!

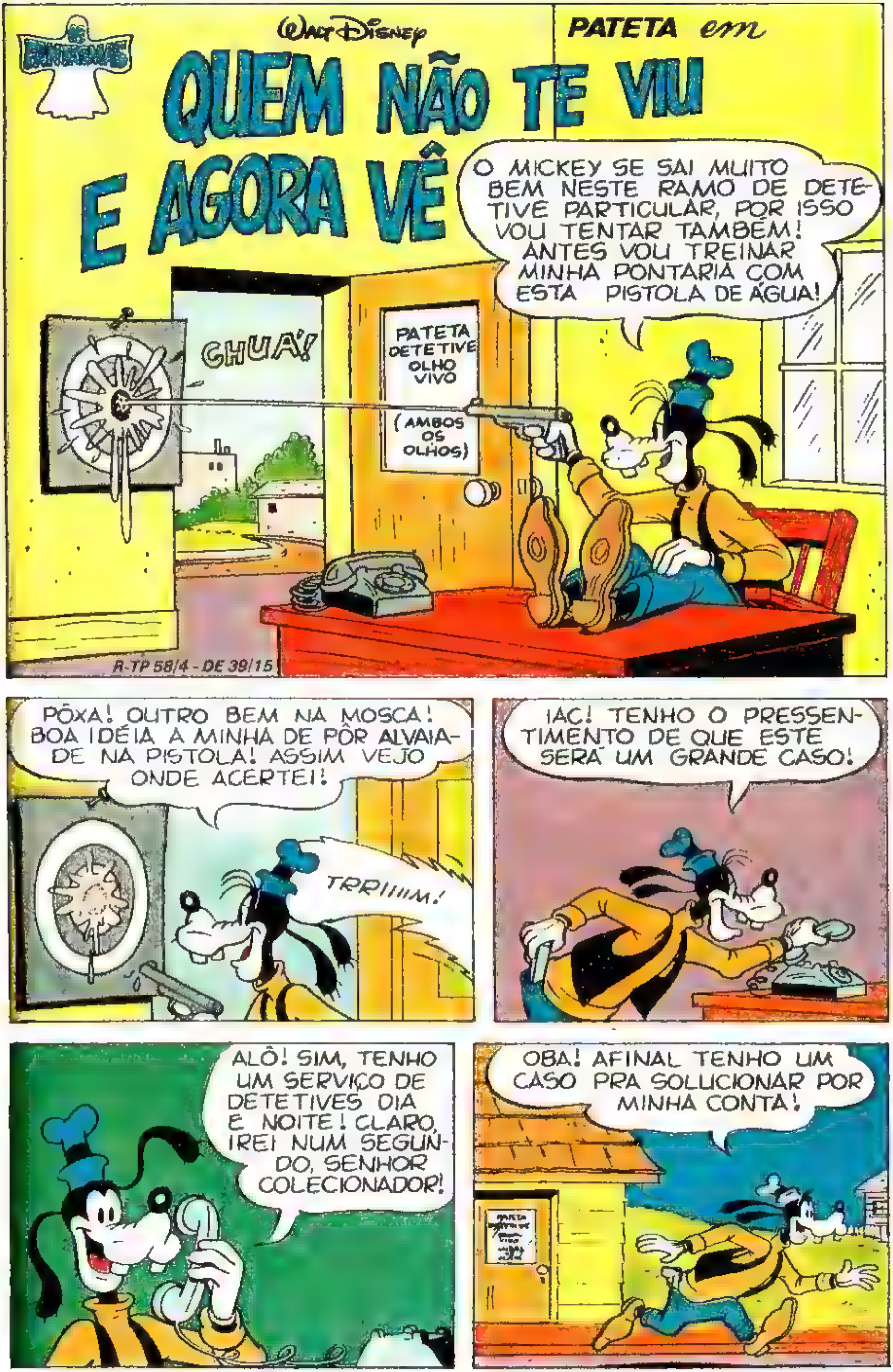
POUCO DEPOIS...
PRONTO! MISSÃO CUMPRIDA, COM OS PÁSSAROS NA GAIOLA!
E AGORA, QUE TUDO TERMINOU BEM, QUER ME EXPLICAR COMO SOUBE DO ROUBO?
MAS EU JÁ DISSE! LI NO JORNAL!
ORA, CHEGA! SUMA, ANTES QUE EU FAÇA UMA LOUCURA!
É PRA JÁ!
MAL CHEGANDO EM CASA, DONALD TELEFONA A SEU TIO...
VERDADE? MAS VOCÊ É UM GÊNIO! VOU JÁ PARA O JORNAL. ENQUANTO ISSO, SAIA LOGO À CATA DE MAIS NOTÍCIAS!
SINTO, TIO, MAS NÃO POSSO! PRECISO DESCANSAR E, ALÉM DISSO, ESTÁ CHOVENDO... MAS NÃO SE PREOCUPE, SABEREI DAS NOTÍCIAS AQUI MESMO E DEPOIS TELEFONO!
ANTES DE IR DEITAR, VOU DAR UMA OLHADA NO JORNAL PARA VER O QUE VAI ACONTECER... DEPOIS, TELEFONAREI PARA O JORNAL NA MESMA HORA DO ACONTECIMENTO! EH, EH!
O QUÊ?! "DONALD, O GRANDE REPÓRTER DO CLARIM PATOPOLENSE, É O VENCEDOR DOS DOIS MILHÕES DO PROGRAMA DO HORTINHA"!
MAS COMO É POSSÍVEL? EU NEM ESTOU CONCORRENDO!

MAS AINDA POSSO CONCORRER! O SORTEIO SERÁ ÀS 14 E A VENDA DOS TALÕES SE ENCERRA ÀS 13 DE AMANHÃ... E AINDA SÃO 6 HORAS! ESTOU RICO! IUPI!!
PUXA VIDA! NÃO SEI COMO VOU CONSEGUIR AGÜENTAR ATÉ AS 8 HORAS PARA COMPRAR O BILHETE!
TRRIIM!
A CAMPAINHA! QUEM SERÁ, A ESTA HORA?
TRRIIM!
AH... OLÁ, GASTÃO!
OLÁ, DONALD! EU VI VOCÊ ACORDADO, PELA JANELA, E RESOLVI ENTRAR PARA FUGIR DA CHUVA!
AH, CLARO! ENTRE, QUERIDO PRIMO!
VOCÊ É MUITO GENTIL, PRIMO!
EH, EH! ESTOU TÃO CONTENTE HOJE QUE RECEBERIA BEM ATÉ UMA BRONCA DO TIO PATINHAS!
AH, É? FICO FELIZ COM ISSO.. ESTAVA VOLTANDO DE UMA FESTA QUANDO A CHUVA ME SURPREENDEU! OLHE COMO ESTOU!
EU LHE EMPRESTO UM BLUSÃO ENXUTO!
O CHATO É QUE NÃO TENHO NENHUM PALETÓ EM CASA! SÓ SOBROU O SMOKING! ESPERO GANHAR NO CONCURSO DO HORTINHA!
ENTÃO FIQUE COM ELE, PORQUE NESSE CONCURSO NÃO VAI CONSEGUIR NADA! AH, AH!
O QUÊ?
POR QUE DIZ ISSO?
SE VOCÊ SOUBESSE... QUÉ, QUÉ! MAS EU NÃO VOU LHE DIZER! É UMA GRANDE SURPRÊSA! AH, AH!

E LOGO...
AH, AH, AH! GASTÃO, FELIZARDO! IH, IH!
BEM, VOU INDO... PAROU DE CHOVER... ATÉ LOGO, E OBRIGADO!
NOSSA! O COITADO DEVE TER FICADO BIRUTA!
AH, AH, AH! QUÉ, QUÉ! EH, EH, EH!
MAIS TARDE...
ATÉ QUE ENFIM, 8 HORAS! VOU ENTRAR NO CONCURSO! DEPOIS, IREI VISITAR UMA LOJA DE DECORAÇÕES!
POUCO DEPOIS, NA LOJA...
GOSTARIA DE VER O ORÇAMENTO COMPLETO DE UMA SALA EM ESTILO COLONIAL!
SIM, SENHOR!
SERÁ TUDO ENTREGUE A DOMICÍLIO! SÃO Cr$ 8.420,00!
ABRA UMA CONTA! PAGAREI NESTA SEMANA! EU SOU DONALD...
... REPÓRTER DO CLARIM PATOPOLENSE? MUITO PRAZER, SENHOR! SUA COMPRA NOS AGRADOU, MAS, COMO A CONTA É UM POUCO ALTA... BEM...
EU SOU TAMBÉM SOBRINHO DO SR. PATINHAS!
OH, SENDO ASSIM... ESTÁ TUDO CERTO! ATÉ LOGO, SR. DONALD!
ATÉ LOGO!
DEPOIS DE VÁRIAS OUTRAS COMPRAS...
FALTA POUCO PARA AS QUATRO... TENHO O TEMPO CERTO PARA IR VER O SORTEIO!

LOGO DEPOIS, NO CONCURSO DO HORTINHA...
SENHORAS E SENHORES, VAI SER SORTEADO O TALÃO VENCEDOR!
O VENCEDOR É... BF 8.017.283!
QUE CARA VAI FAZER O GASTÃO QUANDO ME OUVIR GRITAR: GANHEI!
QUAC!
OH, NÃOOO!
QUEM É O VENCEDOR? CLARO... GASTÃO!
AQUI ESTÁ! BF 8017...
...283... EPA!
BONG!
DESMAIOU! DEPRESSA! TRAGAM OS SAIS! CHAMEM O MÉDICO...

ESPERO QUE TENHA DOCUMENTOS! PRECISO DAR A NOTÍCIA AO JORNAL!
ÓTIMO! A CARTEIRA DE IDENTIDADE!
ALÔ! É DA REDAÇÃO? AQUI É SILVA... GANHOU DONALD, O REPÓRTER DO CLARIM!
POUCO DEPOIS...
UM SUJEITO COM ROUPA DE MARINHEIRO!
AI! QUE TRISTEZA VOLTAR À REALIDADE! EI, VOCÊS, QUEM GANHOU?
PARECE QUE O NOME DELE É DONALD!
A IDENTIDADE! ESQUECI NO BOLSO DO PALETÓ DELE! ELE GANHOU!
BEM MAIS TARDE, QUANDO SOA MEIA-NOITE...
POBRE DE MIM! O JORNALISTA NÃO OLHOU DIREITO A FOTOGRAFIA E O JORNAL SAIU MEIA HORA DEPOIS, COM A NOTÍCIA ERRADA!
BLEM! BLEM!
DE REPENTE...
OLÁ, DONALD...
NÃO DIGA NADA... JÁ SEI DE TUDO E A CULPA É MINHA!
QUE NADA, OSCAR...
A SUA ÚNICA CULPA É VOCÊ SER MUITO IGUAL A MIM! SOMOS DOIS ERRADOS. A ÚNICA COISA CERTA AGORA É...
...IRMOS OS DOIS PARA UM LUGAR ONDE DOIS JORNALISTAS FRACASSADOS POSSAM REFAZER SUAS VIDAS! SÓ QUE, PARA VOCÊ, SERÁ UM POUCO DIFÍCIL, OSCAR!
fim


WALT DISNEY
PATETA em
QUEM NÃO TE VIU E AGORA VÊ
O MICKEY SE SAI MUITO BEM NESTE RAMO DE DETETIVE PARTICULAR, POR ISSO VOU TENTAR TAMBÉM! ANTES VOU TREINAR MINHA PONTARIA COM ESTA PISTOLA DE ÁGUA!
CHUÁ!
PATETA DETETIVE OLHO VIVO (AMBOS OS OLHOS)
R-TP 58/4 - DE 39/15
PÕXA! OUTRO BEM NA MOSCA! BOA IDÉIA A MINHA DE PÔR ALVAIADE NA PISTOLA! ASSIM VEJO ONDE ACERTEI!
TRRIIIIM!
IAC! TENHO O PRESSENTIMENTO DE QUE ESTE SERÁ UM GRANDE CASO!
ALÔ! SIM, TENHO UM SERVIÇO DE DETETIVES DIA E NOITE! CLARO, IREI NUM SEGUNDO, SENHOR COLECIONADOR!
OBA! AFINAL TENHO UM CASO PRA SOLUCIONAR POR MINHA CONTA!

AINDA BEM QUE VEIO RÁPIDO!
QUAL É O CASO?
COMO SABE, MINHA COLEÇÃO DE OBJETOS RAROS É FAMOSA NO MUNDO INTEIRO!
COLECIONA O QUÊ, POR EXEMPLO?
OH, MUITAS COISAS! COMECEI COMO PASSATEMPO E, COM O CORRER DOS ANOS, ADQUIRI MUITOS ITENS INCOMUNS E VALIOSOS!
E DAÍ?
MINHAS PEÇAS MAIS VALIOSAS COMEÇARAM A DESAPARECER DE REPENTE!
PÔXA! ISSO PARECE BEM MISTERIOSO!
OLHE! ESTÁ VENDO AQUELE *INESTIMÁVEL* VASO MING ALI? ESTÁ FLUTUANDO NO AR!
PÔXA!
VOU PEGÁ-LO PARA O SENHOR!
ESPERE! CUIDADO!
POU!
A MESMA COISA ACONTECEU COMIGO QUANDO TENTEI PEGAR MINHA CAFETEIRA FORRADA DE PELE!
QUEM QUER QUE ME SOCOU TEM UM BOM SOCO!

O QUE MAIS SUMIU?
MINHA COLEÇÃO DE TROFÉUS ESTÁ QUASE A ZERO!
HUM... E O QUE *ESTAVA* NESTA CAIXA SUMIU TAMBÉM!
NÃO SUMIU, NÃO! *ESSA* É A MINHA PEÇA MAIS VALIOSA!
É UM MANTO INVISÍVEL, FEITO POR MERLIN, O MAGO DO SÉCULO XIX!
PÔXA!
IAC, IAC! COM *ISTO* POSSO FICAR XERETEANDO POR AÍ, SEM SER VISTO!
GRANDE IDÉIA! DEIXE-ME AJUDÁ-LO A VESTI-LO!
QUE TAL ESTOU?
HORRÍVEL! *AINDA* POSSO VÊ-LO! ISSO NÃO PASSA DE UM PEDAÇO DE CELOFANE!
VENDERAM-ME UMA FALSIFICAÇÃO! FUI ENGANADO!
HUM... SERÁ QUE...
VEJA! AGORA É O MEU ÍDOLO DE JADE QUE ESTÁ VOANDO!

CUIDADO! NÃO CHEGUE MUITO PERTO!
NÃO SE PREOCUPE! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!
POR SORTE, TROUXE COMIGO UMA ARMA *ESPECIAL*!
PLACH!
NOSSA! UM FANTASMA!
FANTASMA NADA! UM LADRÃO BEM ORDINÁRIO, EMBAIXO DO MANTO INVISÍVEL DO MERLIN!
NÃO É SÓ UM LADRÃO ORDINÁRIO, É O MEU *MORDOMO*! ENTÃO É ASSIM QUE ELE APROVEITA OS DIAS DE FOLGA!
COM ESSE MANTO INVISÍVEL NA CASA, NÃO PUDE RESISTIR À TENTAÇÃO!
HUM! ENTENDO! MAS AGORA NÃO TEREI MAIS PROBLEMAS! O MANTO ESTÁ ESTRAGADO!
SINTO MUITO!
O SR. COLECIONADOR ME DEU O MANTO INVISÍVEL COMO PAGA POR SOLUCIONAR O MISTÉRIO! MAS PARA QUE SERVE UM MANTO INVISÍVEL QUE NÃO É INVISÍVEL? ESTE É MEU PRÓXIMO PROBLEMA!
fim

WALT DISNEY
OS FANTASMAS
TICO E TECO em
A ÁRVORE ASSOMBRADA
EI! ALGUÉM DEVE TER LEVADO O RECHEIO DA MINHA NOZ! ELA ESTÁ VAZIA!
A MINHA TAMBÉM! FOMOS ROUBADOS!
LAR DOCE LAR
R-ZC 1089/2 - DE 39/16
PIII-PI-PI!
ACHO QUE NOSSOS VIZINHOS PÁSSAROS TÊM PROBLEMAS, TAMBÉM!
UM CORVO HORROROSO APANHOU A MINHOCA QUE EU TRAZIA PARA OS MEUS FILHOTES!
PI-PIII!
ISTO NÃO É NADA! ELE LEVOU A METADE DO MEU NINHO PARA CONSTRUIR O SEU!
ONDE ESTÁ ELE?
AQUI EM CIMA! TENHO O MEU **APARTAMENTO DE COBERTURA!**
É! E BEM EM CIMA DA **NOSSA** ÁRVORE!

AGORA PRECISO CUIDAR DA DECORAÇÃO DO MEU NOVO NINHO!
JÁ SABEMOS QUEM ROUBOU A NOSSA COMIDA!
LADRÃO!
MALVADO!
DESTRUIDOR!
QUE FAREMOS?
SOMOS POUCOS PARA LUTAR!
EI! TIVE UMA IDÉIA!
UM ESPANTALHO? MAS ISSO NÃO VAI RESOLVER O PROBLEMA!
TALVEZ, SIM! SE USARMOS A IMAGINAÇÃO!
DEPOIS...
ISTO SERVIRÁ PARA ENFEITAR A ENTRADA DO MEU NOVO NINHO!
BUUU! SOU O ESPÍRITO DA ÁRVORE!
IAU! ESTA ÁRVORE ESTÁ ASSOMBRADA! VOU DAR O FORA!
AH, AH! VIU SÓ QUE VOZEIRÃO?
EH, EH! O CORVO NÃO NOS INCOMODARÁ MAIS!
GRAÇAS A VOCÊS!
fim

FANTASMAS
WALT DISNEY TIO PATINHAS, DONALD E SOBRINHOS em
O FANTASMA DO CASTELO ESCOCÊS
CHEGA, TIO PATINHAS: ESTOU FARTO DISTO.
NÓS TAMBÉM! ENTREGAMOS OS ESFREGÕES E O BALDE!
DO QUE ESTÃO FALANDO? FALTAM **HORAS** PARA O FIM DO EXPEDIENTE.
B-PD 1144/1 - DE 39/17
NÃO FALTAM, NÃO, SENHOR!
VAMOS DAR O FORA AGORA MESMO!
O QUE É ISSO? NÃO SEJAM PRECIPITADOS!
PRECIPITADOS? HÁ ANOS QUE TRABALHAMOS POR SALÁRIOS IRRISÓRIOS, MAS AGORA, **BASTA!**
ARRANJE OUTROS FAXINEIROS!
PEDIMOS DEMISSÃO!
ESPEREM! VOCÊS ESTÃO ESQUECENDO UMA COISA...

VOCÊS TÊM DUAS SEMANAS DE FÉRIAS E VOU MANDÁ-LOS A UM LUGAR ONDE PODERÃO PASSÁ-LAS GRÁTIS!
DEIXE ISSO PRA LÁ!
JÁ PASSAMOS FÉRIAS GRÁTIS EM SUA CABANA NAS MONTANHAS!
SIM! CORTANDO LENHA, ERGUIENDO CERCAS, FAZENDO CONSERTOS...
FÉRIAS DE TRABALHO!
BEM, FAÇAM COMO QUISEREM! FUI TOLO EM PENSAR QUE VOCÊS GOSTARIAM DE PASSAR SUAS FÉRIAS COMO LORDES DO CASTELO PATINHAS!
ESTÁ FALANDO DO CASTELO ESCOCÊS DE DUZENTOS ANOS?
É UM CASTELO DE VERDADE?
COM FOSSO À SUA VOLTA?
EXATAMENTE! MAS VOCÊS NÃO QUEREM SER LORDES DO CASTELO!
EH, EH! SÓ ESTÁVAMOS BRINCANDO, TIO PATINHAS!
SIM! ERA BRINCADEIRA!
ADORARÍAMOS SER LORDES DO CASTELO!
ÓTIMO!
ESTEJAM NO MEU AEROPORTO PARTICULAR DENTRO DE UMA HORA!
OBA! ESTAREMOS LÁ SEM FALTA!
PUXA! NEM POSSO ACREDITAR! DUAS SEMANAS DE FÉRIAS GRÁTIS NO CASTELO PATINHAS!
E O TIO PATINHAS VAI NOS LEVAR DE AVIÃO! ***IUPI!***

JUNTANDO O NOSSO DINHEIRO, PODEREMOS COMPRAR ROUPAS ADEQUADAS!
SIM! QUEREMOS FICAR ELEGANTES, COMO LORDES DO CASTELO!
E LOGO...
O PESSOAL NÃO VAI NOS ESTRANHAR QUANDO CHEGARMOS!
E AINDA TEMOS CEM CRUZEIROS!
PECHINCHA DO DIA Cr$ 100,00
EI, VEJAM!
NÃO EXAGEREMOS, TIO DONALD! PODEMOS PASSAR SEM UMA GAITA DE FOLES!
ORA, MENINOS, TEMOS O DINHEIRO CERTINHO!
BEM... FIZ O QUE PUDE!
DEPOIS...
AQUI ESTAMOS, TIO PATINHAS!
ÓTIMO! SUBAM! O AVIÃO JÁ ESTÁ PRONTO PARA DECOLAR!
EI! ESTE NÃO É O CAMINHO PARA A ESCÓCIA!
SIM! É PRECISO ATRAVESSAR O OCEANO!
OH! EU ME ESQUECI DE CONTAR-LHES UM PEQUENO DETALHE...
LÁ VAMOS NÓS OUTRA VEZ!

O ARRENDAMENTO DAS TERRAS TERMINOU, E EU, COMO O ÚLTIMO HERDEIRO, FUI OBRIGADO A REMOVER O CASTELO!
REMOVER O CASTELO?
ISSO MESMO! E LÁ ESTÁ ELE!
ONDE?
DIANTE DE SEUS OLHOS!
NÃO VEJO CASTELO ALGUM!
NEM EU!
SÓ VEJO UM MONTE DE PEDRAS!
ORA, TODO MUNDO SABE QUE NÃO SE PODE REMOVER UM CASTELO INTEIRO! TEM QUE SER DESMONTADO PEDRA POR PEDRA!
CARAMBA! E COMO O SENHOR VAI REMONTÁ-LAS?
É SIMPLES! AS PEDRAS FORAM NUMERADAS AO SER RETIRADAS...
PUXA! PEDRA AÍ É MATO!
1910
2503
6749
TUDO O QUE VOCÊS TÊM A FAZER É UNIR AS PEDRAS CONFORME ESTA PLANTA, E O CASTELO FICARÁ PRONTO EM TRÊS TEMPOS!
NÓS?
CLARO! NÃO PODEM SER LORDES DO CASTELO SEM CASTELO! AH, AH!
OH, NÃO!

NÃO ACEITAMOS ESTAS FÉRIAS!
NÃO PODEM RECUSAR! JÁ FORAM PAGOS!
ENTÃO DEVOLVEREMOS O DINHEIRO!
NÃO PODEMOS!
GASTAMOS TUDO!
LEMBRA-SE?
BEM, ESTÃO DISPOSTOS A REERGUER O CASTELO PATINHAS?
SIM... ACHO QUE ESTAMOS!
FUI PREVIDENTE E TROUXE TODAS AS MÁQUINAS DE QUE VOCÊS VÃO PRECISAR!
MUITO OBRIGADO!
SERÁ O MESMO QUE BRINCAR COM UM JOGO DE ARMAR TAMANHO-FAMÍLIA! DIVIRTAM-SE!
SABEM, TUDO ISSO NÃO FAZ SENTIDO!
O TIO PATINHAS NÃO PRECISA FAZER SENTIDO... ELE FAZ DINHEIRO!
JÁ QUE CAÍMOS NO CONTO DO CASTELO, O JEITO É COMEÇAR LOGO... ASSIM ACABAREMOS LOGO!
ISSO FAZ SENTIDO!

TREZE DIAS DEPOIS...
RAPAZES, QUANDO PUSERMOS ESTE TELHADO NO LUGAR, O CASTELO FICARÁ COMO ERA NA ESCÓCIA!
GRANDE COISA! SÓ TEREMOS UM DIA PARA SER LORDES DO CASTELO!
ESTE LUGAR ME DÁ ARREPIOS! SE O CASTELO TIVER UM FANTASMA, É AQUI QUE ELE DEVE FICAR!
A PROPÓSITO, HÁ UMA VELHA LENDA SOBRE O FANTASMA DO CASTELO PATINHAS!
HUM... DEIXEM-ME VER... ALGUÉM FOI PRESO NESTA TORRE HÁ CEM ANOS ATRÁS...NÃO ME LEMBRO A RAZÃO...MAS, SEJA COMO FOR, O SEU FANTASMA VIVE AQUI, E À MEIA-NOITE ELE VAGUEIA PELO CASTELO PROCURANDO ALGO...
GLUP!
VAMOS DAR O FORA QUE É MELHOR!
TOMARA QUE O FANTASMA TENHA FICADO NA ESCÓCIA!
VEJAM! O TIO PATINHAS NOS MANDOU UM PRESENTE!
O PACOTE TEM UM BILHETE!
VEJAMOS O QUE DIZ!
"AÍ VAI UM PRATO REAL PARA O SEU ÚLTIMO JANTAR! CHEGAREI AMANHÃ CEDO! TIO PATINHAS!"
APOSTO COMO SÃO FAISÕES ASSADOS!

O QUE É?
OH, NÃO! SANDUÍCHES DE GELÉIA!
ESTAVA NA CARA!
BEM, O JEITO É COMÊ-LOS... É TUDO O QUE TEMOS!
PUXA! FOI O PIOR JANTAR QUE JÁ TIVE!
NÃO IMPORTA! TOCAREI UMA MÚSICA PARA ANIMÁ-LOS, RAPAZES!
SÓ FALTAVA ISSO!
ACHO QUE VAMOS DORMIR!
BOA NOITE, TIO DONALD!
BOA NOITE... É PENA QUE NÃO GOSTEM DE GAITA DE FOLES!
SER LORDE DE UM CASTELO NÃO É TÃO LEGAL COMO IMAGINEI!
MAS, PELO MENOS, DORMIREMOS A ÚLTIMA NOITE COM UM TELHADO POR CIMA DE NOSSAS CABEÇAS!
ZZZZZZZZZ
FUÉNNN! FUINNNNNNNN!
O QUE É ISSO?
VOCÊ OUVIU?

FUÉNNNN! FIUNNNN!
ACHO QUE ESTAMOS TENDO PESA-DELOS!
NÃO! ESTAMOS ACORDADOS E AINDA ESTOU OUVINDO!
É A MÚSICA DA GAITA DE FOLES!
JÁ SEI! É O TIO DONALD QUE AINDA ESTÁ TOCAN-DO!
ACHO QUE FOMOS MALVADOS DEIXANDO-O SOZINHO!
FIUNNN! FUÉNNNNN!
VAMOS DIZER-LHE QUE AGIMOS MAL!
FIUNNNN! FIONNNNNN!
EI, TIO DONALD! VIEMOS OUVI-LO TOCAR!
H-HEIN?
ELE DEVE TER TOCADO DORMINDO!
MAS ONDE ESTÁ A GAITA?
EI! DEIXEI-A EM CIMA DA MESA!
FIONNNNN! FUÉNNNNNN!
ELA SUMIU!
MAS ESTÁ TOCANDO!
FIONNNN! FIUNNNN!
VEM LÁ DA TORRE!

FIONNNNNNNN!
NÃO TENHAM MEDO, MENINOS! ESTOU ATRÁS DE VOCÊS!
ACHO QUE NÃO VOU GOSTAR DISSO!
FIONNN! FUÉNNN
É O FANTASMA TOCANDO GAITA!
ELE PEGOU A MINHA GAITA DE FOLES! VAMOS DAR O FORA!
NA MANHÃ SEGUINTE...
VEJAM! AÍ VEM O TIO PATINHAS!
FIUNNNNN! FIONNNNNN!
ESPERAVA UMA RECEPÇÃO, RAPAZES, MAS NÃO PRECISAVAM VIR ME ESPERAR NA PONTE LEVADIÇA!
É QUE NÃO PODEMOS ENTRAR NO CASTELO!
FIONNNNNN! FIUNNNNNN!
GAITA DE FOLES! FOI ISSO QUE OS ESPANTOU DO CASTELO?
NÃO É A MÚSICA! É O FANTASMA QUE ESTÁ TOCANDO A GAITA DE FOLES!
AH, AH, AH! ENTÃO É O FANTASMA DO VELHO GAITEIRO!

CONSTA QUE O GAITEIRO TOCAVA O INSTRUMENTO DIA E NOITE, E SEU PAI FICOU TÃO CHEIO DA MÚSICA QUE LHE TIROU A GAITA E A ESCONDEU! E NUNCA MAIS O GAITEIRO A ENCONTROU!
QUANDO MORREU, O FANTASMA DO GAITEIRO SAÍA TODA MEIA-NOITE PARA PROCURAR A GAITA DE FOLES PELO CASTELO!
FIONNNN! FIUNNN!
E AGORA, GRAÇAS A VOCÊ, DONALD, O VELHO GAITEIRO RECUPEROU A SUA QUERIDA GAITA!
NÃO SEI POR QUE O PAI DELE A ATIROU NA TORRE! AFINAL, ELE TOCA MUITO BEM!
TEM RAZÃO, LUISINHO! E VOCÊ ACABA DE ME DAR UMA IDÉIA!
ASSIM...
FIONNNNNN! FIUNNNNNN!
ENTREM, AMIGOS! COMPREM SUAS ENTRADAS PARA UMA VISITA GUIADA PELOS LORDES DO CASTELO PATINHAS! E OUÇAM UM AUTÊNTICO FANTASMA TOCANDO GAITA DE FOLES!
NÃO É LEGAL?
IMAGINE! UM FANTASMA DE VERDADE!
BILHETERIA
SEGUNDO O TIO PATINHAS, NÃO SOMOS SIMPLES GUIAS, MAS LORDES DO CASTELO!
QUAL A DIFERENÇA? SEJA QUAL FOR O NOME, NÓS É QUE TRABALHAMOS E O TIO PATINHAS É QUE RECEBE O DINHEIRO!
fim

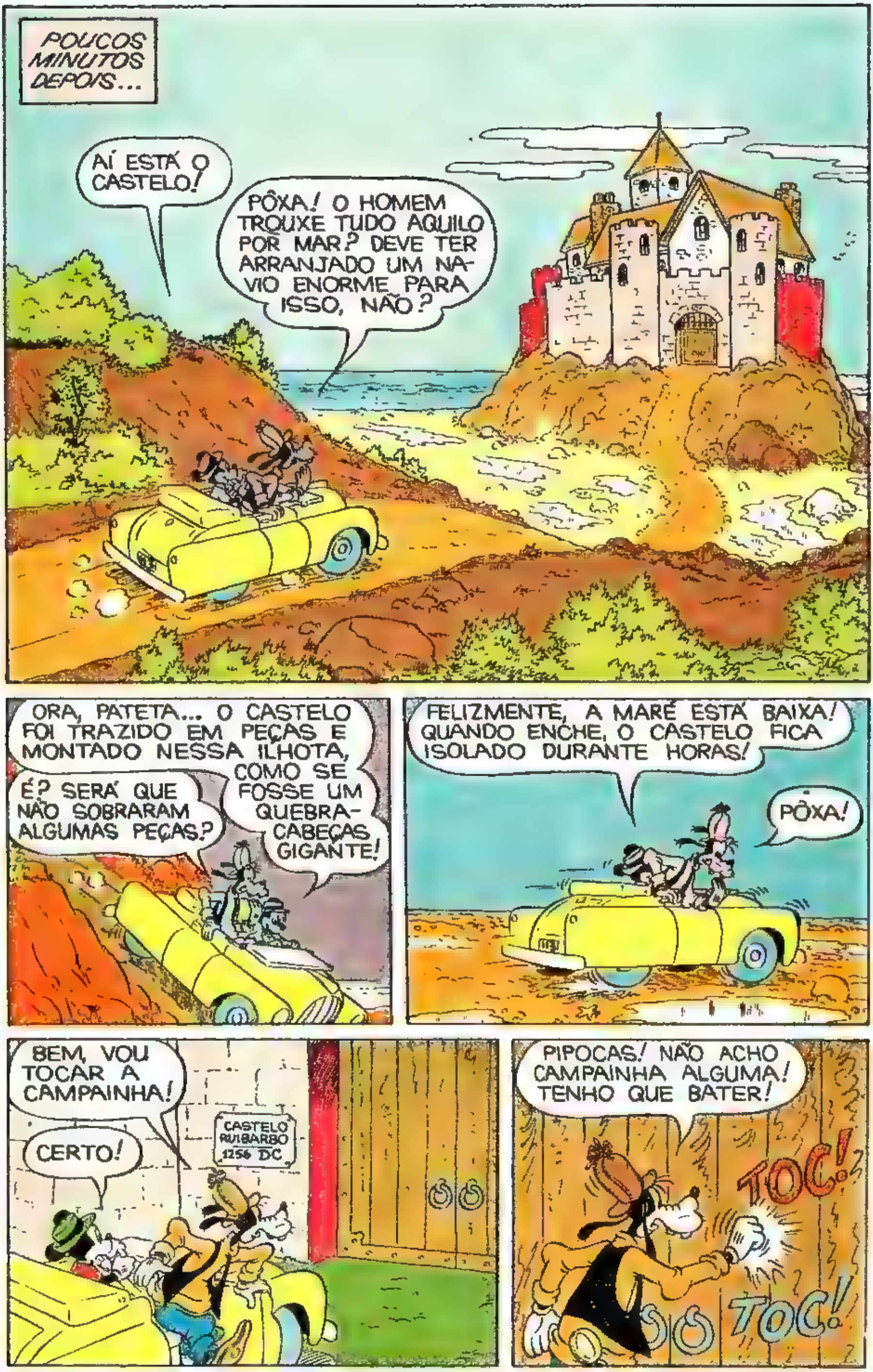
OS FANTASMAS

Walt Disney **MICKEY E PATETA** *em*

O FANTASMA QUE TINHA FOME

SE APARECER MAIS ALGUM DOIDO AQUI, HOJE, DIGA QUE FUI PARA O AFGANISTÃO!
CORONEL CINTRA
BLAM!
SIM, SENHOR!
EU ESTOU INCLUÍDO NESSA CATEGORIA, CORONEL?
QUÊ? HÃ... OLÁ, MICKEY!
NÃO, CLARO QUE NÃO! VOCÊ QUERIA ME VER?
NÃO, EXATAMENTE... QUERO VER O SHOW DA POLÍCIA E VIM PEDIR ALGUMAS ENTRADAS!
ISSO PODE ESPERAR! AGORA QUE VOCÊ ESTÁ AQUI, PRECISAMOS BATER UM PAPO! VAMOS DAR UMA VOLTA!
ATÉ O AFGANISTÃO?
NÃO! PELO QUARTEIRÃO! UM CIDADÃO ACABA DE ME ESGOTAR A PACIÊNCIA!
ACHO QUE SEI QUEM FOI... UM VELHO GRANDALHÃO, COM UM ENORME BIGODE?
DELEGACIA
SERIA AQUELE SUJEITO EXCÊNTRICO QUE TROUXE UM CASTELO DA ESCÓCIA?
ELE MESMO! TEÓFILO RUIBARBO!
EXCÊNTRICO É ELOGIO! ELE DIZ QUE UM FANTASMA ANDA ROUBANDO COISAS DO CASTELO E EXIGE QUE EU INVESTIGUE O CASO!
E O SENHOR VAI INVESTIGAR?

NÃO SEI! A COISA ME PARECE FANTÁSTICA DEMAIS! EM TODO O CASO, GOSTARIA QUE VOCÊ FOSSE AO CASTELO DAR UMA OLHADA, SÓ PARA SATISFAZER O SR. TEÓFILO!
PUXA, CORONEL CINTRA... NÃO SEI...
ELE E EU TIVEMOS UM LIGEIRO INCIDENTE HÁ CINCO MINUTOS! ACHO QUE NÃO VAI FICAR MUITO CONTENTE EM ME VER!
EI, MICKEY!
PATETA! COMO VÃO INDO AS SUAS LIÇÕES DE DETETIVE?
MUITO BEM! ACABO DE ARRANJAR O PRIMEIRO SERVIÇO... INVESTIGAR UM ROUBO!
ESTIVE TREINANDO O LEVANTAMENTO DE PISTAS! O FREGUÊS PERGUNTA SE SOU DETETIVE, EU RESPONDO QUE SIM! ELE DIZ QUE PRECISA DOS MEUS SERVIÇOS, EU DIGO QUE ACEITO!
COMO SE CHAMA O HOMEM?
HÃ... TEODORO RUI BARBOSA OU COISA PARECIDA! ELE MORA NUM CASTELO FORA DA CIDADE!
TEÓFILO RUIBARBO... NÃO!
AGORA SOU OBRIGADO A PEGAR O CASO! JÁ VIU, NÉ? COM O PATETA COMO DETETIVE...
ENTENDO!
PATETA, QUE TAL UM BRILHANTE ASSISTENTE PARA AJUDÁ-LO NO CASO?
NÃO SERIA MAU... MAS QUEM É?
EU! VAMOS PEGAR MEU CARRO E CHEGAR LOGO AO CASTELO RUIBARBO!

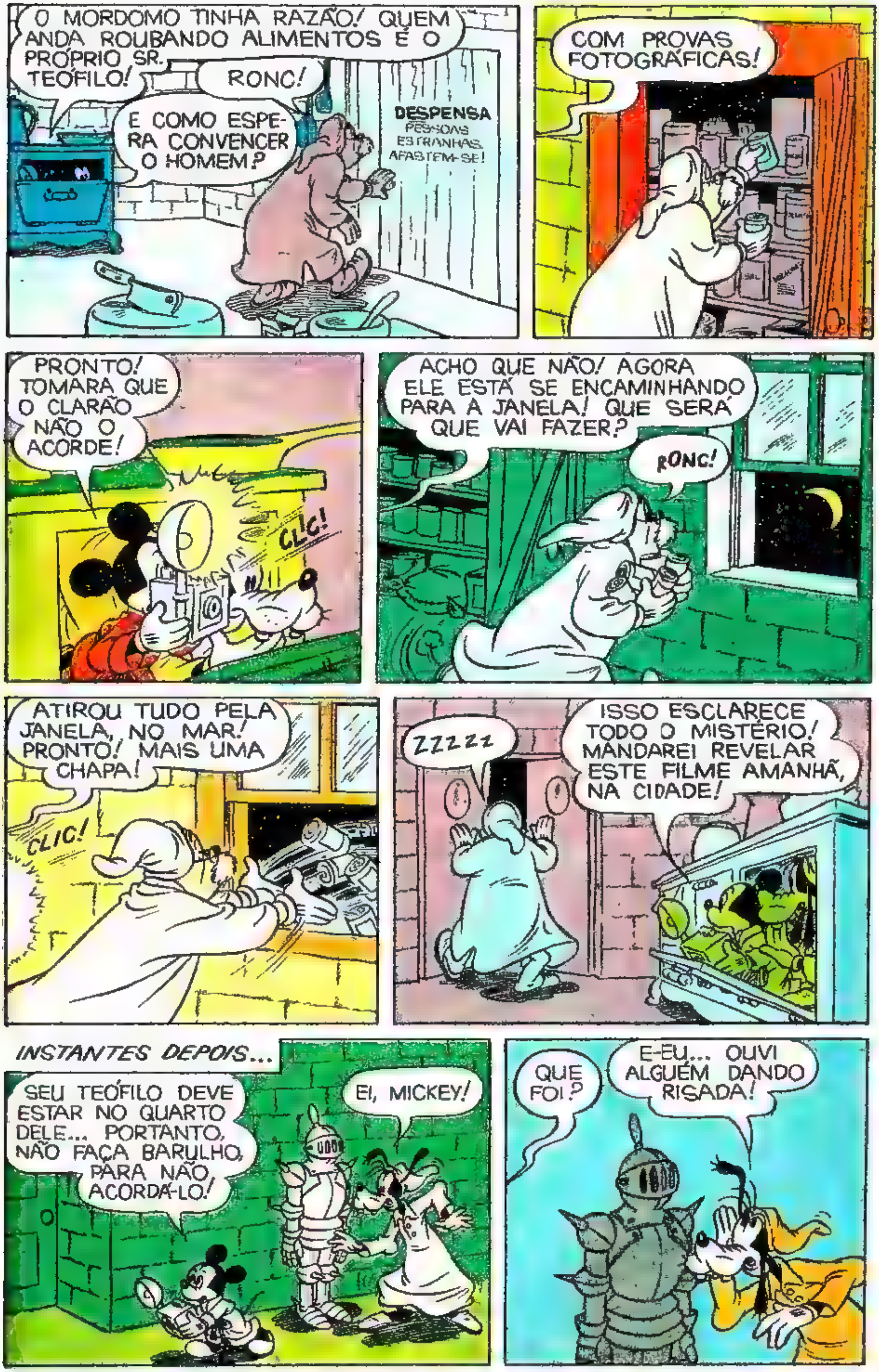

POUCOS MINUTOS DEPOIS...
AÍ ESTÁ O CASTELO!
PÔXA! O HOMEM TROUXE TUDO AQUILO POR MAR? DEVE TER ARRANJADO UM NAVIO ENORME PARA ISSO, NÃO?
ORA, PATETA... O CASTELO FOI TRAZIDO EM PEÇAS E MONTADO NESSA ILHOTA, COMO SE FOSSE UM QUEBRA-CABEÇAS GIGANTE!
É? SERÁ QUE NÃO SOBRARAM ALGUMAS PEÇAS?
FELIZMENTE, A MARÉ ESTÁ BAIXA! QUANDO ENCHE, O CASTELO FICA ISOLADO DURANTE HORAS!
PÔXA!
BEM, VOU TOCAR A CAMPAINHA!
CERTO!
CASTELO RUIBARBO 1256 DC
PIPOCAS! NÃO ACHO CAMPAINHA ALGUMA! TENHO QUE BATER!
TOC!
TOC!

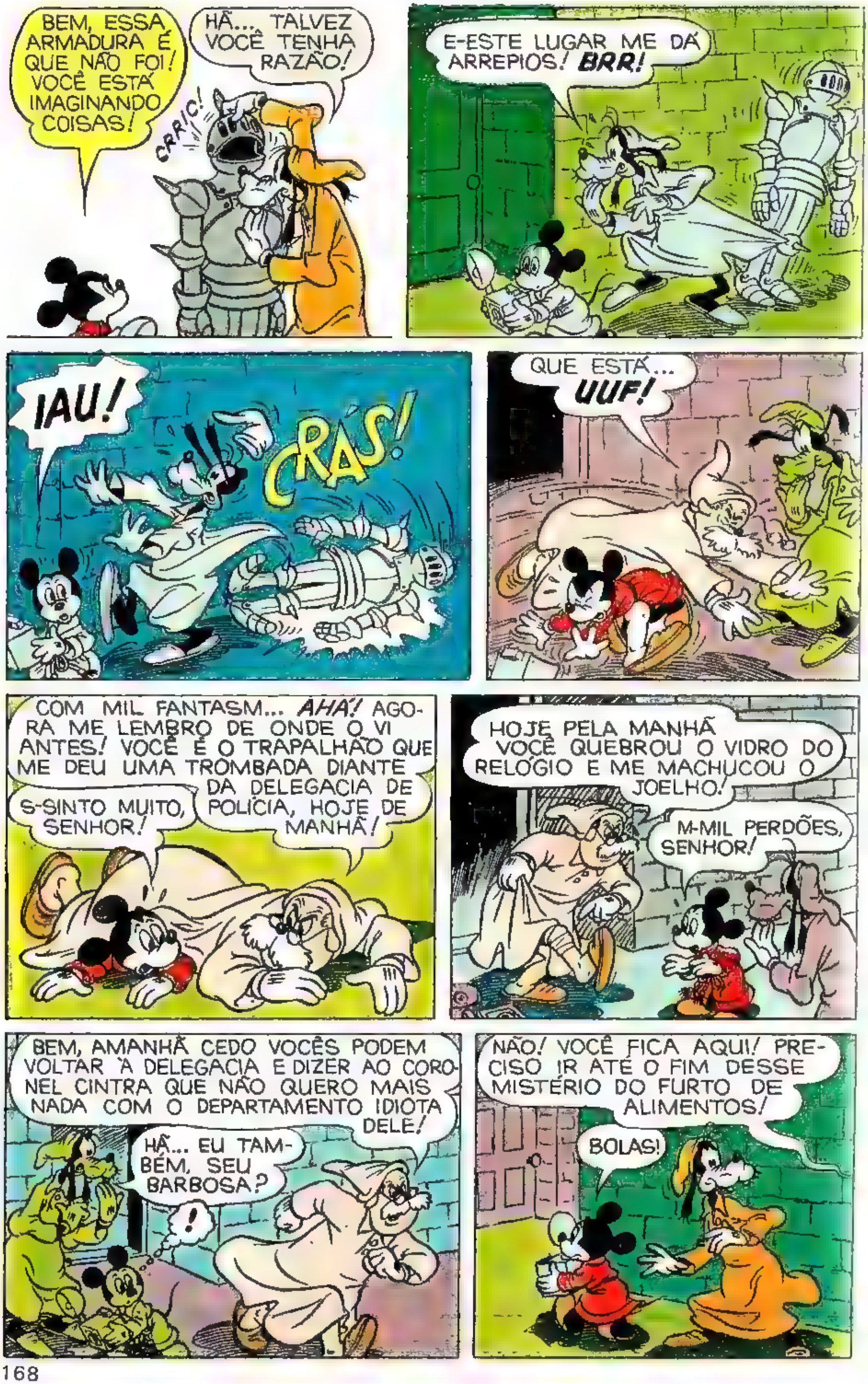
¡AU! FUREI A PORTA!
CRRIIC!
QUEM É VOCÊ E QUE DESEJA?
(GLUP!) HÃ... É UM POSTIGO!
O SR. TEÓFILO NOS CONTRATOU PARA INVESTIGAR O CASO DE UM FANTASMA QUE ANDA ROUBANDO COISAS!
F-FANTASMA?
VUP!
PARE AÍ! AONDE VAI?
RENUNCIO À CARREIRA DE DETETIVE!
NÃO, SENHOR! VOCÊ ASSUMIU UM COMPROMISSO E VAI CUMPRI-LO!
P-PÔXA, MICKEY... SEU RUI BARBOSA NÃO ME FALOU NADA SOBRE ESSE F-FANTASMA!
POR AQUI, SENHORES! VOU CONDUZI-LOS AO SR. TEÓFILO!
A PROPÓSITO, DEVO LEMBRÁ-LOS DE QUE NÃO DEVEM LEVAR MUITO A SÉRIO ESSA HISTÓRIA DE FANTASMAS! É UMA DAS MANIAS DO MEU PATRÃO!
VOCÊ QUER DIZER QUE ELE ACREDITA NESSAS COISAS?

NÃO SÓ ACREDITA, COMO ESTÁ CONVENCIDO DE QUE O FANTASMA DE UM ANTEPASSADO, TIBERIUS RUIBARBUS, AINDA CAMINHA À NOITE PELO CASTELO!
E *CAMINHA?*
CÁ ENTRE NÓS, A ÚNICA FORMA HUMANA QUE CAMINHA À NOITE PELO CASTELO É O PRÓPRIO SR. RUIBARBO, QUE É SONÂMBULO!
ESSA É BOA!
DOIS CAVALHEIROS QUEREM VÊ-LO, PATRÃO! ESTÃO AQUI PARA INVESTIGAR... HÃ... OS FURTOS!
DOIS? EU SÓ CONTRATEI *UM!*
HÃ... O CORONEL CINTRA ME MANDOU, SENHOR!
HUMPF! SERÁ QUE JÁ NÃO O CONHEÇO DE ALGUM LUGAR?
NUNCA ESQUEÇO UMA FISIONOMIA! MAIS TARDE ME LEMBRAREI!
HÃ... É POSSÍVEL! SEMPRE MOREI NESTAS BANDAS!
AGORA, POSSO PERGUNTAR O QUE FOI QUE O FANTASMA ROUBOU?
ALIMENTOS! VENHAM ATÉ A COZINHA!
NÃO LIGO PARA FANTASMAS QUE CUIDAM APENAS DOS ASSUNTOS DELES, COMO ARRASTAR CORRENTES! MAS ROUBAR COMIDA É OUTRA COISA!

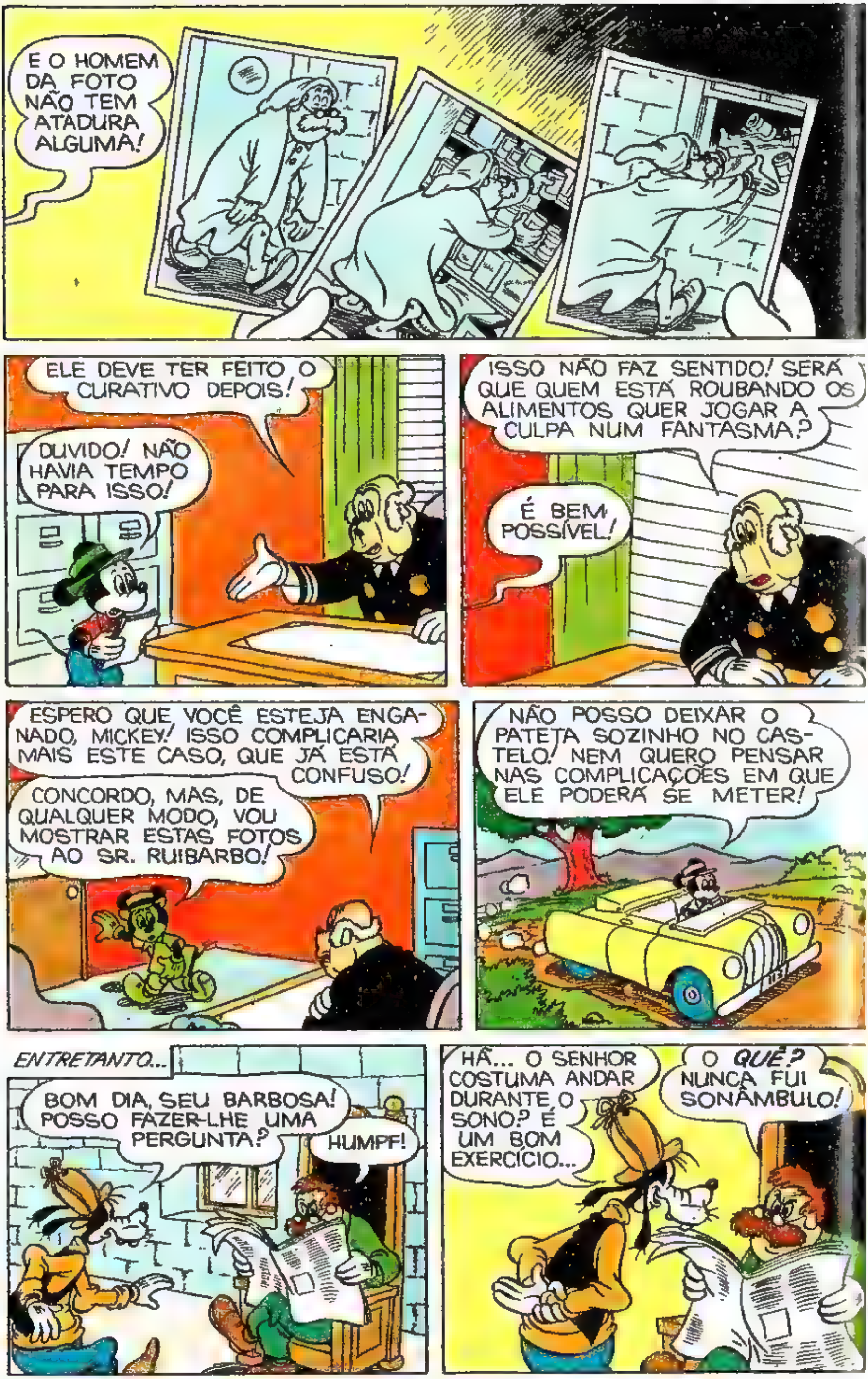
O SENHOR TEM CERTEZA DE QUE SE TRATA DE UM FANTASMA E NÃO DE UM LADRÃO?
NÃO DIGA TOLICES! UM LADRÃO NÃO ENTRARIA AQUI À NOITE! O CASTELO FICA ISOLADO PELA MARÉ!
DESPENSA
PESSOAS ESTRANHAS AFASTEM-SE!
ALÉM DISSO, POR QUE ALGUÉM VIRIA ATÉ AQUI PARA FURTAR *ALIMENTOS?*
É... NÃO FAZ SENTIDO!
HÃ... O SENHOR *VIU* O FANTASMA, POR ACASO?
ROUBANDO ALIMENTOS, NÃO, MAS JÁ O VI NAS AMEIAS TILINTANDO SUA ARMADURA!
TODO MUNDO SABE QUE *FANTASMAS NÃO COMEM!* ENTÃO, QUE ACONTECEU AOS ALIMENTOS?
TENTAREMOS DESCOBRIR, SENHOR!
?
O MORDOMO É A ÚNICA PESSOA NO CASTELO ALÉM DO SENHOR E... HÃ... DO FANTASMA?
SIM! MAS POR QUE ZEBEDEU FURTARIA COMIDA? ELE É BEM ALIMENTADO!
PATRÃO, VOU ATÉ A CIDADE ANTES QUE A MARÉ SUBA! HOJE É MEU DIA DE FOLGA, O SENHOR SABE!
CERTO, ZEBEDEU! MAS, ANTES DE SAIR, ARRUME UM QUARTO PARA ESTES DOIS! VÃO PASSAR A NOITE AQUI!
O PATETA E EU FICAREMOS DE GUARDA NA COZINHA, ESTA NOITE, E TENTAREMOS... HÃ... PEGAR O FANTASMA EM FLAGRANTE!
?
COMO VOCÊS QUISEREM!
HUMM! SERÁ MELHOR O *FANTASMA* NÃO ANDAR HOJE À NOITE!

À NOITE...
AONDE VAI COM ESSA MÁQUINA FOTOGRÁFICA?
PARA A COZINHA! TALVEZ POSSA TIRAR UNS FLAGRANTES DO SONÂMBULO, COMO PROVA!
HÃ... VOCÊ NÃO QUER QUE EU LHE FAÇA COMPANHIA?
OU VICE-VERSA? SIM! VENHA, MAS FIQUE QUIETO!
MINUTOS DEPOIS...
PSST! OUÇO PASSOS! ALGUÉM..., OU ALGO... ESTÁ CHEGANDO!
LOGO SABEREMOS SE O LADRÃO DE MANTIMENTOS É UM FANTASMA OU NÃO!
OLHE, MICKEY! O... O FANTASMA DO SEU BARBOSA!
ZZZZZ
FANTASMAS NÃO SE DÃO AO TRABALHO DE ABRIR PORTAS, PATETA! ISTO É UMA REVIRAVOLTA INESPERADA NO NOSSO CASO!
É?
ZZZZZ
É O SR. RUIBARBO... ANDANDO DURANTE O SONO!


O MORDOMO TINHA RAZÃO! QUEM ANDA ROUBANDO ALIMENTOS É O PRÓPRIO SR. TEÓFILO!
RONC!
E COMO ESPERA CONVENCER O HOMEM?
DESPENSA
PESSOAS ESTRANHAS AFASTEM-SE!
COM PROVAS FOTOGRÁFICAS!
PRONTO! TOMARA QUE O CLARÃO NÃO O ACORDE!
CLIC!
ACHO QUE NÃO! AGORA ELE ESTÁ SE ENCAMINHANDO PARA A JANELA! QUE SERÁ QUE VAI FAZER?
RONC!
ATIROU TUDO PELA JANELA, NO MAR! PRONTO! MAIS UMA CHAPA!
CLIC!
ZZZZZ
ISSO ESCLARECE TODO O MISTÉRIO! MANDAREI REVELAR ESTE FILME AMANHÃ, NA CIDADE!
INSTANTES DEPOIS...
SEU TEÓFILO DEVE ESTAR NO QUARTO DELE... PORTANTO, NÃO FAÇA BARULHO, PARA NÃO ACORDÁ-LO!
EI, MICKEY!
QUE FOI?
E-EU... OUVI ALGUÉM DANDO RISADA!


BEM, ESSA ARMADURA É QUE NÃO FOI! VOCÊ ESTÁ IMAGINANDO COISAS!
HÃ... TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO!
CRRIC!
E-ESTE LUGAR ME DÁ ARREPIOS! BRR!
IAU!
CRÁS!
QUE ESTÁ... UUF!
COM MIL FANTASM... AHÁ! AGORA ME LEMBRO DE ONDE O VI ANTES! VOCÊ É O TRAPALHÃO QUE ME DEU UMA TROMBADA DIANTE DA DELEGACIA DE POLÍCIA, HOJE DE MANHÃ!
S-SINTO MUITO, SENHOR!
HOJE PELA MANHÃ VOCÊ QUEBROU O VIDRO DO RELÓGIO E ME MACHUCOU O JOELHO!
M-MIL PERDÕES, SENHOR!
BEM, AMANHÃ CEDO VOCÊS PODEM VOLTAR À DELEGACIA E DIZER AO CORONEL CINTRA QUE NÃO QUERO MAIS NADA COM O DEPARTAMENTO IDIOTA DELE!
HÃ... EU TAMBÉM, SEU BARBOSA?
!
NÃO! VOCÊ FICA AQUI! PRECISO IR ATÉ O FIM DESSE MISTÉRIO DO FURTO DE ALIMENTOS!
BOLAS!

PÔXA, MICKEY! POR QUE NÃO CONTOU A ELE SOBRE AS FOTOS QUE TIROU?
E SE ELAS NÃO TIVEREM SAÍDO BEM? EU PARECERIA MAIS ERRADO DO QUE PAREÇO AGORA!
SE TIVEREM SAÍDO BEM, ELE VAI VER QUEM É O TRAPALHÃO AQUI!
NO DIA SEGUINTE...
SINTO TER DESPRESTIGIADO O SEU DEPARTAMENTO, CHEFE!
VOCÊ NÃO TEVE CULPA, MICKEY!
NOSSO LABORATÓRIO JÁ EXECUTOU AS AMPLIAÇÕES DAS FOTOGRAFIAS TIRADAS PELO SR. MICKEY, CORONEL!
OBRIGADO, SRTA. TERESA!
ORA ESSA! ISTO VAI TAPAR A BOCA DO VELHO RABUGENTO! AQUI ESTÁ ELE, RETIRANDO AS LATAS DE CONSERVA DA DESPENSA!
SIM!
UM MOMENTO! DEIXE-ME DAR UMA OLHADA MAIS CUIDADOSA NESTAS FOTOS!
QUE HÁ?
XII! HÁ ALGO DE ESTRANHO AQUI... ACHO QUE ESTE NÃO É O SR. TEÓFILO RUIBARBO!
POR QUE DIZ ISSO?
CINCO MINUTOS DEPOIS DE TERMOS ESTADO NA COZINHA, EU E PATETA ENCONTRAMOS O SR. RUIBARBO... E ELE TINHA UMA ATADURA NO JOELHO DIREITO!



E O HOMEM DA FOTO NÃO TEM ATADURA ALGUMA!
ELE DEVE TER FEITO O CURATIVO DEPOIS!
DUVIDO! NÃO HAVIA TEMPO PARA ISSO!
ISSO NÃO FAZ SENTIDO! SERÁ QUE QUEM ESTÁ ROUBANDO OS ALIMENTOS QUER JOGAR A CULPA NUM FANTASMA?
É BEM POSSÍVEL!
ESPERO QUE VOCÊ ESTEJA ENGANADO, MICKEY! ISSO COMPLICARIA MAIS ESTE CASO, QUE JÁ ESTÁ CONFUSO!
CONCORDO, MAS, DE QUALQUER MODO, VOU MOSTRAR ESTAS FOTOS AO SR. RUIBARBO!
NÃO POSSO DEIXAR O PATETA SOZINHO NO CASTELO! NEM QUERO PENSAR NAS COMPLICAÇÕES EM QUE ELE PODERÁ SE METER!
ENTRETANTO...
BOM DIA, SEU BARBOSA! POSSO FAZER-LHE UMA PERGUNTA?
HUMPF!
HÁ... O SENHOR COSTUMA ANDAR DURANTE O SONO? É UM BOM EXERCÍCIO...
O QUÊ? NUNCA FUI SONÂMBULO!

ESCUTE AQUI! ESTOU LHE PAGANDO PARA ESCLARECER O FURTO DOS ALIMENTOS, NÃO PARA ME FAZER PERGUNTAS CRETINAS!
ORA, EU SEI ONDE ESTÃO OS ALIMENTOS!
O SENHOR JOGOU TUDO PELA JANELA DA COZINHA, ONTEM À NOITE!
QUÊ?!
HÃ... PÔXA! EU NÃO DEVIA FALAR NISSO ANTES QUE O MICKEY VOLTASSE!
ESCUTE AQUI! SE EU QUISESSE BRINCADEIRAS, TERIA CONTRATADO UM PALHAÇO!
ABRA A PORTA, ZEBEDEU!
MAS... MAS...
SIM, PATRÃO!
XII! EU JÁ SABIA!
VOCÊ ESTÁ DESPEDIDO!
PLAFT!
QUE ACONTECEU, PATETA?
UI... FOI SÓ EU DAR COM A LÍNGUA NOS DENTES!
BLAM!
VOCÊ CONTOU A ELE SOBRE O QUE VIMOS ONTEM À NOITE?
SIM! QUEM TEM LÍNGUA COMPRIDA NÃO PODE SER DETETIVE, NÃO?

BEM, NÃO FAZ MAL, POIS AQUELE *NÃO ERA* O SR. RUIBARBO!
NÃO?
?
NÃO! O SR. RUIBARBO TEM UMA ATADURA NO JOELHO! O SUJEITO DAS FOTOGRAFIAS NÃO TEM!
DROGA! EU NÃO PODIA TER ESQUECIDO A ATADURA!
VAI VER QUE ERA O IRMÃO GÊMEO DELE!
É MAIS PROVÁVEL QUE TENHA SIDO ALGUÉM DISFARÇADO NELE!
CONTOU ISSO AO CORONEL CINTRA?
SIM! E AGORA VOU CONTAR TUDO AO SR. RUIBARBO!
AGORA ESTOU PERTO DEMAIS DAQUELES DIAMANTES NA PEDRA DA BASE DO CASTELO PARA PARAR! NÃO POSSO DEIXAR ESSES DOIS CONTAR TUDO AO VELHO E DESPERTAR SUSPEITAS!
SIM?
GOSTARIA DE FALAR COM O SR. RUIBARBO! É IMPORTANTE!
VENHAM POR AQUI! ELE ESTÁ NO SUBSOLO POLINDO A SUA COLEÇÃO DE ARMADURAS!
HUMM! ELE TEM A MESMA CONSTITUIÇÃO DE RUIBARBO! A MESMA ESTATURA, O MESMO TIPO!
MAS NÃO PODERIA SER! ELE ESTAVA NA CIDADE, ONTEM À NOITE!

ENTREM, CAVALHEIROS!
OBRIGADO!
PÔXA! OLHE QUANTAS ARMADURAS!
ONDE ESTÁ O SR. RUIBARBO?
LÁ EM CIMA!
EI!
CRÁS!
!
CLONC!
CLINC!
CLANC!
(GLUP!) O ELMO FICOU ENROSCADO NA PORTA!
DEPRESSA, PATETA! PUXE A PORTA!
FIRME, PATETA!
CLANC!
¡AU!
CRAC!

PARA A ESCADA, RÁPIDO!
AI! AI!
¡AU!
PAREM!
O... O F-FANTASMA!
AGARRE-OS, JULIÃO!
FOI SORTE EU ESTAR POR AQUI, HEIN?
SIM, MAS, SE VOCÊ NÃO FOSSE TÃO COMILÃO, ELES NEM TERIAM VINDO AQUI!
ORA, COMO EU IA SABER QUE TEÓFILO CONTAVA TODAS AS LATAS DE CONSERVA?
ALÉM DISSO, ANDAR COM ESTA PESADA ARMADURA DÁ FOME!
AGORA NÃO TEMOS TEMPO PARA DISCUTIR! VAMOS TRANCAFIAR ESTES ABELHUDOS NUM LUGAR ONDE NÃO NOS ATRAPALHEM!
O CORONEL CINTRA SABE QUE NÓS ESTAMOS AQUI! SE NÃO APARECERMOS LOGO, ELE DESCONFIARÁ!
NÃO SE PREOCUPE! DAREI UM JEITO DE SOSSEGAR O CORONEL!

LOGO...
ESCREVA..."CARO CORONEL CINTRA... O SENHOR TINHA RAZÃO! ERA O SR. RUIBARBO QUE ANDAVA DURANTE O SONO E ROUBAVA SEUS PRÓPRIOS ALIMENTOS! NÃO ERA UM FANTASMA, AFINAL DE CONTAS!"
BEM, DEIXE-ME VER... EI! PARE DE BATER NO PAPEL COM O LÁPIS!
NÃO CONSIGO EVITAR... ESTOU NERVOSO!
TAP! TAP! TAP! TAP! TAP! TAP! TAP! TAP! TAP!
PROSSIGA..."FICAREMOS AQUI ALGUNS DIAS COMO HÓSPEDES DO SR. RUIBARBO! O SENHOR PODE ARQUIVAR ESTE CASO!"
ASSINE, E MANDAREI A CARTA AO CORONEL!
MAIS TARDE...
NOSSA ÚNICA CHANCE É TENTAR ALCANÇAR AQUELA JANELA! AJUDE-ME A EMPILHAR ESSE FERRO-VELHO!
POUCO DEPOIS...
SEGURE FIRME, PATETA! ACHO QUE VAI DAR!
ESTOU SEGURANDO!
QUE SORTE! SAÍ NO PÁTIO! LÁ ESTÁ O PORTÃO PRINCIPAL!
PSIU, PATETA! TUDO CERTO! PODE SUBIR!

BEM, VOU TENTAR!
¡AU! ESTA LATA-VELHA SE DESMANCHOU!
BAM!
CRÁS!
PLAM!
CLINC!
BONC!
CLANC!
ESSA NÃO!
EI! QUE ESTÁ FAZENDO?
QUÊ? EI, VOCÊ! VENHA CÁ!
EPA!
VOU CONTAR AO SR. RUIBARBO O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
VENHA CÁ, SEU RATO!
QUE IDÉIA É ESSA? PENSEI QUE TIVESSE DITO PARA VOCÊ DAR O FORA DAQUI!
APANHEI-O BISBILHOTANDO NO PORÃO, PATRÃO!
SEU TEÓFILO, SEU *MORDOMO* E O COMPARSA DELE SÃO OS LADRÕES DE ALIMENTOS!
?

DE QUE ESTÁ ELE FALANDO?
O SUJEITINHO ESTÁ DOIDO! VOU SILENCIÁ-LO!
SE NÃO ACREDITA, SEU TEÓFILO, DESÇA ATÉ O PORÃO! O COMPARSA DELE ESTÁ LÁ, AGORA!
CRÁS!
PARE! NADA DE TIROS AQUI DEN-TRO! VAMOS ATÉ O PORÃO VER QUE HISTÓRIA É ESSA!
ÓTIMO!
!
CERTO, CERTO! VÁ NA FRENTE, PATRÃO!
ACOMPANHE-NOS, VOCÊ!
!
EI, ZEBEDEU! O BAIXINHO ESCAPOU, MAS AGARREI O COMPRIDÃO!
ORA, SEU...
É O MEU *FANTASMA!*
JULIÃO, SEU BURRO! VOCÊ TEM MINHOCA NA CABEÇA? POR QUE NÃO FICOU NO PORÃO?
MAS EU PENSEI...
BEM, JÁ QUE OS GATOS SAÍRAM DO BALAIO, VAMOS TERMINAR O SERVIÇO! ABRA O PORTÃO PRINCIPAL, JULIÃO!
AGORA, LEVE O CARRO DELES AO LEITO DA MARÉ!
QUE VAI FAZER?

VAMOS PRENDER OS TRÊS NO CARRO E TRATAR DE REMOVER A PEDRA DA BASE!
M-MAS... A MARÉ VAI SUBIR DAQUI A POUCO!
CLARO! AINDA BEM QUE ESTE CASTELO ESTÁ CONSTRUÍDO NUM LUGAR SOLITÁRIO, HEIN? NINGUÉM SABERÁ DE NADA!
ORA, ZEBEDEU, SEU TRAIDOR...
?
OLHEM! PARECE QUE O LUGAR NÃO É TÃO SOLITÁRIO ASSIM...
A POLÍCIA!
TEMOS COMPANHIA!
PRA DENTRO DO CASTELO, JULIÃO! DEPRESSA!
QUAL É O PROBLEMA, MICKEY?
SÃO AQUELES DOIS QUE CORRERAM PARA DENTRO DO CASTELO, CHEFE! ESTÃO TRAMANDO ALGUM GOLPE!
CRRIIINCH!
VEJO QUE O SENHOR PERCEBEU OS SINAIS S.O.S. QUE ESCREVI NA CARTA!
FOI UMA SAÍDA ESPERTA, MICKEY! OS CRIMINOSOS NÃO ENTENDERAM O CÓDIGO MORSE!
ZEBEDEU FALOU NUMA PEDRA DA BASE!
CERTO!
CASTELO RUIBARBO 1236 D. C.

COM MIL CARACÓIS! O REBOCO FOI REMOVIDO E SUBSTITUÍDO POR UMA ESPÉCIE DE PASTA!
CASTELO RUIBARBO 1756 D.C.
ISTO EXPLICA O PAPEL DE FANTASMA DO JULIÃO! ELE DISTRAÍA A ATENÇÃO DO SR. TEÓFILO, FAZENDO BARULHOS PELO CASTELO, PARA QUE ZEBEDEU PUDESSE TRABALHAR NA PEDRA SEM SER NOTADO!
POUCO DEPOIS...
PRONTO! A PARTE OCA ESTÁ FECHADA COM ARGAMASSA!
VEJAMOS O QUE HÁ DENTRO!
JÁ VAMOS SABER!
CRAC!
VEJAM! UM SACO DE LONA!
DEIXE-ME EXAMINAR ISSO!
UAU!
DIAMANTES! UMA FORTUNA EM DIAMANTES!
PUXA!
BEM, AÍ ESTÁ A RESPOSTA DE TODO O MISTÉRIO! ESSES DIAMANTES FORAM CONTRABANDEADOS PARA O PAÍS NESSA PEDRA OCA!
POIS, CORONEL... EU NÃO SABIA DE NADA!
ENCARREGUEI ZEBEDEU DE DESMANTELAR O CASTELO NA ESCÓCIA E RECONSTRUÍ-LO AQUI!

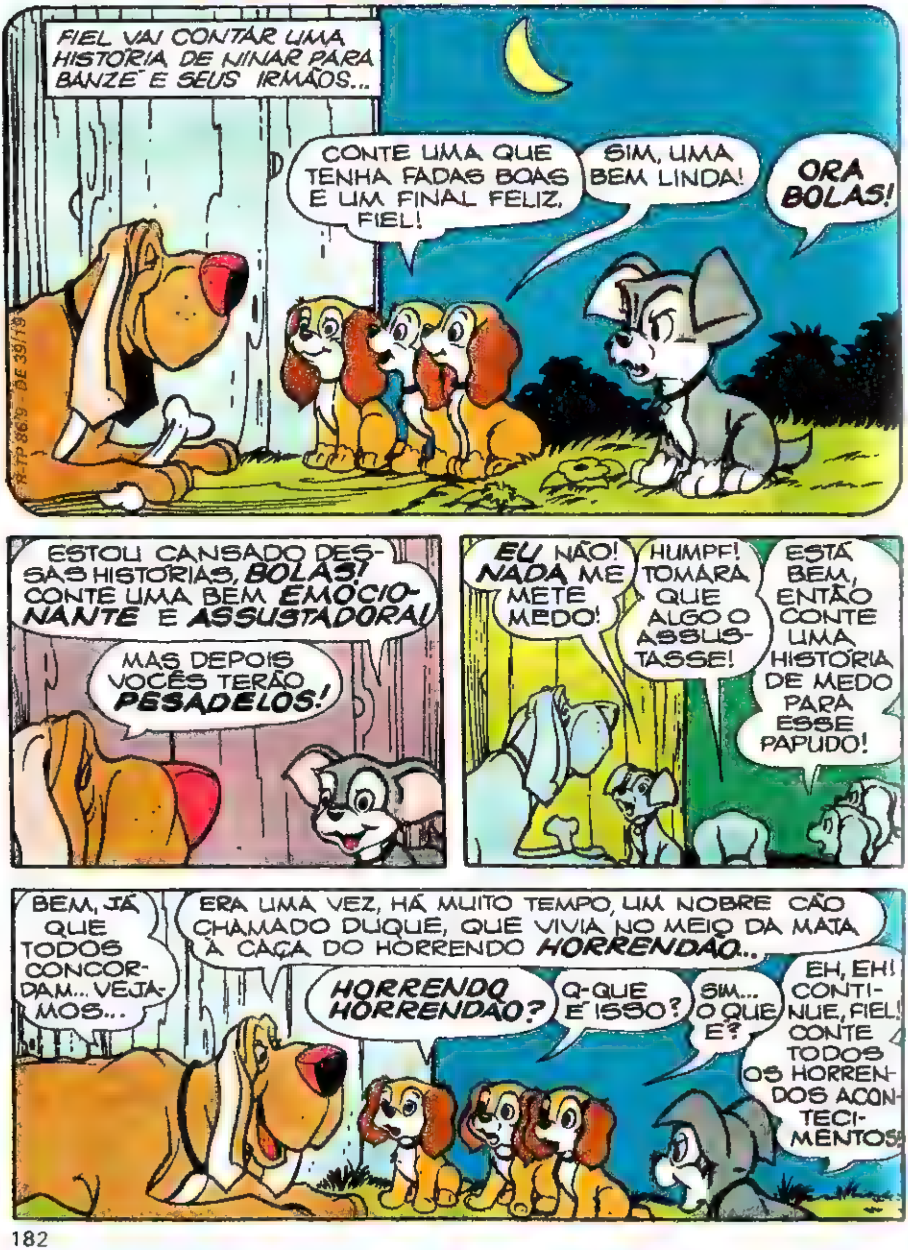
PROCURAMOS POR TODO O CASTELO, CHEFE, E NÃO OS ENCONTRAMOS! DEIXEI HOMENS NOS MUROS PARA EVITAR QUE OS DOIS ESCAPEM PELO MAR!
ESTE VELHO CASTELO ESTÁ CHEIO DE SALAS E PASSAGENS SECRETAS! SÓ ZEBEDEU TEM PERFEITO CONHECIMENTO DE TODAS ELAS!
VAMOS LEVAR DIAS PARA ENCONTRÁ-LOS, ENTÃO!
HUMM!
ACHO QUE PODEREI APRESSAR A COISA! O SENHOR ME PERMITIRIA FRITAR ALGUNS BIFES, SEU TEÓFILO?
CLARO! MAS... VOCÊ ESTÁ COM FOME?
SIM, MAS O COMPARSA DE ZEBEDEU, JULIÃO, ESTÁ MAIS FAMINTO!
?
POUCO DEPOIS...
BEM, JÁ É TEMPO DO IRRESISTÍVEL AROMA DO BIFE TER CHEGADO A TODOS OS CANTOS DO CASTELO!
ESTOU OUVINDO PASSOS! PARECE QUE ESTÃO DO OUTRO LADO DA PORTA!
ONDE ESTÁ ESSE CHURRASCO? QUERO UM POUCO!
TÓIM!
O ZEBEDEU PODE MOFAR LÁ, SE QUISER! MAS EU PREFIRO IR PARA A CADEIA, ONDE GANHAREI TRÊS REFEIÇÕES POR DIA!

MAIS TARDE...
INFELIZMENTE, O SR. RUIBARBO TEVE QUE SER DESILUDIDO SOBRE O SEU FANTASMA DE ESTIMAÇÃO, MAS PELO MENOS NÃO HAVERÁ MAIS ASSALTOS À SUA DESPENSA!
EPA! É JULIÃO! DEVE TER FUGIDO DA CADEIA!
SOCORRO! POLÍCIA! PRENDA AQUELE HOMEM! É UM CRIMINOSO QUE ESCAPOU DA PRISÃO!
?
PATETA! QUE ESTÁ FAZENDO, METIDO NESSA ARMADURA?
OLÁ, MICKEY! SEU TEÓFILO ME DEU O EMPREGO DE FANTASMA SUBSTITUTO!
FANTASMA SUBSTITUTO?
SIM! SEU TEÓFILO SENTE FALTA DO FANTASMA! ESTAVA TÃO ACOSTUMADO A OUVI-LO À NOITE...
...QUE ELE ME CONTRATOU PARA ANDAR PELAS AMEIAS E CORREDORES, PARA ELE PODER DORMIR!
POSSO DAR UMA SUGESTÃO?
SEMPRE QUE VOCÊ VIER À CIDADE, VENHA USANDO SUA ROUPA COMUM!
CRÁS!
CRRUINCH!
FIM

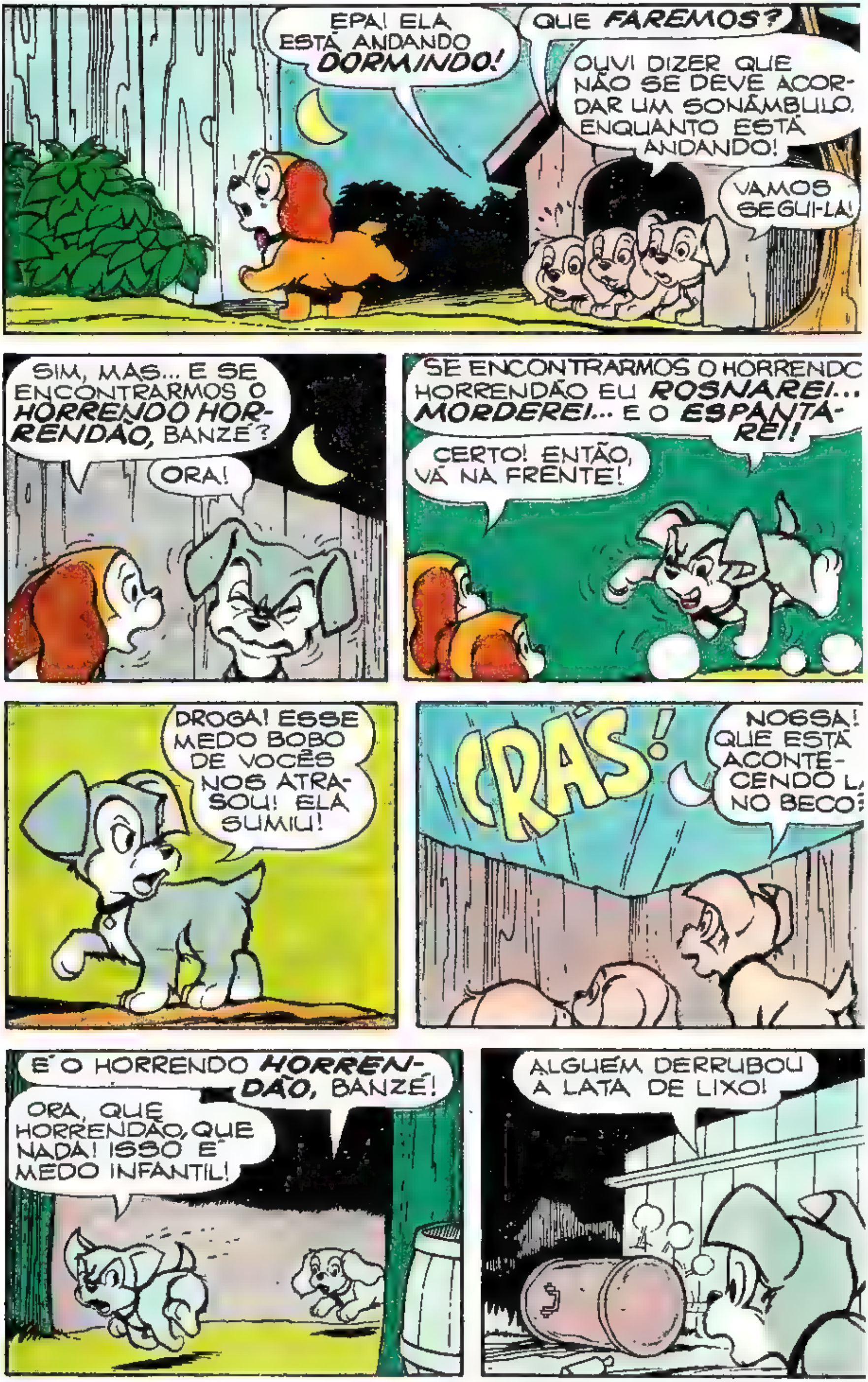
OS FANTASMAS

WALT DISNEY

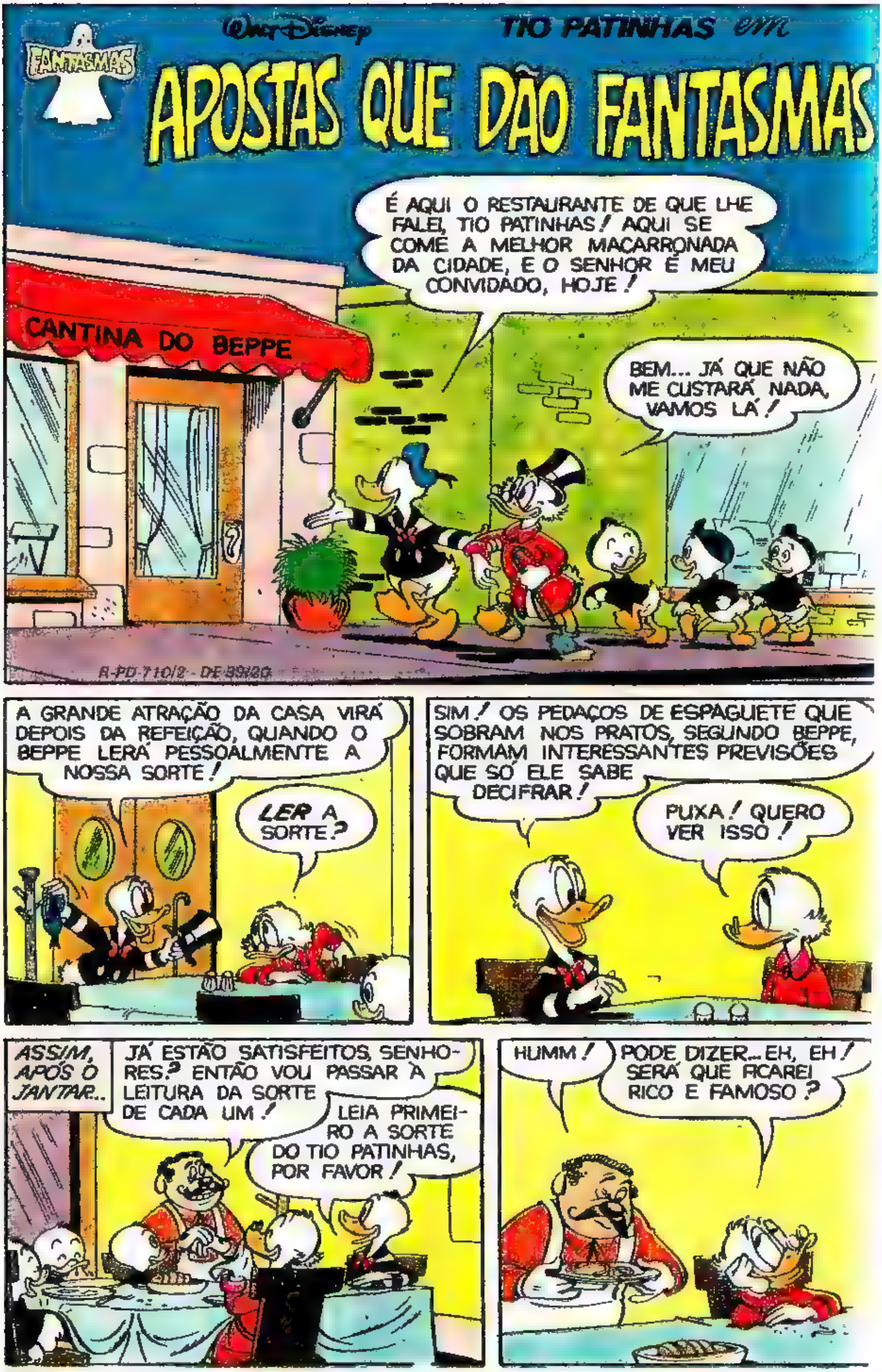
BANZÉ em SONAMBULISMO ASSUSTADOR



BEM, O HORRENDÃO TEM UM NARIZ FINO, COMPRIDO E TORTO, UMA CABEÇA ESQUISITA, E O *RESTO* DELE...
SIM... SIM, COMO É O *RESTO?*
BEM... *NINGUÉM* JAMAIS VIU O RESTO, PARA CONTAR! *NINGUÉM* OUSOU OLHAR ALÉM DAQUELA CARA HORRENDA!
NOSSA!
QUE HORROR!
VAMOS, FIEL, CONTINUE! E DEPOIS?
HUM... COMO É DIFÍCIL INVENTAR HISTÓRIAS!
BANZÉ! MENINOS! HORA DE DORMIR!
AAH! TÃO CEDO?
UFA! NA HORA H!
BOA NOITE, CRIANÇAS!
NÃO SEI POR QUÊ, MAS SABER *UM POUQUINHO* SOBRE O HORRENDO *HORRENDÃO* DÁ MAIS MEDO DO QUE SE SOUBÉSSEMOS TUDO!
E DEIXA TANTO A IMAGINAR! CREDO!
MENINAS! BAH! EU VOU DORMIR!
TARDE DA NOITE...
AI! QUEM ME CHUTOU?
NOSSA! ELA DEVE ESTAR TENDO UM PESADELO!
APOSTO QUE ESTÁ SONHANDO COM O HORRENDÃO!
AI, AI! AI, AI!


EPA! ELA ESTÁ ANDANDO DORMINDO!
QUE FAREMOS?
OUVI DIZER QUE NÃO SE DEVE ACORDAR UM SONÂMBULO, ENQUANTO ESTÁ ANDANDO!
VAMOS SEGUI-LA!
SIM, MAS... E SE ENCONTRARMOS O HORRENDO HORRENDÃO, BANZÉ?
ORA!
SE ENCONTRARMOS O HORRENDO HORRENDÃO EU ROSNAREI... MORDEREI... E O ESPANTAREI!
CERTO! ENTÃO, VÁ NA FRENTE!
DROGA! ESSE MEDO BOBO DE VOCÊS NOS ATRASOU! ELA SUMIU!
CRÁS!
NOSSA! QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ NO BECO?
É O HORRENDO HORRENDÃO, BANZÉ!
ORA, QUE HORRENDÃO, QUE NADA! ISSO É MEDO INFANTIL!
ALGUÉM DERRUBOU A LATA DE LIXO!

UAU!
A-ACUDAM! É O HORRENDO HORRENDÃO!
CORRAM! FUJAM! É O HORRENDO HORRENDÃO!
GUIINCH!
O QUE ESTÁ CORRENDO ATRÁS DE VOCÊS? PARECE... PARECE ALGO FANTÁSTICO!
É O HORRENDO HORRENDÃO, PAPAI! ESCONDA-SE!
AU!
AU!
EI! NÃO CABEMOS TODOS EMBAIXO DE UM COBERTOR SÓ!
POR QUE NÃO?
NÃO EMPURRE!
VEJAM, CRIANÇAS... DESMASCAREI O MONSTRO!
F-FEZ ISSO, PAPAI?
OI! SOU EU! ACHO QUE ESSA CHALEIRA VELHA CAIU NA MINHA CABEÇA QUANDO DERRUBEI A LATA DE LIXO!
MANINHA!
EH, EH! O BANZÉ FOI O MAIS MEDROSO DE TODOS!
ORA, E SE FOSSE MESMO O HORRENDO HORRENDÃO?
fim


FANTASMAS
WALT DISNEY
TIO PATINHAS em
APOSTAS QUE DÃO FANTASMAS
É AQUI O RESTAURANTE DE QUE LHE FALEI, TIO PATINHAS! AQUI SE COME A MELHOR MACARRONADA DA CIDADE, E O SENHOR É MEU CONVIDADO, HOJE!
CANTINA DO BEPPE
BEM... JÁ QUE NÃO ME CUSTARÁ NADA, VAMOS LÁ!
A GRANDE ATRAÇÃO DA CASA VIRÁ DEPOIS DA REFEIÇÃO, QUANDO O BEPPE LERÁ PESSOALMENTE A NOSSA SORTE!
LER A SORTE?
SIM! OS PEDAÇOS DE ESPAGUETE QUE SOBRAM NOS PRATOS, SEGUNDO BEPPE, FORMAM INTERESSANTES PREVISÕES QUE SÓ ELE SABE DECIFRAR!
PUXA! QUERO VER ISSO!
ASSIM, APÓS O JANTAR...
JÁ ESTÃO SATISFEITOS, SENHORES? ENTÃO VOU PASSAR À LEITURA DA SORTE DE CADA UM!
LEIA PRIMEIRO A SORTE DO TIO PATINHAS, POR FAVOR!
HUMM!
PODE DIZER... EH, EH! SERÁ QUE FICAREI RICO E FAMOSO?

O SENHOR JÁ É FAMOSO, SEU PATINHAS...! MAS DENTRO EM POUCO O SENHOR IRÁ PERDER TODA A SUA FORTUNA!
QUÊ?!
SIM! AS ESPIRAIS QUE DIVERGEM PARA FORA DO PRATO INDICAM QUE O SENHOR SERÁ DESPOJADO DO SEU VASTO IMPÉRIO ECONÔMICO!
NÃO ACREDITO NISSO! VOCÊ NÃO PODE LER TANTA COISA NUM PRATO COM RESTOS DE ESPAGUETE!
TUDO QUE SEI É O QUE VEJO!
BOBAGEM! ISSO É PURA TAPEAÇÃO!
DÊ-ME A CARTOLA E A BENGALA, DONALD!
FRANCAMENTE, ESTOU PREOCUPADO, TIO PATINHAS! NUNCA VI BEPPE ERRAR NAS SUAS PREVISÕES!
BEM, EU ESTOU CERTO DE QUE ELE ESTÁ ERRADÍSSIMO! MEU DINHEIRO ESTÁ TÃO BEM GUARDADO QUE SERÁ DIFÍCIL ME SEPARAR DELE!
ATÉ LOGO, RAPAZES! TENHO QUE TRATAR, AGORA, DA EXECUÇÃO DE UMAS HIPOTECAS! E... AHAM... OBRIGADO PELO JANTAR, DONALD!
O PRAZER FOI MEU, TIO PATINHAS!
BOA NOITE, TIO PATINHAS!
QUAC! OS IRMÃOS METRALHA!
SAUDAÇÕES, PATINHAS! TEMOS BOA NOVA PARA VOCÊ!
SIM... SÓ QUE A NOVA É MELHOR PARA NÓS!
QUE QUEREM DIZER?
DÊ UMA OLHADA NISTO E VERÁ QUE AGORA NÓS, OS METRALHAS, SOMOS DONOS DE TODOS OS MUNDOS E FUNDOS QUE VOCÊ POSSUI!
O COMENDADOR METRALHA, QUE APARECE NESSE DOCUMENTO, NATURALMENTE, É NOSSO ANTEPASSADO!
ESTOU VENDO!
SOMOS, PORTANTO, PARENTES DELE!

SEGUNDO ESTE DOCUMENTO, O ANTEPASSADO DE VOCÊS, O COMENDADOR POLVORINHO METRALHA, FEZ UMA APOSTA DE UM TOSTÃO COM O MEU AVÔ MAC PATO... E MEU AVÔ PERDEU A APOSTA E NÃO A PAGOU...
PROSSIGA!
SENDO SEU ÚNICO DESCENDENTE DIRETO, ISSO *ME* TORNA RESPONSÁVEL PELO PAGAMENTO DA DÍVIDA DA REFERIDA APOSTA A VOCÊS, OS ÚNICOS HERDEIROS DO COMENDADOR POLVORINHO METRALHA!
É APENAS UM TOSTÃO... MAS PODERIA SER PIOR!
ESPERE AÍ! A PEQUENA CLÁUSULA AO PÉ DA FOLHA DIZ QUE QUAISQUER PROVENTOS RESULTANTES DAQUELE TOSTÃO TAMBÉM PERTENCERÃO A NÓS...
... E TODO MUNDO SABE QUE SEU AVÔ LHE LEGOU UM TOSTÃO COM O QUAL VOCÊ FEZ TODA A SUA IMENSA FORTUNA!
NÃÃO!
PORTANTO, NÓS, OS IRMÃOS METRALHA, SOMOS OS VERDADEIROS DONOS DE TODA A SUA FORTUNA!
NAQUELA NOITE...
BUÁÁÁ! MEUS MONSTRILHÕES, QUAQUILHÕES E INCONTABILHÕES DE CRUZEIROS VÃO PASSAR PARA AS MÃOS DOS METRALHAS SÓ POR CAUSA DE UMA APOSTA IDIOTA!
ESPERE! HÁ UMA CLÁUSULA EXTRA, NO VERSO DESTA VIA DO DOCUMENTO, QUE PODE INTERESSAR AO SENHOR!
QUÊ?! DEPRESSA! LEIA ISSO! FAREI QUALQUER COISA!
BEM... HUMM... VOU LER!
DIZ..."SE O PERDEDOR NÃO CUMPRIR OS TERMOS DO CONTRATO DA APOSTA ORIGINAL, AINDA PODERÁ NÃO PERDER A SUA FORTUNA!"
IUHUU! SALVO! ESTOU SALVO! ISSO SERÁ FÁCIL... SEJA LÁ O QUE FOR!

A ÚNICA COISA QUE O SENHOR TEM A FAZER É "PASSAR UMA NOITE NO CASTELO MAL-ASSOMBRADO DE MAC DOOGAL, NA ESCÓCIA, E A DÍVIDA FICARÁ PLENAMENTE SALDADA!"
CASTELO DE MAC DOOGAL?
XII! O CASTELO DE MAC DOOGAL É TÃO MAL-ASSOMBRADO QUE ATÉ AS ALMAS PENADAS FOGEM APAVORADAS DE LÁ!
ISSO É BOBAGEM! EU IREI LÁ... E FAÇO QUESTÃO DE QUE VOCÊS ME ACOMPANHEM! MINHA FORTUNA ESTÁ EM JOGO, LEMBREM-SE!
DEPOIS DE MUITA DISCUSSÃO...
ESTÁ BEM, O SENHOR VENCEU! VAMOS PARTIR AMANHÃ BEM CEDO!
ESTÁ COMEÇANDO A ENTRAR AREIA NOS NOSSOS PLANOS!
DROGA!
E ASSIM...
E... HÃ... BEM, VOCÊS GANHARÃO OS SEUS CRUZEIROS A HORA,
DEZ CLARO!
CERTO!
ESTAMOS BEM PREPARADOS! UM AMULETO PARA NOS PROTEGER CONTRA OS DUENDES E OS MAUS ESPÍRITOS, E UM PÓ ESPECIAL PARA AFUGENTAR FANTASMAS!
ENQUANTO ISSO...
JÁ ENTREI EM CONTATO COM O 167! ELE SERÁ O NOSSO HOMEM NA ESCÓCIA!
AO ENTARDECER...
AÍ ESTÁ... O CASTELO DE MAC DOOGAL, NO PANTANAL DE MAC FUNEST! É O LUGAR MAIS LÚGUBRE, DESOLADO E MAL-ASSOMBRADO DE TODA A ESCÓCIA!
GLUP!
HUMM!

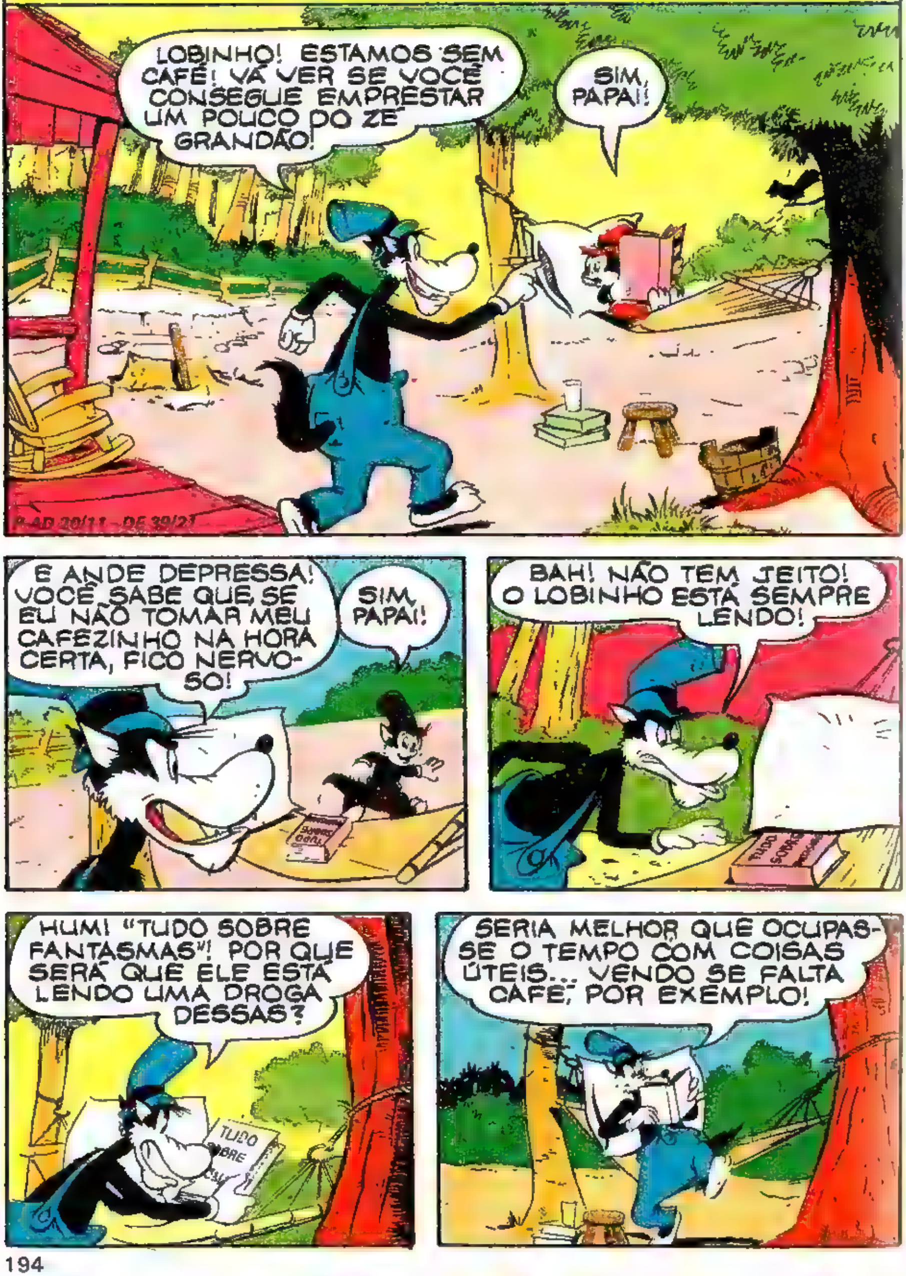
NA QUALIDADE DE GUARDA DO CASTELO DE MAC DOOGAL, POSSO PERMITIR QUE OS SENHORES SIRVAM DE TESTEMUNHAS OCULARES DAS COISAS SOBRENATURAIS QUE ALI EXISTEM... QUAISQUER QUE SEJAM ELAS!
QUAC! NÃO QUERO SABER DISSO!
VOLTE, SEU COVARDE! QUER GANHAR O SEU DINHEIRO SEM TRABALHAR?
PRONTO! ESTÃO VENDO? NÃO HÁ NADA DE MAIS!
VAMOS LÁ PRA CIMA! TALVEZ ENCONTREMOS UM CONFORTÁVEL DORMITÓRIO ONDE POSSAMOS PASSAR A NOITE!
PRONTO! VOCÊS ESTÃO CERCADOS POR TODA A SORTE DE BUGIGANGAS ANTI-FANTASMAS! AGORA, TRATEM DE DESCANSAR ATÉ AMANHECER!
E DO LADO DE FORA...
COMO O LENDÁRIO FANTASMA DE MAC FEIUS, FAREI O PATINHAS ARREPIAR OS CABELOS... DIGO, AS PENAS!
E SE ISSO NÃO DER RESULTADO, ESTE DISFARCE DO FANTASMA DE MAC MORTUS FARÁ O VELHOTE VOLTAR VOANDO PARA PATÓPOLIS!
O TRUNFO SERÁ A "APARIÇÃO DE GLASGOW", O MAIS FAMOSO DE TODOS OS FANTASMAS! ESPECIALMENTE COM A APLICAÇÃO DE ALGUNS JATOS DE TINTA FOSFORESCENTE!

E LOGO...
QUE... QUE É AQUILO?
CRRAC! CLANC! CLANC!
COM MIL DEMÔNIOS! É O FANTASMA DE MAC FEIUS! O CASTELO É MAL-ASSOMBRADO!
CRRAC! CLANC!
SALVE-SE QUEM PUDER! SAIAM DO CASTELO, DEPRESSA!
IAU! AGORA É O FANTASMA DE MAC MORTUS!
COMO SAÍMOS DAQUI? ONDE É A SAÍDA?
É O QUE ESTOU PROCURANDO!
POR ALI! ESTOU VENDO UMA LUZ! DEVE SER O CLARÃO DA LUA!
ATÉ QUE ENFIM!
IAAU! A APARIÇÃO DE GLASGOW! A MAIS HORRENDA DE TODAS AS ASSOMBRAÇÕES!
A... AAA...
PLAF!

ATCHIIIIM!
QUÊ?! NOSSA!
É UM METRALHA! A APARIÇÃO DE GLASGOW ERA ELE!
HEIN? E-ENTÃO OS OUTROS DOIS FANTASMAS DEVEM SER...
CLARO QUE SÃO!
ENCONTRAMOS UM METRALHA DEPENDURADO NUMA VIGA E OUTRO ARRASTANDO UMA PESADA CORRENTE!
O PLANO DELES ERA ASSUSTAR O SENHOR PARA IMPEDI-LO DE PASSAR A NOITE NO CASTELO!
CUIDE DESSE AÍ, DONALD! MENINOS, VOCÊS TRAGAM OS OUTROS DOIS PRA CÁ!
SIM, TIO PATINHAS!
BELO TRABALHO, MENINOS! DAREI UMA GRATIFICAÇÃO DE CEM CRUZEIROS POR ISSO!
E AGORA QUE SABEMOS QUE TUDO NÃO PASSAVA DE UM TRUQUE DOS METRALHAS, SERÁ FÁCIL PASSARMOS A NOITE AQUI E, ASSIM, PAGAR A VELHA DÍVIDA DE MEU AVÔ!

ACORDEM-ME QUANDO AMANHECER, RAPAZES!
QUANDO AMANHECE...
FOI A MELHOR NOITE QUE JÁ PASSEI... SABENDO QUE TODA A MINHA FORTUNA ESTÁ EM SEGURANÇA!
VAMOS CONTAR TUDO AO ZELADOR DO CASTELO!
APÓS AS EXPLICAÇÕES...
SIM... DAREI O MEU TESTEMUNHO QUANTO AO CUMPRIMENTO, PELO SENHOR, DA CLÁUSULA DA APOSTA ORIGINAL!
?
ÓTIMO! E AGORA, QUE EU CUMPRI A *MINHA* PARTE NA APOSTA, ***VOCÊS ME DEVEM UM TOSTÃO!***
PUXA! ANTES, SE ME DISSESSEM QUE UM SIMPLES TOSTÃO PODERIA ARRUINAR MINHA FORTUNA, EU NÃO ACREDITARIA!
Fim

OS FANTASMAS
FANTASMA BARULHENTO



IAUU!
PLEC!
CRÁS!
BOLAS! O LOBINHO DEVIA TER CONSERTADO A REDE, EM VEZ DE FICAR LENDO!
VEJAMOS O QUE HÁ DE TÃO INTERESSANTE NESTE LIVRO, QUE O FEZ ESQUECER OS SEUS DEVERES!
"CAPÍTULO I... FANTASMAS BARULHENTOS!" ORA, QUEM DIRIA!
NUNCA VI TAMANHA TOLICE!
"SÃO FANTASMAS PERALTAS QUE ADORAM ASSUSTAR OS MORADORES DAS CASAS DANDO BATIDAS NOS MÓVEIS, QUEBRANDO PRATOS, JOGANDO PEDRAS NO TELHADO E FAZENDO OUTRAS DIABRURAS!"
HUM... INTERES-SANTE!
"NA VERDADE, SUAS BRIN-CADEIRAS JÁ FIZERAM MUITA GENTE MUDAR DE CASA!"
NÃO ME DIGA!
SABE DE UMA COISA? ACHO QUE OS PORQUINHOS VÃO RECEBER VISITAS! EH, EH!

ENQUANTO ISSO...
SINTO MUITO, LOBINHO! O PILANTRA DO SEU PAI JÁ ME DEVE MAIS DE VINTE QUILOS DE CAFÉ! NÃO EMPRESTO MAIS, NÃO!
OBRIGADO DA MESMA FORMA, ZÉ GRANDÃO!
EI! PAPAI! NÃO CONSEGUI O CAFÉ!
SILÊNCIO! ESTOU OCUPADO!
PREPARE-ME UM LANCHE E DEIXE-O AÍ JUNTO À PORTA!
S-SIM, PAPAI!
BAM!
OFICINA
CLONC! PLINC!
NÃO PERTURBE
PUXA! NUNCA O PAPAI FICOU TÃO ENTUSIASMADO! ACHO MELHOR NÃO PERTURBÁ-LO!
EH, EH! NEM PRECISEI LER O LIVRO INTEIRO! SOU MESMO UM GÊNIO!
MAIS TARDE...
LOBINHO, RESOLVI ME LIVRAR DE UMA PORÇÃO DE TRASTES QUE ESTAVAM NA OFICINA! VOU JOGAR TUDO NO DEPÓSITO DE LIXO!
BOA IDÉIA, PAPAI!

OH, NÃO! AÍ VEM O TROUXA DO ZÉ GRANDÃO!
TUM-DAM-TUM-DÃÃ
O QUE ESTÁ LEVANDO NESSE CARRINHO LOBÃO?
NÃO É NADA! SÃO TRASTES VELHOS QUE VOU JOGAR FORA!
AH, É? QUEM SABE TEM ALGUMA COISA QUE EU POSSA USAR!
NÃO! NÃO PONHA A PATA AQUI!
POR QUE NÃO?
É LIXO CONTAMINADO!
NÃO SÓ ISSO, MAS POLUÍDO, TAMBÉM! É MUITO PERIGOSO!
???
QUE HISTÓRIA É ESSA QUE ELE INVENTOU? TENHO DIREITO ÀQUELE LIXO COMO QUALQUER OUTRO!
VOU SEGUIR O LOBÃO SEM QUE ELE ME VEJA... E DEPOIS DAREI UMA OLHADA NO LIXO QUE ELE JOGAR!

AH! QUE BELO PANORAMA DA CASA DOS PORQUINHOS LÁ NO VALE!
E AQUI ESTÁ O MAIS INTELIGENTE PEGADOR-DE-PORCOS JÁ INVENTADO!
O *FANTASMA BARULHENTO!* EH, EH!
REGULEI O RELÓGIO PARA ATIRAR UMA PEDRA NO TELHADO DOS PORQUINHOS DE CINCO EM CINCO MINUTOS... A NOITE TODA!
ACHO QUE VOU LHES DAR UMA AMOSTRA DO QUE ESTÁ PARA ACONTECER!
FOGO!
TOIM!
TALVEZ SEJA PRECISO FAZER ALGUM AJUSTE NA PONTARIA! EH, EH!

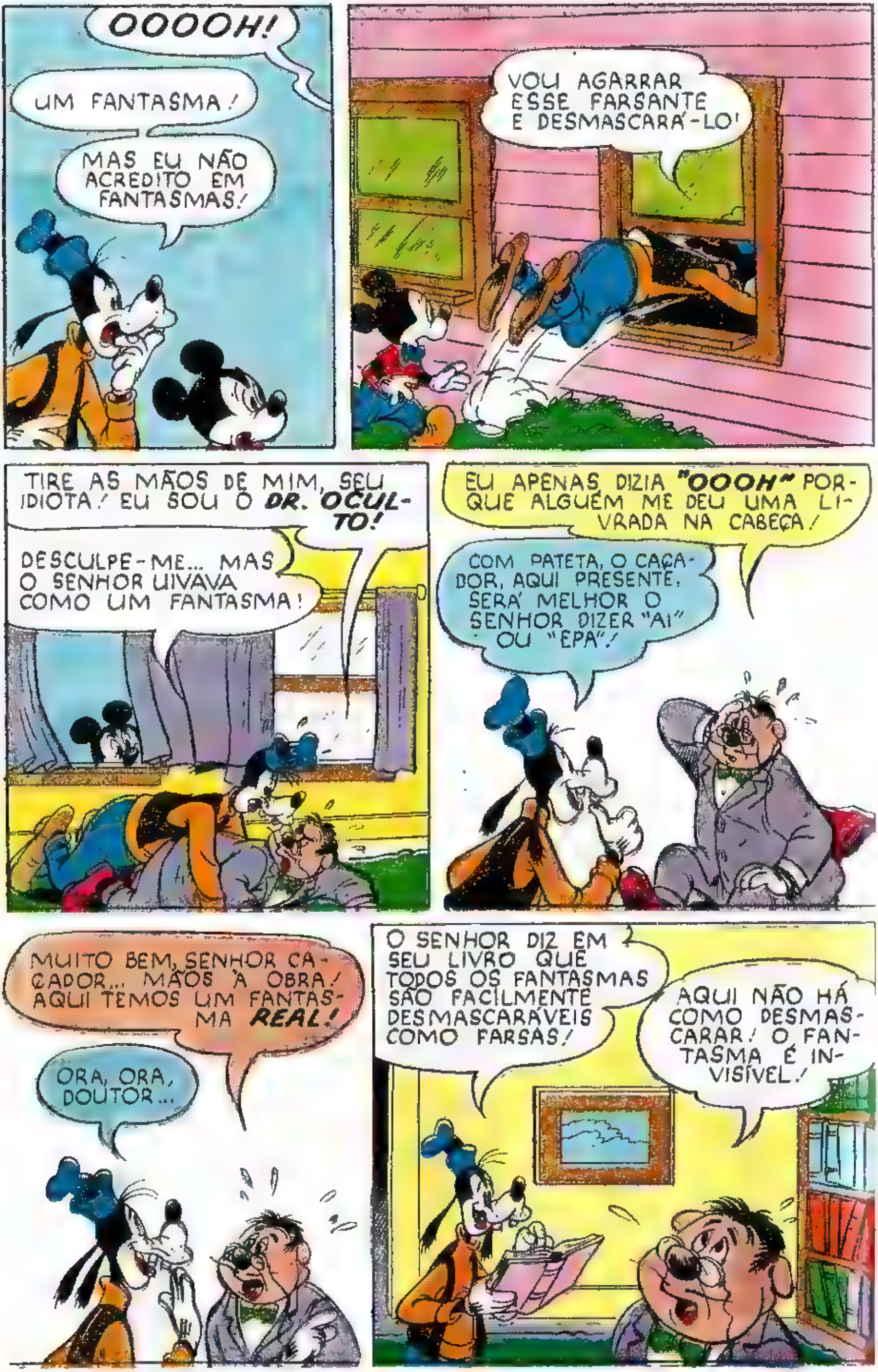
VIVA! BEM NO ALVO!
PLANC!
O PRINCIPAL DA FESTA SERÁ PELAS MANHÃS! APÓS ALGUMAS NOITES DE BARULHO, ELES TRATARÃO DE MUDAR DE CASA!
E QUANDO ESTIVEREM LONGE DAQUELA DANADA CASA À PROVA DE LOBOS, SERÁ FÁCIL AGARRÁ-LOS!
ENQUANTO ISSO...
BOLAS! ESTÁ ESCURECENDO... ACHO MELHOR VOLTAR AMANHÃ PARA PEGAR O CARRINHO DE LIXO!
NO DIA SEGUINTE...
O QUE ESTÁ LENDO AGORA, LOBINHO?
UM LIVRO PARA EXORCIZAR FANTASMAS, PAPAI!
EXERCITAR FANTASMAS? VOCÊ QUER OBRIGÁ-LOS A FAZER GINÁSTICA?
AH, AH! NÃO É ISSO! EXORCIZAR QUER DIZER ESPANTAR!
ESTIVE BEM CEDINHO NA CASA DOS PORQUINHOS E ELES ME DISSERAM QUE A A NOITE INTEIRA CAÍRAM PEDRAS EM SEU TELHADO!
E?
SIM, EXISTEM FANTASMAS BARULHENTOS QUE ADORAM FAZER COISAS ASSIM! OS PORQUINHOS ACHAM QUE A CASA DELES ESTÁ ASSOMBRADA!
PUXA!

LOGO DEPOIS...
EI, PRÁTICO! TALVEZ ESSE LIVRO O AJUDE A SE LIVRAR DO FANTASMA BARULHENTO!
OBRIGADO, LOBINHO... MAS ACHO QUE NÃO VOU PRECISAR MAIS DELE!
SUBI NO TELHADO PARA VERIFICAR ONDE AS PEDRAS CAÍRAM...
?
...E ANALISANDO O ÂNGULO DO IMPACTO DAS PEDRAS NAS TELHAS, EU DESCOBRI ALGO INTERESSANTE!
AS PEDRAS FORAM ATIRADAS DO ALTO DO MORRO DO PIOLHO!
O F-FANTASMA ESTÁ LÁ?
É O QUE PRETENDO VERIFICAR! VOU PEGAR MINHA ESPINGARDA E SUBIR O MORRO!
PRECISO CHEGAR LÁ PRIMEIRO!
LOGO...
(GLUP!) ZÉ GRANDÃO! O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?
OLHANDO OS TRASTES QUE VOCÊ JOGOU FORA! PARA QUE SERVE ISSO, AFINAL?

NÃO É DA SUA CONTA!
HEIN?
TIC! TIC! TIC!
ESPERE AÍ, LOBÃO! VOCÊ NÃO PODE...
OH, NÃO!
TIC! TIC! TIC!
UI!
QUE AZAR!
TÓING!
MEU POBRE NARIZ!
MUDEI DE IDEIA, ZÉ! PODE FICAR COM TUDO!
TIC! TIC! TIC! TIC!
ACEITO, LOBÃO! E AGORA VOCÊ VAI RECEBER O MESMO CASTIGO!
NÃO! ISSO NÃO!
(PUF!) PARECE QUE ALGUÉM JÁ ESTÁ EXORCIZANDO O NOSSO FANTASMA!
COMO SABE DISSO?
VEJA! O ZÉ GRANDÃO ESTÁ ESPANTANDO ALGUÉM E PELO JEITO PARECE SER O FANTASMA!
IAU! UAI! AI!!
TIC! TIC! TIC!
BAM! PLANC! TÓING!
fim

OS FANTASMAS
WALT DISNEY
MICKEY E PATETA em O CAÇADOR ASSUSTADO
O PATETA É O MAIOR EM MATÉRIA DE ARRANJAR COISAS ESTRANHAS PARA FAZER!
PATETA- CAÇADOR DE FANTASMAS
BUUU!
AIII!
FANTASMAS SÃO CONVERSA
QUE VERGONHA! UM CAÇADOR DE FANTASMAS NÃO DEVERIA ASSUSTAR-SE TÃO FACILMENTE!
PUXA, MICKEY! VOCÊ ME SURPREENDEU! AINDA NÃO ME ACOSTUMEI A ESTE SERVIÇO!
CAÇADOR DE FANTASMAS
NÃO DÊ PELOTA AOS FANTASMAS
ACABO DE APRENDER QUE NÃO HÁ ESSA COISA DE FANTASMAS... E FOI UM GRANDE CHOQUE PARA MIM!
"FANTASMAS SÃO CONVERSA", PELO DR. OBSCURO OCULTO! ELE É UMA AUTORIDADE!
FANTASMAS SÃO CONVERSA
JÁ OUVI FALAR NO DR. OCULTO! ELE JÁ REVELOU A EXISTÊNCIA DE MUITOS FALSOS FANTASMAS!
EPA! MEU TELEFONE ESTÁ TOCANDO!
TRIM! TRIIM!

AQUI É PATETA, O CAÇADOR DE FANTASMAS! SE TEM FANTASMAS EM SUA CASA CONTRATE-ME, QUE RESOLVEREI O CASO!
¡AC!
DR. OCULTO? O SENHOR ME DIZ QUE HÁ UM FANTASMA VERDADEIRO EM SUA CASA? PÔXA!
DEVE HAVER ALGUM ENGANO!
O DR. OCULTO É UM TÉCNICO EM DESMASCARAR FANTASMAS FALSOS!
TALVEZ ELE NÃO TENHA LIDO O PRÓPRIO LIVRO!
LÁ ESTÁ A CASA DELE! O DR. OCULTO COMPROU-A E SE MUDOU ONTEM!
NÃO TEM JEITO DE SER MAL-ASSOMBRADA!
NINGUÉM RESPONDE! SERÁ QUE É A HORA DA SESTA?
OUÇA ISSO!
OOOOOH!


OOOOH!
UM FANTASMA!
MAS EU NÃO ACREDITO EM FANTASMAS!
VOU AGARRAR ESSE FARSANTE E DESMASCARÁ-LO!
TIRE AS MÃOS DE MIM, SEU IDIOTA! EU SOU O DR. OCULTO!
DESCULPE-ME... MAS O SENHOR UIVAVA COMO UM FANTASMA!
EU APENAS DIZIA "OOOH" PORQUE ALGUÉM ME DEU UMA LIVRADA NA CABEÇA!
COM PATETA, O CAÇADOR, AQUI PRESENTE, SERÁ MELHOR O SENHOR DIZER "AI" OU "EPA"!
MUITO BEM, SENHOR CAÇADOR... MÃOS À OBRA! AQUI TEMOS UM FANTASMA REAL!
ORA, ORA, DOUTOR...
O SENHOR DIZ EM SEU LIVRO QUE TODOS OS FANTASMAS SÃO FACILMENTE DESMASCARÁVEIS COMO FARSAS!
AQUI NÃO HÁ COMO DESMASCARAR! O FANTASMA É INVISÍVEL!

HÁ UM MINUTO ELE ME ACERTOU ESTE LIVRO NA CABEÇA E NÃO HAVIA NINGUÉM COMIGO NESTE QUARTO!
BEM... BEM... TALVEZ O SENHOR ESTEJA APENAS...
... APENAS IMAGINANDO C-C-COISAS!
PLOC!
OOOOH!
PARE! VOLTE PARA CÁ!
VOCÊ É UM CAÇADOR DE FANTASMAS, SEGUNDO SE SUPÕE! REALIZE SEU TRABALHO!
TENTAREI AJUDÁ-LO, PATETA!
UÉ! QUE MÚSICA ESQUISITA É ESSA?
A CASA ESTÁ TOMADA PELA MÚSICA FANTASMAGÓRICA E NÃO HÁ FIOS ESCONDIDOS!
DEVE HAVER MICROFONES OU ALTO-FALANTES!

A ÚNICA COISA QUE EU OBSERVEI É QUE O SOM É MAIS ALTO NA BIBLIOTECA!
VEJAMOS SE EU DESCUBRO A CHAVE DO ENIGMA!
AAI! SOCORRO!
EPA!
ALGUÉM PUXOU MEU CHAPÉU SOBRE OS MEUS OLHOS!
MAS NÃO HÁ NINGUÉM POR PERTO!
VOU VOLTAR PARA CASA!
NÃO TENTE ESCONDER-SE NOVAMENTE SÓ PORQUE A COISA SERÁ DIFÍCIL!
NÃO VOU ESCONDER-ME, MICKEY! VOU RESPONDER A VIOLÊNCIA COM A VIOLÊNCIA!
RAAP! RAAP!
VIU? VOU DISFARÇAR-ME DE FANTASMA PARA AGIR MELHOR!
OH, NÃO, PATETA!

CALMA! SEI O QUE ESTOU FAZENDO!
MAS, PATETA...
PLAFT! CRA'S! TÓIM! BLAM!
PÔXA! ESSE FANTASMA É DURO!
NÃO FOI FANTASMA! FOI VOCÊ QUE CAIU DA ESCADA!
BONC!
NOSSA! O FANTASMA INVENTOU UMA MÚSICA BOSSA NOVA!
DESTA VEZ NÃO! MEU RELÓGIO É QUE BATEU DEZ E MEIA!
DEZ E MEIA DA MANHÃ?

É HORA DO CAFEZINHO... COMO NÃO HÁ TEMPO PARA O CAFÉ, JÁ VIM PREVENIDO!
O QUÊ?
TROUXE UMA BANANA NANICA!
QUE ENGRAÇADINHO!
EU O CONTRATEI PARA CAÇAR FANTASMAS E NÃO PARA COMER! TRABALHE!
ESTÁ BEM... OH, TEREI QUE COMER EM SERVIÇO!
E PARA TER CERTEZA DE QUE NÃO FUGIRÁ, SOMENTE ABRIREI A PORTA QUANDO ELE PRENDER O VISITANTE INVISÍVEL!
POR FAVOR... NÃO O FECHE!
CLIC
SOCORRO! SOCORRO!
ESSE CAÇADOR É UM BOBOCA!
P-PUXA!

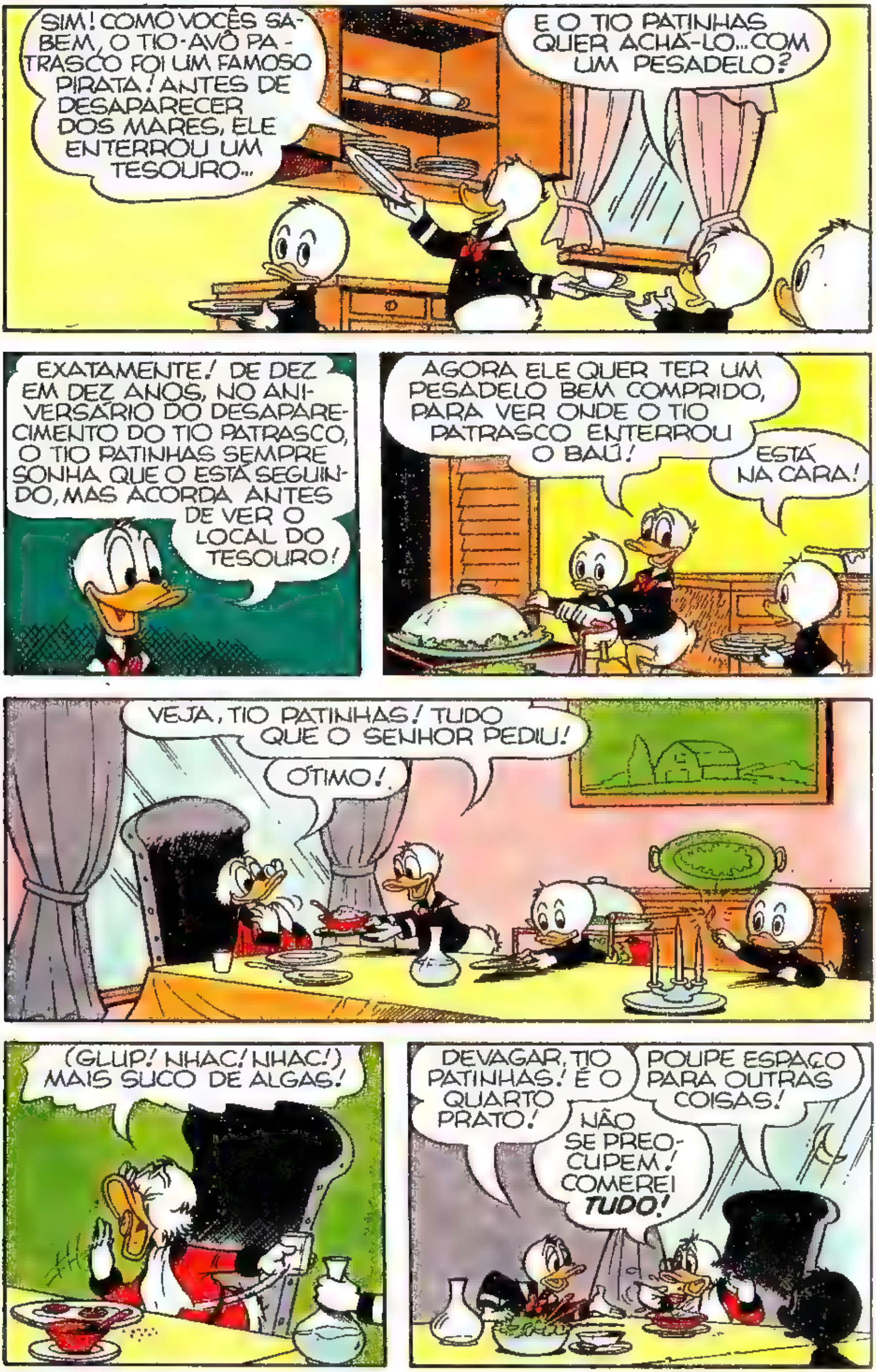
PARE! SOCORRO!
NÃO POSSO AGÜENTAR MAIS!
É TARDE! ELE COMEU TUDO!
CRÁS!
HEIN?
DE ONDE É QUE SAIU ESSE MACACO?
ELE APARECEU NO ESPAÇO E COMEU A BANANA ANTES QUE EU PUDESSE DEFENDER-ME!
LÁ VAI ELE DE VOLTA!
ESCONDEU-SE DENTRO DO LUSTRE!
HUMM!

AQUELA CAIXA DE MÚSICA... É A MELODIA QUE OUVÍAMOS...
O MACACO É O NOSSO FANTASMA! A MÚSICA ECOAVA NOS OUTROS APOSENTOS ATRAVÉS DO AQUECIMENTO CENTRAL!
DO AQUECIMENTO CENTRAL?
SIM! CUIDADO, PATETA!
UI!
QUE MALANDRO! ELE NOS ENGANOU DIREITINHO!
ISTO EXPLICA TUDO!
AGORA NÃO ME INCOMODO! PREFIRO MACAQUICES A FANTASMAGORIAS!
SOFIA, MINHA QUERIDA!
QUEM É O SENHOR?

É O HOMEM QUE ME VENDEU ESTA CASA!
PARECE QUE SOFIA TEVE SAUDADE DO ANTIGO LAR!
POBREZINHA! ELA SEMPRE SE ESCONDIA NAQUELE LUSTRE!
HUMM! SERÁ FÁCIL RESOLVER O PROBLEMA!
APOSTO QUE AGORA A MACAQUINHA NÃO SENTIRÁ MAIS SAUDADES!
SIM! ELA SENTIA MAIS FALTA DO LUSTRE DO QUE DA CASA!
AAAIIIII!
EPA! QUE FOI QUE HOUVE COM O PATETA? ELE FICOU BRANCO COMO UM FANTASMA!
NÃO ME ADMIRA...
ZUUM!
ELE, EVIDENTEMENTE, SE IMPRESSIONOU COM MINHA COLEÇÃO DE FALSOS FANTASMAS! EU OS USEI COMO MODELOS QUANDO ESCREVI MEU LIVRO!
FIM

Walt Disney
QUINCAS em ASSOMBRAÇÕES

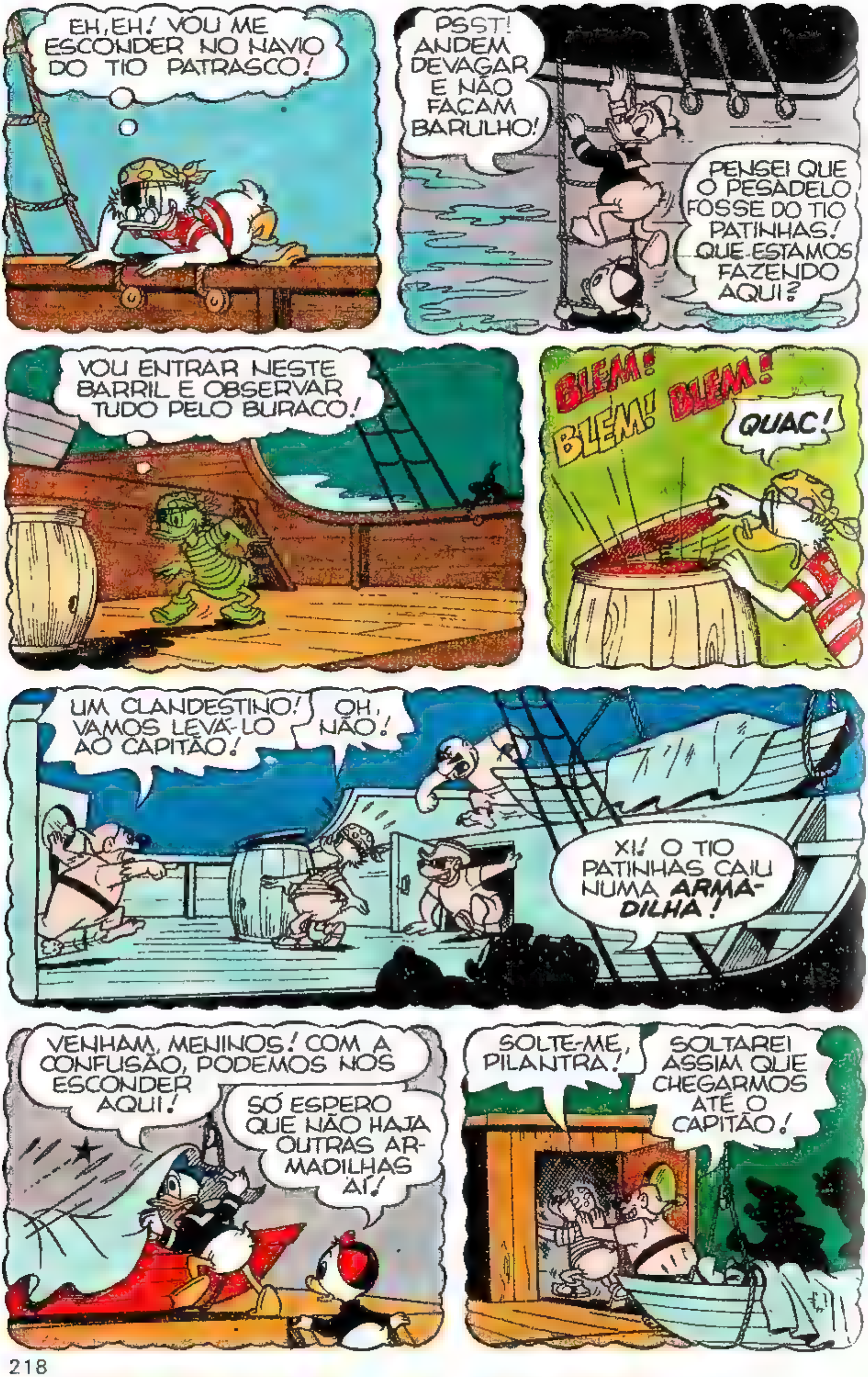
FANTASMAS
WALT DISNEY TIO PATINHAS, DONALD E SOBRINHOS em
O TESOURO do PIRATA
DEPRESSA, MENINOS! O TIO PATINHAS QUER JANTAR ÀS OITO HORAS EM PONTO!
A ÁGUA, PARA AS LAGOSTAS, JÁ ESTÁ FERVENDO!
O CAVIAR ESTÁ PRONTO!
HUM.. A SOPA DE MARISCO ESTÁ AGUADA!
H AD 25 1 DE 39 24
OBA! QUE BANQUETE! QUEM SÃO OS FIGURÕES QUE O TIO PATINHAS CONVIDOU PARA JANTAR?
NINGUÉM! ELE VAI COMER TUDO SOZINHO!
PUXA! PENSEI QUE ELE FOSSE ALÉRGICO A ALIMENTOS MARÍTIMOS!
É ALÉRGICO, SIM! SEMPRE QUE COME COISAS DO MAR, ELE TEM PESADELOS!
CARAMBA! ENTÃO TODA ESSA COMIDA VAI LHE DAR UM PESADELO DAQUELES!
É ISSO MESMO QUE ELE QUER!
HEIN? O TIO PATINHAS QUER TER UM PESADELO?


SIM! COMO VOCÊS SABEM, O TIO-AVÔ PATRASCO FOI UM FAMOSO PIRATA! ANTES DE DESAPARECER DOS MARES, ELE ENTERROU UM TESOURO...
E O TIO PATINHAS QUER ACHÁ-LO...COM UM PESADELO?
EXATAMENTE! DE DEZ EM DEZ ANOS, NO ANIVERSÁRIO DO DESAPARECIMENTO DO TIO PATRASCO, O TIO PATINHAS SEMPRE SONHA QUE O ESTÁ SEGUINDO, MAS ACORDA ANTES DE VER O LOCAL DO TESOURO!
AGORA ELE QUER TER UM PESADELO BEM COMPRIDO, PARA VER ONDE O TIO PATRASCO ENTERROU O BAÚ!
ESTÁ NA CARA!
VEJA, TIO PATINHAS! TUDO QUE O SENHOR PEDIU!
ÓTIMO!
(GLUP! NHAC! NHAC!) MAIS SUCO DE ALGAS!
DEVAGAR, TIO PATINHAS! É O QUARTO PRATO!
POUPE ESPAÇO PARA OUTRAS COISAS!
NÃO SE PREOCUPEM! COMEREI **TUDO**!

DEPOIS...
ESTA É A ÚLTIMA LAGOSTA!
ÓTIMO! SIRVA A SALADA DE CAMARÕES!
OH... OHHHH... AJUDEM-ME A IR PARA A CAMA!
ESPERO QUE O SENHOR NÃO TENHA COMIDO DEMAIS!
ESPERO NÃO TER COMIDO DE MENOS... TUDO DEPENDE DESTE PESADELO!
PRONTO!
OHHHH...
BOA NOITE, TIO PATINHAS!
TENHA SONHOS AGRADÁVEIS...
O SENHOR NÃO DEVIA DIZER ISSO!
AIIIIIIII...
COITADO! ELE PARECE ESTAR BEM RUINZINHO!
E JÁ NÃO ESTÁ MAIS NA IDADE DE FAZER UMA COISA DESSAS!
ACHO MELHOR FICARMOS POR PERTO E VER O QUE ACONTECE!
BOA IDÉIA!

É INÚTIL FICARMOS TODOS ACORDADOS! VAMOS FAZER TURNOS!
BOA IDÉIA!
COMO O SENHOR É O MAIS VELHO, O PRIMEIRO TURNO SERÁ SEU!
MUITO OBRIGADO!
UAH! NÃO HÁ MOTIVO PARA NÃO FAZER UMA VIGIA CONFORTÁVEL...
ZZZZZZZZ
MAIS TARDE...
ZZZZZZZZZ
AI! OHHH... UI!
EI, MENINOS! É ELE!
VEJAM! ESTÁ INDO NA DIREÇÃO DO PORTO!
NÃO PODEMOS PERDÊ-LO DE VISTA!

QUAC! ESTÁ NAVEGANDO.. SAIU EM BUSCA DA TRILHA DO TIO PATRASCO!
ISSO PODE SER PERIGOSO!
TIO PATINHAS! ESPERE POR NÓS!
SOLTEM AS AMARRAS! AOS REMOS, RAPAZES!
SIM, CAPITÃO!
MAIS DEPRESSA! ELE VAI ENTRAR NAQUELE NEVOEIRO!
MAIS DEPRESSA DO QUE ISTO, NÃO DÁ!
TIO PATINHAS! ONDE ESTÁ O SENHOR?
NÃO SE ENXERGA NEM A PONTA DO BICO NESTA NEBLINA!
VEJAM... ALI!
É UM NAVIO-PIRATA!
MAS, ONDE ESTÁ O TIO PATINHAS?
LÁ ESTÁ ELE!
OH, NÃO! ABORDOU O NAVIO-PIRATA!


EH, EH! VOU ME ESCONDER NO NAVIO DO TIO PATRASCO!
PSST! ANDEM DEVAGAR E NÃO FAÇAM BARULHO!
PENSEI QUE O PESADELO FOSSE DO TIO PATINHAS! QUE ESTAMOS FAZENDO AQUI?
VOU ENTRAR NESTE BARRIL E OBSERVAR TUDO PELO BURACO!
BLEM! BLEM! BLEM!
QUAC!
UM CLANDESTINO! VAMOS LEVÁ-LO AO CAPITÃO!
OH, NÃO!
XI! O TIO PATINHAS CAIU NUMA ARMADILHA!
VENHAM, MENINOS! COM A CONFUSÃO, PODEMOS NOS ESCONDER AQUI!
SÓ ESPERO QUE NÃO HAJA OUTRAS ARMADILHAS AÍ!
SOLTE-ME, PILANTRA!
SOLTAREI ASSIM QUE CHEGARMOS ATÉ O CAPITÃO!

UM CLANDESTINO, HEIN?
NÃO SOU UM CLANDESTINO IGUAL AOS OUTROS! SOU SEU PARENTE... O PATINHAS!
PATINHAS? NÃO ME LEMBRO DESTE NOME, NEM DO PARENTESCO!
CLARO QUE NÃO! EU NÃO NASCI AINDA!
HUM! ME PARECE QUE ELE É MEIO BIRUTA!
BIRUTA? POIS FIQUE SABENDO QUE VIM AQUI PARA ESPIAR ONDE VOCÊ VAI ENTERRAR O SEU TESOURO!
PONHO O PATIFE A FERROS, CAPITÃO?
NÃO! ELE ME PODERÁ SER MUITO ÚTIL!
ENTÃO VOU ENTERRAR O MEU TESOURO HOJE, HEIN?
EXATAMENTE! ISSO É UM FATO HISTÓRICO E VOCÊ NÃO PODERÁ MUDÁ-LO!
NESTE CASO, PATINHAS, VAMOS ENTERRÁ-LO JUNTOS!
NÃO ESPERAVA QUE CEDESSE TÃO DEPRESSA!
BAIXEM O BOTE!
EPA! NÃO ESTOU GOSTANDO DISSO!
TALVEZ SEJA MELHOR DARMOS O FORA!
TARDE DEMAIS! NÃO PODEMOS SAIR!

O JEITO É FICAR AQUI MESMO! TALVEZ ELES NÃO NOS VEJAM!
AJUDE-ME AQUI, PATINHAS! O BAÚ É PESADO!
ESTÁ BEM... ISTO É, SIM, CAPITÃO!
EI! SÓ VAMOS NÓS DOIS?
SIM! O SEGREDO SERÁ ***NOSSO!***
ESTÁ REMANDO DIREITINHO... CONTINUE ASSIM!
PUF! PUF!
(PUF! PUF!) FALTA MUITO AINDA? NÃO POSSO VER PARA ONDE ESTAMOS INDO!
FORÇA, PATINHAS! ESTAMOS PERTO!
PEGUE O BAÚ E SIGA-ME!
(GLUP!) SIM, CAPITÃO!
DEPRESSA! NÃO PODEMOS PERDÊ-LOS DE VISTA!
SÓ QUERO MARCAR ESTA ROCHA!

PODE PARAR AQUI!
AINDA BEM... UFA!
SERÁ QUE O TIO PATINHAS NÃO CAIU NUMA ARMADILHA?
NÃO SEI... MAS DEVEMOS ESTAR PREPARADOS PARA TUDO!
E AGORA, FAREMOS UM MAPA DO LOCAL, ANTES DE ENTERRAR O BAÚ!
JÁ PENSEI NISSO, PATINHAS! ESCOLHI O LOCAL E FIZ O MAPA HÁ DIAS!
MUITO BEM, PATRASCO! VOU ENTERRAR O BAÚ E PEGAR O MAPA!
COMO QUISER!
AQUI ESTÁ ELE!
MAL POSSO ACREDITAR NISSO!
MAS AGORA, PATINHAS, SÓ UM DE NÓS VOLTARÁ... E LEVAREI O MAPA COMIGO!
CUIDADO, TIO PATINHAS!
ESPERE, TIO DONALD! É UMA ARMA DE BRINQUEDO!

BLAM!
H-HEIN?
O TIO PATINHAS!
QUE ACONTECEU, TIO PATINHAS?
ELE ME ACERTOU! SOCORRO! AGARREM-NO!
NÃO FOI NADA, TIO PATINHAS! ERA UMA ARMA DE BRINQUEDO!
ARMA DE BRINQUEDO?
SIM! O PATRASCO NÃO TINHA UMA ARMA DE VERDADE!
E ONDE ESTÁ O TESOURO?
(GLUP!) ESTAMOS EM SEU QUARTO!
E ESTIVEMOS SONHANDO JUNTOS!
INCRÍVEL!

BUÁ! MAS PARECIA TÃO REAL!
BUÁ! AINDA POSSO SENTIR O MAPA NA MÃO!
HEIN?
VEJAM! É O MAPA!
SIM... É O MAPA!
COMO FOI PARAR EM SUA MÃO?
ISSO NÃO ME INTERESSA... VAMOS PROCURAR O TESOURO!
ASSIM...
E AGORA, PARA ONDE VAMOS?
SIGAM-ME! ESTOU VENDO UMA COISA!
VAMOS COMEÇAR DAQUI! MARQUEI ESSA ROCHA COM UM "X" QUANDO DESEMBARCAMOS!
ÓTIMO! AGORA DEVEMOS DAR VINTE PASSOS EM FRENTE!
VEJAM! NÓS NOS ESCONDEMOS ATRÁS DAQUELAS MOITAS, ENQUANTO O TIO PATINHAS ENTERRAVA O TESOURO!
E AGORA MAIS DEZ PASSOS PARA O NORTE!

ORA, QUEM DIRIA! É O CARVALHO!
SIM! O TESOURO ESTÁ ENTERRADO NO FUNDO DO SEU QUINTAL!
AH, AH! NINGUÉM PODERÁ DIZER QUE ELE NÃO É MEU!
DEPRESSA, SOBRINHO! MAL POSSO ESPERAR PARA VER O TESOURO QUE O VELHO PATRASCO ENTERROU!
CALMA, TIO PATINHAS! DEVE FALTAR POUCO AGORA!
PRONTO! O TESOURO DO VELHO PIRATA!
CLANC!
E É TODO MEU!
IUPI! DEPRESSA! ABRA O BAÚ!
VAZIO? NÃO PODE SER!
MAS ESTÁ!
NÃO ESTÁ VAZIO DE TODO... HÁ UM BILHETE!

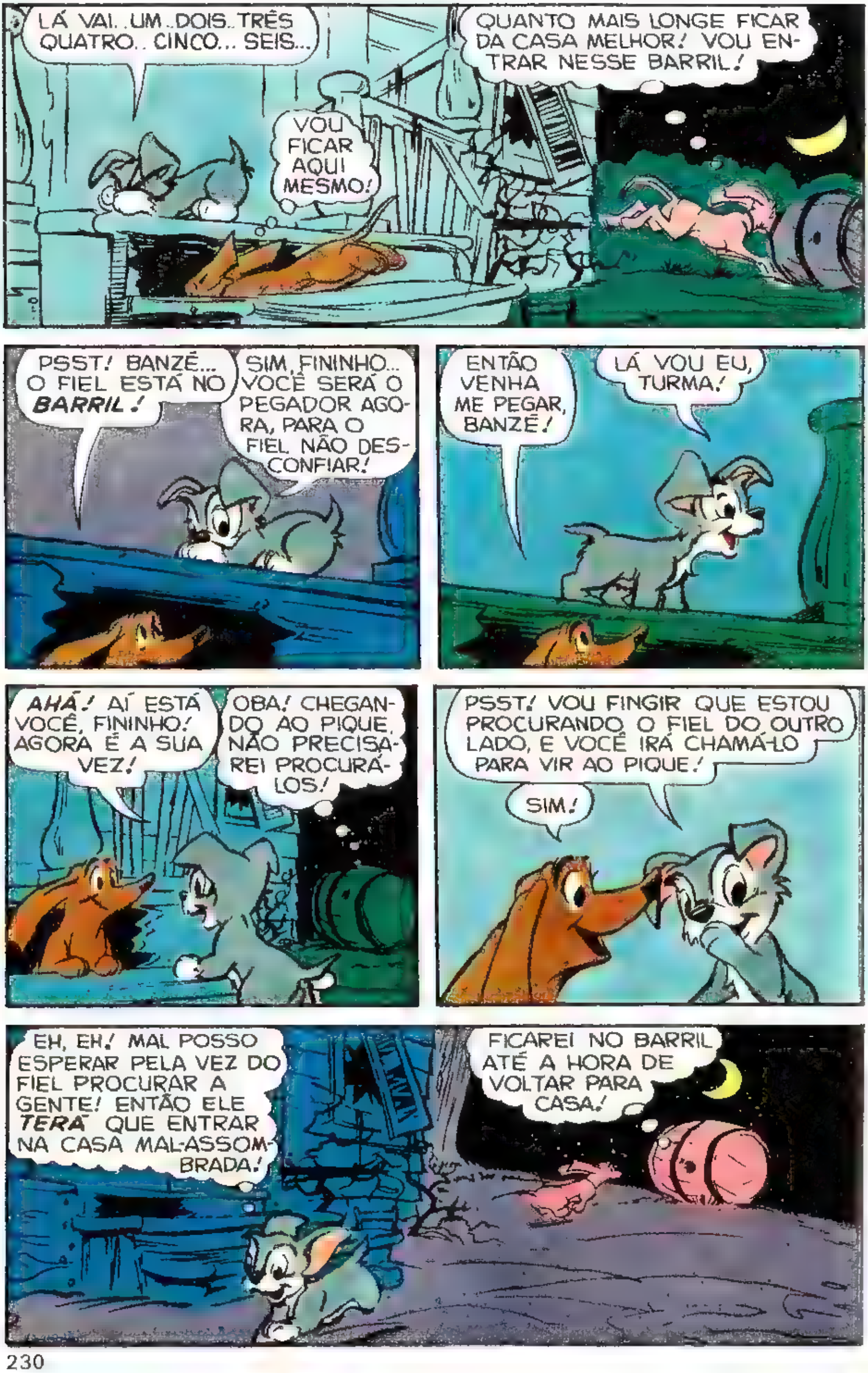
"E ASSIM, MEU DESCENDENTE, SEJA LÁ QUEM FOR, VOCÊ ACHOU O MEU BAÚ COMO EU QUERIA..."
HEIN?
PROSSIGA!
"COMO PODE VER, O BAÚ ESTÁ VAZIO! ANTES DE DESAPARECER, EU ME REGENEREI E USEI O TESOURO PARA FUNDAR UM LAR PARA OS VELHOS PAPAGAIOS DO MAR..."
"EU NÃO ME PERDI NO MAR COMO ALGUNS PENSARAM... VOLTEI À MINHA TERRA E MUDEI DE NOME... VOCÊ SE LEMBRA DO VELHO PATOLDO GASTOLDO?"
BUÁ! GASTOLDO... FOI A OVELHA NEGRA DA FAMÍLIA... É O FIM DA PICADA!
ESPERE, TIO PATINHAS! HÁ MAIS COISA AÍ!
"MAS NÃO SE DESESPERE! HÁ UM TESOURO AQUI, SE VOCÊ SOUBER FAREJÁ-LO DIREITO!"
VERDADE?
(CHUIF! CHUIF!) SIM... SIM... SINTO CHEIRO DE OURO... DIAMANTES... ESMERALDAS... RUBIS...
POSSO CAVAR MAIS, TIO PATINHAS?
NÃO! ESTÁ AQUI!
AQUI ONDE?

É O CADEADO DO BAÚ! É DE OURO MACIÇO E CRAVEJADO DE PEDRAS PRECIOSAS!
VEJAM! UM OUTRO BILHETE!
"VEJO QUE VOCÊ DESCOBRIU AS PEDRAS! TENDO GASTO O RESTO DO TESOURO COMO PATOLDO GASTOLDO, O LAR DOS PAPAGAIOS DO MAR DEVE ESTAR PRECISANDO DE DINHEIRO..."
NÃO! NÃO! SEI O QUE VOCÊ VAI LER... MAS NÃO DAREI!
"SIM, VOCÊ DARÁ! OU SERÁ ASSOMBRADO PELO FANTASMA DO PATRASCO PARA O RESTO DE SUA VIDA!"
AH, AH! ELE NÃO PODERÁ ME ASSOMBRAR... NÃO CREIO EM FANTASMAS!
NÃO ACREDITA MESMO, PATINHAS?
¡AU! É ELE!
ATÉ PARECE QUE O TIO PATINHAS VIU UM FANTASMA!
DEPOIS...
COITADO! ELE NÃO PODE SUPORTAR A IDÉIA DE SE SEPARAR DO RICO CADEADO!
MAS SE FICAR COM ELE, PATRASCO NÃO LHE DARÁ FOLGA!
AGORA É QUE O PESADELO DELE COMEÇOU!
BUÁ!
fim

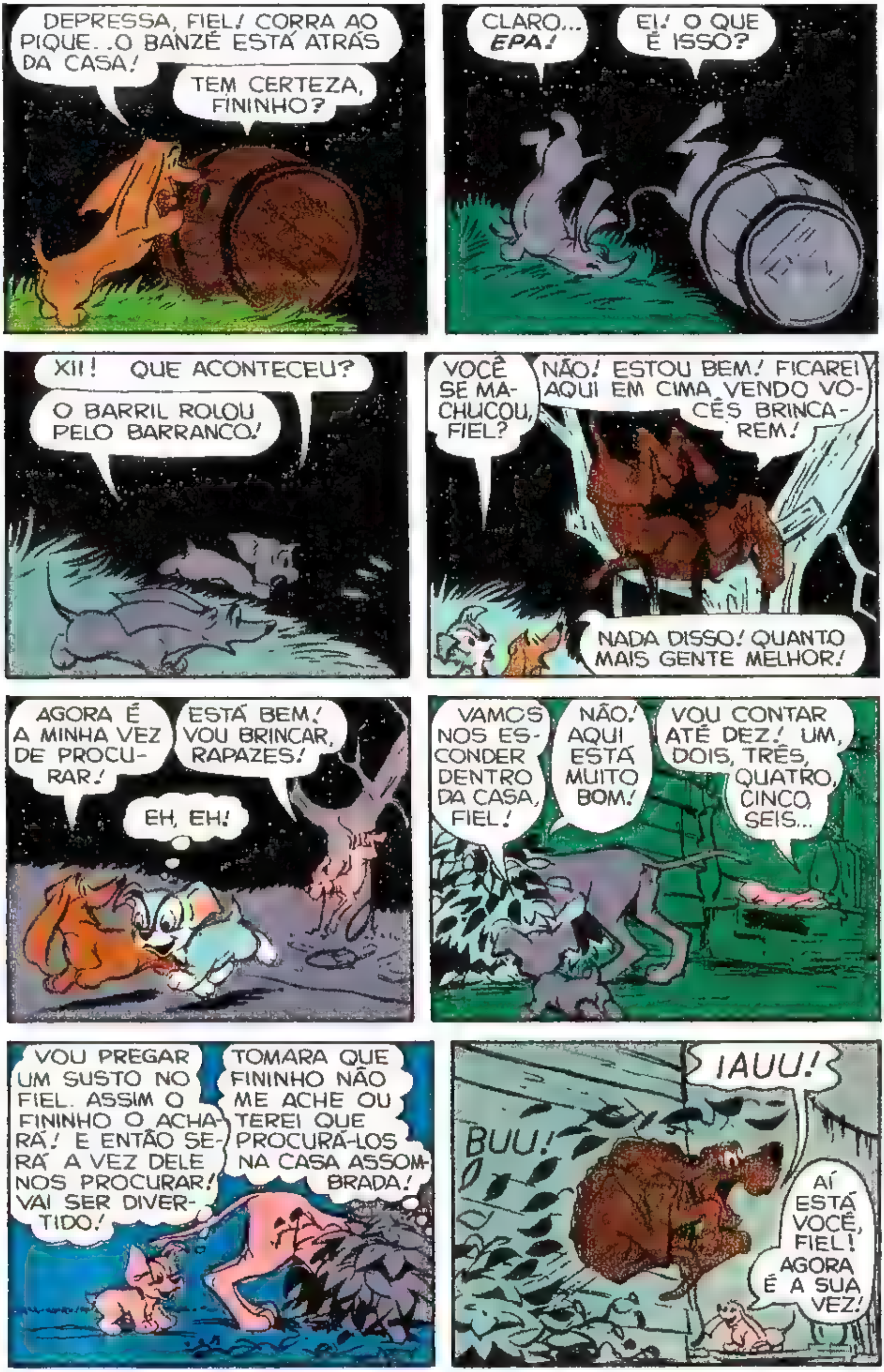
FANTASMAS
WALT DISNEY
BANZÉ em
UI! QUE SUSTO!
LILI, O BANZÉ PODE BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE COMIGO E COM O FININHO?
SIM! SERÁ DIVERTIDO!
VOCÊ QUER IR, BANZÉ?
CLARO!
AONDE VAMOS BRINCAR?
O DEPÓSITO DE LIXO PERTO DO RIO É UM BOM LUGAR!
É MUITO LONGE, FIEL!
VAMOS À CASA ABANDONADA DO OUTRO QUARTEIRÃO!
(GLUP!) SIM... S-SIM!
É UM ÓTIMO LUGAR!
O QUE FOI, FIEL? VOCÊ TEM MEDO DE FANTASMAS?
C-CLARO QUE NÃO! NÃO LHES CONTEI O CASO EM QUE...
XI! OUTRO DE SEUS CASOS.

...MEU AVÔ, CANIÇO, FOI CHAMADO PARA ACHAR A PISTA DE UM FUGITIVO?
SIM! CONTOU DA ÚLTIMA VEZ QUE BRINCAMOS!
BEM, NÓS PUSEMOS NOSSOS FAROS EM AÇÃO E AFINAL DESCOBRIMOS A PISTA...
OUVIMOS ESSE CASO TRÊS VEZES NO DIA SETE DE SETEMBRO, DUAS VEZES NO NATAL, E SETE VEZES NO CARNAVAL!
O QUE DÁ O TOTAL DE CENTO E QUARENTA E CINCO VEZES!
O CRIMINOSO ESTAVA ENTRANDO NUMA CASA MAL-ASSOMBRADA QUANDO O AVISTAMOS...
JÁ SABEMOS DE COR A SUA LUTA CONTRA SETE FANTASMAS! AH AH!
PUXA! VEJA, FININHO... ELE PENSA QUE NÓS O ESTAMOS ESCUTANDO!
VAMOS NOS DIVERTIR COM ELE NA CASA VELHA... QUE TAL?
BOA IDÉIA! UNS SUSTOS LHE FARÃO BEM!
...ENTÃO EU E CANIÇO ENTRAMOS CORRENDO NA CASA MAL-ASSOMBRADA COM NERVOS DE AÇO..
PSST! VAMOS VER COMO ESTÃO SEUS NERVOS AGORA!
EH, EH!
...E ALI, BEM À NOSSA FRENTE, ESTAVAM SETE FANTASMAS!
PRONTO?
SIM!

BUU!
BUU!
¡AUU! (GLUP!) OH, SÃO VOCÊS!
EH, EH! (GLUP!) EU SÓ ESTAVA FINGINDO QUE ME ASSUSTEI SABIA QUE ERAM VOCÊS!
OH, SIM!
IH, IH!
NÃO ACHAM QUE É MELHOR IR BRINCAR NO DEPÓSITO DE LIXO? PODEMOS ATÉ ACHAR OSSOS PARA MASTIGAR!
NÃO! VENHA CONOSCO!
AQUI ESTAMOS, FIEL!
VAMOS BRINCAR LOGO! VENHA!
JÁ VOU! JÁ ESTOU INDO!
PARECE MESMO ASSOMBRADA!
AQUI É O PIQUE E EU SOU O PRIMEIRO PEGADOR! ESCONDAM-SE ENQUANTO CONTO ATÉ DEZ!
É MELHOR AQUI FORA! A NOITE ESTÁ AGRADÁVEL!
SIM! LÁ DENTRO OU AQUI FORA?
EU E O FININHO PREFERIMOS NOS ESCONDER LÁ DENTRO! HÁ MELHORES ESCONDERIJOS NA CASA!
EXATO! HÁ MUITOS LUGARES ESCUROS!
GLUP!



LÁ VAI...UM...DOIS...TRÊS QUATRO... CINCO... SEIS...
VOU FICAR AQUI MESMO!
QUANTO MAIS LONGE FICAR DA CASA MELHOR! VOU ENTRAR NESSE BARRIL!
PSST! BANZÉ... O FIEL ESTÁ NO BARRIL!
SIM, FININHO... VOCÊ SERÁ O PEGADOR AGORA, PARA O FIEL NÃO DESCONFIAR!
ENTÃO VENHA ME PEGAR, BANZÉ!
LÁ VOU EU, TURMA!
AHÁ! AÍ ESTÁ VOCÊ, FININHO! AGORA É A SUA VEZ!
OBA! CHEGANDO AO PIQUE, NÃO PRECISAREI PROCURÁ-LOS!
PSST! VOU FINGIR QUE ESTOU PROCURANDO O FIEL DO OUTRO LADO, E VOCÊ IRÁ CHAMÁ-LO PARA VIR AO PIQUE!
SIM!
EH, EH! MAL POSSO ESPERAR PELA VEZ DO FIEL PROCURAR A GENTE! ENTÃO ELE TERÁ QUE ENTRAR NA CASA MAL-ASSOMBRADA!
FICAREI NO BARRIL ATÉ A HORA DE VOLTAR PARA CASA!


DEPRESSA, FIEL! CORRA AO PIQUE..O BANZÉ ESTÁ ATRÁS DA CASA!
TEM CERTEZA, FININHO?
CLARO... EPA!
EI! O QUE É ISSO?
XII! QUE ACONTECEU?
O BARRIL ROLOU PELO BARRANCO!
VOCÊ SE MACHUCOU, FIEL?
NÃO! ESTOU BEM! FICAREI AQUI EM CIMA VENDO VOCÊS BRINCAREM!
NADA DISSO! QUANTO MAIS GENTE MELHOR!
AGORA É A MINHA VEZ DE PROCURAR!
ESTÁ BEM! VOU BRINCAR, RAPAZES!
EH, EH!
VAMOS NOS ESCONDER DENTRO DA CASA, FIEL!
NÃO! AQUI ESTÁ MUITO BOM!
VOU CONTAR ATÉ DEZ! UM, DOIS, TRÊS, QUATRO, CINCO, SEIS...
VOU PREGAR UM SUSTO NO FIEL. ASSIM O FININHO O ACHARÁ! E ENTÃO SERÁ A VEZ DELE NOS PROCURAR! VAI SER DIVERTIDO!
TOMARA QUE FININHO NÃO ME ACHE OU TEREI QUE PROCURÁ-LOS NA CASA ASSOMBRADA!
¡AUU!
BUU!
AÍ ESTÁ VOCÊ, FIEL! AGORA É A SUA VEZ!

CHEGUEI AO PIQUE! AGORA É A SUA VEZ, FIEL!
NÃO ACHAM QUE JÁ ESTÁ NA HORA DE VOLTARMOS?
ESTÁ COM MEDO, FIEL?
MEDO? EU? É CLARO QUE NÃO! VOU CONTAR!
NÃO OLHE!
NÃO POSSO DEIXAR QUE ELES DESCUBRAM O MEU PAVOR OU NÃO ACREDITARÃO MAIS EM MINHAS HISTÓRIAS!
VAMOS, FININHO! LÁ PARA CIMA!
UM, DOIS, TRÊS
SIM!
PSST!
NOVE, DEZ! LÁ VOU EU, TURMA!
DEVEM ESTAR NESTA SALA ESCURA! (GLUP!)
QUANDO ELE ENTRAR EU AGITAREI A CORRENTE E VOCÊ DERRUBARÁ ESSES TRASTES! EH, EH!
(GLUP!) TERIA SIDO MELHOR SE FÔSSEMOS BRINCAR NO DEPÓSITO DE LIXO!
ESTÃO AÍ, MENINOS?
BLEM!
CLANG!
BAM!
IAUU!
CLUNC!

AH, AH! PODE SAIR, FIEL! NÓS FIZEMOS OS RUÍDOS!
SIM, OS FANTASMAS SOMOS NÓS! EH, EH!
BOLAS! ELES ME PAGAM!
ESTÁ BEM ESCURO AQUI!
SIM!
BUU!
¡AAUU!
PUXA, COMO CORREM! EH, EH!
BUU!
CAIN!
AUF!
DEPOIS
AÍ VEM O FIEL COMO SE NADA TIVESSE ACONTECIDO!
EI, FIEL! V-VOCÊ NÃO VIU O FANTASMA?
VI, SIM! ESTAVA PROCURANDO VOCÊS, QUANDO AVISTEI O BICHO.. ENTÃO COMECEI A CORRER ATRÁS DELE! ALCANCEI E MASTIGUEI O DANADO ATÉ ELE DESAPARECER!
MAS ELE NÃO ERA NEM A METADE DOS SETE FANTASMAS QUE EU E CANIÇO MASTIGAMOS! BEM QUE TAL BRINCARMOS OUTRA VEZ AMANHÃ À NOITE NA CASA ASSOMBRADA?
PARA VARIAR SERIA MELHOR BRINCARMOS NO DEPÓSITO DE LIXO, NÃO É, FININHO?
SIM! (GLUP!) É UMA ÓTIMA IDÉIA!
fim

WALT DISNEY MICKEY, MINIE E PATETA em
FANTASMAS
O CHEFE PÉ-GRANDE E OS GUERREIROS-FANTASMAS
VOCÊ DISSE QUE ESTA É A ÚNICA ESTRADA PARA O VALE DO ROCHEDO RASGADO, PATETA?
SIM! É O QUE O PRIMO ALARICO DISSE NA CARTA EM QUE NOS CONVIDAVA A VISITAR SUA MINA!
TRONC!
PLAC!
PLEC!
CLAC! CLEC!
TRUNC!
NA VERDADE, ELE DISSE QUE ESTA É A VELHA ESTRADA DAS DILIGÊNCIAS!
ESTÁ NA CARA! APOSTO QUE NADA MUDOU DESDE O SÉCULO PASSADO!
R MK 214 1 DE 39 26
EPA! OUTRO PNEU FURADO!
BAM!
SIM, E NÓS JÁ USAMOS O NOSSO ÚNICO SOBRES-SALENTE!
PÔXA! NÃO ENTENDO ISSO! O PRIMO ALARICO DIZIA NA CARTA QUE A ESTRADA ERA BOA!
DEIXE-ME VER ESSA CARTA, PATETA!
POIS NÃO!

EI! O CARIMBO POSTAL É DE DOIS ANOS ATRÁS!
NÃO SEI POR QUE DEMORARAM TANTO PARA ENTREGÁ-LA!
VOCÊ DISSE QUE ERA PERTO E EU VIM SÓ PELO PASSEIO! ACHO MELHOR VOLTARMOS À ESTRADA PRINCIPAL!
VEJAM! ÍNDIOS!
IÁÁ! IÁÁ! IÁÁ! IÁÁ! IÁÁ!
NÃO SE PREOCUPEM! O PRIMO ALARICO DISSE QUE OS ÍNDIOS DAQUI SÃO PACÍFICOS!
POIS NÃO ME PARECEM MUITO AMISTOSOS! VAMOS NOS ESCONDER NAQUELAS ROCHAS!
ZUUM!
P-PÔXA! PARECEM F-FANTASMAS!
PSST!
EU PENSAVA QUE ÍNDIOS HOSTIS FOSSEM COISA DO PASSADO!
EU TAMBÉM! HÁ ALGO ESTRANHO NESTAS PARAGENS!
EIA! VAMOS!
UMA DILIGÊNCIA! JÁ VI TUDO!

¡ÁÁ! ¡ÁÁ! ¡ÁÁ! ¡ÁÁ!
EI! ESPERE POR NÓS, COCHEIRO!
OOA! DEPRESSA! ESSES PATIFES UIVADORES ESTÃO ATRÁS DE MIM!
¡ÁÁ! ¡ÁÁ! ¡ÁÁ!
NÃO TENHAM MEDO! ELES NÃO ACERTAM NEM NA PORTA DO CELEIRO!
LOGO DEPOIS...
VEJA, COCHEIRO! ELES ESTÃO VOLTANDO!
SIM! NÃO OUSAM IR ALÉM DO ROCHEDO CHAMADO PONTA DO PILOTO!
NÃO ENTENDO! O PRIMO ALARICO SEMPRE DISSE, EM SUAS CARTAS, QUE OS ÍNDIOS ERAM PACÍFICOS!
HÁ DOIS ANOS QUE ESTÃO EM PÉ DE GUERRA!
O ALARICO ESCREVEU DIZENDO QUE ERA IRMÃO DE SANGUE DO CHEFE PÉ-GRANDE!
POR FALAR NO ALARICO, SABE QUE VOCÊ SE PARECE MUITO COM ELE?
SIM... TODOS DIZEM ISSO! PODE DEIXAR-NOS PERTO DE SUA MINA!
VOCÊS NÃO O ACHARÃO MAIS LÁ!
O CORONEL MOSTARDA CONVOCOU TODOS OS HOMENS DO VALE QUANDO COMEÇARAM AS ENCRENCAS COM OS ÍNDIOS! VOU DEIXÁ-LOS NO FORTE!

E ASSIM...
EIA!
TOMARA QUE O PRIMO ALARICO ESTEJA PASSANDO BEM!
BAM! BAM!
LOGO SABEREMOS DISSO!
ALARICO! VOU JÁ INFORMAR AO CORONEL!
?
?
CORONEL, O ALARICO ESTÁ CHEGANDO AGORA!
JÁ ERA TEMPO DESSE PATIFE APARECER!
MUITO BEM, CABO ALARICO... VOCÊ ESTEVE FORA DUAS SEMANAS! SÃO SÓ ESSES OS RECRUTAS QUE PÔDE ARRANJAR?
BEM... EU... EU NÃO SOU O CABO ALARICO, E...
NÃO É, MESMO! AGORA VOCÊ É O SOLDADO ALARICO! QUE OUSADIA! TROUXE-ME UM BAIXOTE FRAQUINHO E UMA MOCINHA!
UM MOMENTO, CORONEL! ELE NÃO É O CABO ALARICO! E EU POSSO SER BAIXO, MAS NÃO SOU FRAQUINHO!

CARAMBA! TEM RAZÃO! ESTE DEVE SER O PRIMO DELE!
EXATAMENTE, SENHOR!
O PRIMO ALARICO NOS CONVIDOU PARA VIR AQUI!
QUER DIZER QUE VIERAM DE FORA? POIS ENTÃO SÃO OS PRIMEIROS A PASSAR PELOS ÍNDIOS!
MAS... O QUE HOUVE COM O ALARICO?
AH, SIM... ELE!
ELE ESTÁ ATRASADO?
SIM, MOÇA... DEVIA TER VOLTADO HÁ UMA SEMANA! TEMO QUE OS ÍNDIOS O TENHAM CAPTURADO!
MAS O PRIMO ALARICO ERA AMIGO DELES! ERA IRMÃO DE SANGUE DO CHEFE PÉ-GRANDE!
CHEFE PÉ-GRANDE! É ELE O RESPONSÁVEL POR TUDO ISTO!
ASSIM QUE EU CONSEGUIR UM NÚMERO SUFICIENTE DE RECRUTAS, VOU PEGAR A TRIBO INTEIRA E PRENDÊ-LA NO VALE SEM SAÍDA!
JÁ QUE ESTÁ COM FALTA DE HOMENS, CORONEL, TALVEZ POSSA APROVEITAR NOSSOS SERVIÇOS!
SE A NOSSA PRIMEIRA TAREFA FOR PROCURAR O CABO ALARICO, EU E O PATETA NOS APRESENTAREMOS COMO VOLUNTÁRIOS, COM TODO O PRAZER!

ÓTIMO! SARGENTO, PREPARE O ALOJAMENTO DELES!
SIM, SENHOR!
E EU?
NÃO SE PREOCUPE, MOÇA! HÁ UM BOM HOTEL NA VILA!
NADA DISSO! VOU FICAR AQUI NO FORTE!
EI, CORONEL! UMA GUERRA JÁ É O SUFICIENTE! ACONSELHO-O A FAZER A VONTADE DELA!
SIM, VOCÊ TEM RAZÃO!
MUITO BEM, ARRANJAREMOS UM ALOJAMENTO ESPECIAL PARA A SENHORITA!
ASSIM ESTÁ MELHOR!
E NAQUELA NOITE...
O CORONEL DISSE QUE OS NOSSOS CAVALOS ESTAVAM PRONTOS!
ESTÃO AQUI, SENHOR!
ADEUS! TORÇAM POR NÓS!
EI! NÃO SE ESQUEÇAM DO GUIA!
GUIA?
SIM! O CORONEL DISSE QUE NOS DARIA TUDO O QUE FOSSE NECESSÁRIO!

COMO FAREMOS PARA ACHAR O PRIMO ALARICO?
BEM, PRIMEIRO VAMOS ACHAR O CHEFE PÉ-GRANDE!
O CHEFE PÉ-GRANDE? MAS O CORONEL DISSE...
EU SEI... O CHEFE PÉ-GRANDE PARECE ESTAR POR TRÁS DO LEVANTE DOS ÍNDIOS!
MAS ESSA HISTÓRIA NÃO CONVENCE! SUA TRIBO NADA TERIA A GANHAR COM ISSO... ACHO QUE O CHEFE ESTÁ TÃO INTERESSADO QUANTO NÓS NO DESAPARECIMENTO DO SEU IRMÃO DE SANGUE!
ASSIM SENDO, EU ANDEI INVESTIGANDO E DESCOBRI QUE O SEU ESCONDERIJO É NO PICO DA SENTINELA!
MAS, SE O CHEFE ESTÁ SE ESCONDENDO, COMO PODEREMOS ACHÁ-LO?
SEI QUE OS ÍNDIOS VIGIAM ATENTAMENTE O FORTE... NÓS VAMOS *DEIXAR* QUE ELES NOS ACHEM!
SÓ ESPERO QUE O CHEFE ESTEJA DE BOM HUMOR!

¡AUU! MICKEY! SOCORRO!
É A VOZ DA MINIE!
EI! O QUE ACONTECEU AO NOSSO GUIA?
NÃO ERA UM GUIA! ERA A MINIE!
O GRITO VEIO DE TRÁS DAQUELAS ROCHAS!
CUIDADO, PATETA! TALVEZ SEJA UMA ARMADILHA!
SOLTE-ME! SOLTE-ME, SEU BRUTO!
LARGUEM AS ARMAS E EU A LARGAREI!
AGORA VENHAM CONOSCO!
PARA ONDE ESTÃO NOS LEVANDO?
AO CHEFE PÉ-GRANDE... ESPERO!

CHEGAMOS! SUBAM!
PÔXA! COMO É ALTO!
É MELHOR OBEDECER, PATETA!
PUXA! VOCÊ É O CHEFE PÉ-GRANDE, CREIO EU!
COMO É QUE ADIVINHOU?
EH, EH! ISSO NÃO IMPORTA ESTAMOS PROCURANDO O PRIMO DELE, O ALARICO! SABE ONDE ELE ESTÁ?
O IRMÃO ALARICO FOI LEVADO PELOS MAUS ESPÍRITOS!
ELE VEIO AVISAR QUE O CORONEL MOSTARDA PRENDERIA MEU POVO NO VALE SEM SAÍDA SE OS ATAQUES NÃO CESSASSEM... MAS NÓS NÃO PODEMOS PARAR OS ATAQUES!
POR QUE NÃO?
PORQUE OS ATACANTES SÃO OS GUERREIROS-FANTASMAS DA MONTANHA DO ESPÍRITO, E MEU POVO NÃO OUSA INTERVIR! O IRMÃO ALARICO ENFRENTOU-OS SOZINHO E ELES O LEVARAM!

SABE PARA ONDE ELES O LEVARAM?
PARA AS TUMBAS DO MEU POVO, NA MONTANHA DO ESPÍRITO, MAS NÓS NÃO PODEMOS IR LÁ!
MAS EU POSSO... SE ME DISSER ONDE É ESSE LUGAR!
NÃO! NÃO! NÃO DEVE IR! OS MAUS ESPÍRITOS O PRENDERÃO, TAMBÉM!
SE TAL ACONTECER, EU CUIDAREI DELES... PRECISAMOS ACHAR O ALARICO, O SEU IRMÃO DE SANGUE!
FALOU BEM, Ó VALOROSO GUERREIRO! NÃO POSSO RECUSAR UM PEDIDO TÃO CORAJOSO! AO NASCER DO SOL, O MEU MAIS VALENTE GUERREIRO O GUIARÁ ATÉ LÁ!
ASSIM...
PÔXA! QUE LUGAR MAL-ASSOMBRADO!
NÃO É DE ADMIRAR QUE SE CHAME MONTANHA DO ESPÍRITO!
VAMOS SEM CAVALOS! É MAIS SEGURO ASSIM!
SÓ POSSO CHEGAR ATÉ ESTE PONTO! SIGAM A TRILHA SEM BARULHO PARA NÃO ACORDAR OS ESPÍRITOS!
PSST! APRONTEM-SE PARA O QUE DER E VIER! NÃO SABEMOS O QUE VAMOS ENCONTRAR!

CLOP! CLOP! CLOP!
OUÇAM! O QUE É ISSO?
CAVALOS!
OS GUERREIROS FANTASMAS!
ACHA QUE ELES ESTÃO PROCURANDO A GENTE?
NÃO! ELES DESCERAM A MONTANHA!
VENHAM! VAMOS SEGUI-LOS PARA VER O QUE PRE-TENDEM!
HUM... HÁ ALGO ESTRANHO NESSAS PEGADAS!
O QUE É ISSO?
VEJAM! SEUS CAVA-LOS USAM ENVOLTÓRIOS DE COURO NAS PATAS! OS ÍNDIOS FAZEM ISSO PARA PROTEGER SEUS ANIMAIS... MAS VEJAM ESTA PEGADA!
TEM A MESMA DEPRESSÃO QUE AS OUTRAS, EXCETO PARTE DELA, QUE FOI FEITA POR UMA FERRADURA COMUM!
E DAÍ?
NÃO PERCEBEU? O ENVOLTÓRIO DE COURO SE GAS-TOU... E HÁ UMA FERRADURA NORMAL POR BAIXO!

QUER DIZER QUE OS CAVALOS NÃO SÃO DE ÍNDIOS!
PÔXA! TALVEZ OS GUERREIROS-FANTASMAS NÃO SEJAM ÍNDIOS-FANTASMAS, TAMBÉM!
SIM! TALVEZ NEM SEJAM **FANTASMAS!** VENHAM! VAMOS SEGUIR SUAS PEGADAS!
LOGO DEPOIS...
EI! POR QUE ELES SE DESVIARAM DO CAMINHO E ENTRARAM POR TRÁS DAQUELAS ROCHAS?
PSST!
AHÁ! ENTÃO É ISSO!
ELES PARARAM AQUI PARA TIRAR OS ENVOLTÓRIOS DE COURO! DAQUI POR DIANTE, AS PEGADAS SÃO DE SIMPLES FERRADURAS!
O QUE É ISTO?
SÃO OS ENVOLTÓRIOS DE COURO PARA AS PATAS DOS CAVALOS! E AQUI ESTÁ O FURADO!
APOSTO QUE ELES OS DEIXARAM AQUI PARA VOLTAR A USÁ-LOS NA PRÓXIMA VEZ QUE BRINCAREM DE ÍNDIO!
AGORA JÁ TEMOS ALGO CONCRETO! SIGAM-ME!

DUAS HORAS DEPOIS...
EI! A TRILHA TERMINA AQUI, MAS O QUE HOUVE COM OS CAVALOS?
HUM... OS GUERREIROS-FANTASMAS MONTAVAM CAVALOS BRANCOS E NÃO HÁ NENHUM CAVALO BRANCO POR AQUI!
ARMAZÉM ROCHEDO RAGGADO
HOTEL
VAMOS OLHAR MAIS DE PERTO!
VEJA, PATETA! ESTE ANIMAL TEM VESTÍGIOS DE PÓ BRANCO!
ESTE TAMBÉM! E DAÍ?
DAÍ QUE OS CAVALOS QUE NÓS VIMOS FORAM EMPOEIRADOS COM FARINHA PARA PARECER BRANCOS!
QUE ESTÃO FAZENDO AÍ PERTO DE NOSSOS CAVALOS, FORASTEIROS?
EH, EH! ESTAMOS SÓ OS ALISANDO, DELEGADO!
IAC, IAC! SÓ ESTAMOS TIRANDO ESTE PÓ BRANCO!
TAP! TAP!
NÃO CREIA NESSA CONVERSA! ELES IAM ROUBAR OS CAVALOS!
SIM! PRENDA-OS, DELEGADO!

VOCÊS ESTÃO PRESOS! TIREM SUAS ARMAS, RAPAZES!
MAS...
SOLTE-ME, SEU BRUTO!
O QUE FAREMOS COM ELES?
VAMOS ENFORCÁ-LOS!
CADEIA
MAIS TARDE, TALVEZ... MAS O FAREMOS DENTRO DA LEI! POR ISSO, AGORA VAMOS TRANCAFIÁ-LOS NA CADEIA!
NÃO! VAMOS ENFORCÁ-LOS JÁ!
OOA!
ESPERE, ZECA... O QUE PENSA QUE ESTÁ FAZENDO?
E O QUE É QUE VOCÊ TEM COM ISSO?
MUITA COISA! NÃO PODE PRENDÊ-LOS! SÃO GENTE HONESTA! E, ALÉM DISSO, ELES ESTÃO AJUDANDO O CORONEL MOSTARDA!
SINTO MUITO... EU ME ENGANEI! NÃO SABIA QUE ESTAVAM ATRÁS DESSES ÍNDIOS, A SERVIÇO DA AUTORIDADE!
?
COMO NOS SAIREMOS DESSA, AGORA?
CALMA, RAPAZES! TENHO OUTROS PLANOS! PELO MENOS SABEMOS QUE O ALARICO NÃO FUGIU! AQUELE IDIOTA SÓ SE *PARECE* COM ELE!

O PROBLEMA É QUE DESCONFIO QUE ELES DESCOBRIRAM O NOSSO GOLPE DOS FANTASMAS!
É PENA QUE NÃO POSSAMOS METÊ-LOS NA CADEIA AO LADO DAQUELE ÍNDIO INTROMETIDO!
CUIDAREMOS DO ÍNDIO DEPOIS, MAS TEMOS QUE SILENCIAR OS TRÊS FORASTEIROS ANTES QUE ELES RETORNEM AO FORTE!
E COMO FAREMOS ISSO?
MUITO SIMPLES! DÊEM UMA OLHADA!
CADEIA
VOU PARTIR DENTRO DE MEIA HORA... QUEREM QUE EU OS LEVE ATÉ O FORTE?
CLARO QUE QUEREMOS!
SIM! TEMOS NOVIDADES PARA O CORONEL!
NÃO CREIO QUE ELES CHEGUEM AO FORTE, NÃO É MESMO, RAPAZES?
ENTENDI! ATACAREMOS A DILIGÊNCIA!
SIM!
VÁ BUSCAR OS OUTROS! TEMOS QUE CUIDAR DO CASO COMO ÍNDIOS, MAS NÃO USAREMOS FLECHAS!
ENTREMENTES...
VAMOS ESPERAR A DILIGÊNCIA NAQUELA SOMBRA, RAPAZES!
BOA IDÉIA!
VEJA, MICKEY! NÃO É UM DOS GUERREIROS DE PÉ-GRANDE?
PSST! ACHO QUE ELE NÃO QUER QUE NÓS O RECONHEÇAMOS!

VEJA! ELE ESTÁ QUERENDO DAR UM COLAR PARA A MINIE!
EI, MINIE!
?
?
?
PLOP
OH! QUE BELO COLAR!
PARECE QUE VOCÊ ARRANJOU OUTRO ADMIRADOR, MINIE! PONHA-O!
OLÁ, PESSOAL! VAMOS PARTIR!
DEPOIS...
ESPERO QUE VOCÊS NÃO TENHAM PERDIDO TEMPO À TOA!
NÃO PERDEMOS, NÃO! TEMOS MUITA COISA QUE CONTAR AO CORONEL!
LÁ VÊM ELES! VOCÊS JÁ SABEM O QUE TÊM A FAZER!
CLARO QUE SABEMOS! DESTA VEZ ACERTAREMOS O ALVO... EM CHEIO!

EPA! OS GUERREIROS-FANTASMAS!
NADA DISSO! SÃO BANDIDOS *FANTASIADOS* DE ÍNDIOS... E AGORA PARECEM DECIDIDOS A ACABAR CONOSCO!
IÁÁ! IÁÁ!
BAM! BAM! BAM!
XII! AÍ VEM OUTRO BANDO DESTE LADO!
OH, NÃO! ELES QUEREM NOS LEVAR AO DESFILADEIRO DO SUICÍDIO!
DESFILADEIRO DO SUICÍDIO?
SIM! HÁ UM PRECIPÍCIO DE TREZENTOS METROS ALÉM DA PRÓXIMA CURVA!
ESPERO QUE ISTO DÊ CERTO! APRONTEM-SE PARA SALTAR QUANDO EU MANDAR!

VUPT!
AGORA! ESCOLHAM UM LUGAR MACIO PARA CAIR! SALTEM!
VRRAM!
ÓTIMO! AGORA TRATEM DE SE ESCONDER!
VUOM!
CRÁS!
PSST! ABAIXEM AS CABEÇAS!
AÍ ESTÁ, RAPAZES... CUMPRIMOS NOSSA MISSÃO!
NOSSO SEGREDO ESTÁ SALVO! AGORA PODEMOS CONTINUAR COM NOSSO NEGÓCIO!

AH, AH! AGORA É O MOMENTO DE APRONTARMOS A ARMADILHA! E DEPOIS OS **VERDADEIROS** ÍNDIOS SERÃO AFASTADOS DAQUI E SUAS TERRAS SERÃO DISTRIBUÍDAS AOS INVASORES!
E ESSES INVASORES SOMOS **NÓS!**
ENTÃO ESSE É O JOGO DELES, HEIN? BEM, NÓS CUIDAREMOS DISSO!
MAS NEM SABEMOS O QUE ELES PLANEJAM FAZER, MICKEY! COMO PODEREMOS IMPEDI-LOS?
SIM! OS CAVALOS FUGIRAM E A DILIGÊNCIA ESTÁ EM PEDAÇOS! COMO CHEGAREMOS AO FORTE?
O ESCONDERIJO DO CHEFE PÉ-GRANDE NÃO É LONGE DAQUI! ELE É A NOSSA ÚNICA CHANCE!
NÃO CONTEM COMIGO! IREI PROCURAR MEUS CAVALOS!
VAMOS PROCURÁ-LO!
DEPOIS...
BAIXE A ESCADA, CHEFE! TEMOS NOVIDADES PARA O SENHOR!
PLUP!
PARABÉNS, AMIGOS! MAL POSSO ESPERAR PARA OUVIR SUA HISTÓRIA DE COMO ESCAPARAM DOS MAUS ESPÍRITOS!
ESSA É A NOVIDADE, CHEFE! NÃO ENCONTRAMOS MAUS ESPÍRITOS NA MONTANHA DO ESPÍRITO!
MAS ACHAMOS HOMENS MALVADOS QUE DESEJAM DESTRUÍ-LO E À SUA TRIBO, FINGINDO SER GUERREIROS-FANTASMAS!

ESTÃO SE APRONTANDO PARA DAR O GOLPE FINAL, MAS NÃO SABEMOS DO QUE SE TRATA!
ESSE COLAR! ONDE O CONSEGUIU?
UM DOS SEUS GUERREIROS DEU-O A MIM... PELA JANELA DA CADEIA!
DEIXE-ME VÊ-LO!
AS CONTAS ESTÃO DISPOSTAS DE MODO A TRANSMITIR UMA MENSAGEM SECRETA! É MUITO IMPORTANTE!
DIZ O SEGUINTE..."HOMENS MALVADOS FINGEM SER GUERREIROS-FANTASMAS... PLANEJAM ATACAR E QUEIMAR O FORTE ESTA NOITE!"
ENTÃO ESSE É O PLANO DELES! VAMOS... TEMOS QUE IMPEDI-LOS!
MAS COMO?
DEVE HAVER UM MEIO! SENÃO SEU POVO LEVARÁ A CULPA!
ACHO QUE TENHO UM PLANO, TAMBÉM! MAS VAMOS PRECISAR DO AUXÍLIO DE TODOS OS SEUS GUERREIROS, CHEFE!
ESTÁ BEM! CONVOCAREI UMA REUNIÃO GERAL!
ASSIM...
O CHEFE ESTÁ CHAMANDO!
O QUE SERÁ?

ENTREMENTES, NA VILA DO ROCHEDO RASGADO, UMA IMPORTANTE REUNIÃO ESTÁ SE REALIZANDO...
RAPAZES, TODOS VOCÊS TÊM AS SUAS INSTRUÇÕES... ASSIM QUE ESCURECER, PARTIREMOS!
MARCO E LINO SERÃO NOSSOS CONTATOS INTERNOS! QUANDO DERMOS O SINAL, ELES NOS DEIXARÃO ENTRAR NO FORTE!
FINGIREMOS QUE PASSAMOS PELOS "GUERREIROS-FANTASMAS" E NOS APRESENTAREMOS COMO NOVOS RECRUTAS!
SIM!
APÓS A CONFERÊNCIA TRIBAL, O CHEFE PÉ-GRANDE SAI À FRENTE DE SEUS GUERREIROS...
MEU POVO DECIDIU QUE É HORA DE TODOS OS ÍNDIOS BONS AJUDAREM O CORONEL MOSTARDA!
ESPERO PODER CONVENCÊ-LO DE SUAS BOAS INTENÇÕES!
PAREM! ESPERAREMOS AQUI!
DESEJE-NOS BOA SORTE, CHEFE!
CLARO!

POR FAVOR, QUEREMOS FALAR COM O CORONEL!
VEJA QUEM ESTÁ ENTRANDO NO ESCRITÓRIO DO CORONEL!
COMO É QUE ESCAPARAM DA QUEDA NO ABISMO?
VAMOS! TEMOS QUE AGIR DEPRESSA!
PERDÃO, SENHOR, MAS ELES SÃO ESPIÕES!
TEMOS QUE PRENDÊ-LOS, SENHOR!
?
?
NÓS VIMOS QUANDO ELES COMBINAVAM COM O CHEFE PÉ-GRANDE!
FOI POR ISSO QUE NOS APRESENTAMOS COMO VOLUNTÁRIOS!
MAS... ESSA ACUSAÇÃO É GRAVE!
POR FAVOR, OUÇA-ME PRIMEIRO!
AVISTAMOS ÍNDIOS FORA DO FORTE, SENHOR!
UM ATAQUE DE SURPRÊSA, HEIN? PRENDAM ESSES TRAIDORES!
M-MAS, SENHOR...
ÀS ARMAS! ÀS ARMAS!
EI! **NÃO** PODEM SER ZECA E OS RAPAZES!
POR QUE LUTAR? VAMOS DAR O FORA!

O ALVO ESTÁ NA MIRA, SENHOR!
ENTÃO, ATIRE!
NÃO FAÇA ISSO!
VENHA CÁ!
ELE TEM RAZÃO! SUSPENDAM O FOGO!
É O ALARICO!
COMO É QUE ELE ESCAPOU?
PRENDAM ESSES PATIFES! NÃO OS DEIXEM FUGIR!
SERÁ UM PRAZER, PRIMO ALARICO!
ELES ME PRENDERAM NA MONTANHA DO ESPÍRITO, CORONEL!
TAMBÉM TEMOS UM RELATÓRIO A FAZER, CORONEL!
MICKEY CONTA SUA HISTÓRIA...
...E ASSIM, ELES VÃO DAR O GRANDE GOLPE ESTA NOITE!
AH! E TERÃO UMA GRANDE SURPRESA!
NAQUELA NOITE...
LÁ VÊM ELES!
ÓTIMO! VAMOS ABRIR OS PORTÕES!

AH, AH! PARECE QUE MARCO E LINO AGIRAM DIREITINHO! SIGAM-ME, RAPAZES! AGORA É QUE A FESTA VAI COMEÇAR!
TALVEZ NÓS TODOS DEVAMOS PARTICIPAR DA FESTA! COM OS GUERREIROS DO CHEFE PÉ-GRANDE, NÓS SOMOS EM MAIOR NÚMERO!
DESISTIMOS! NÓS NOS RENDEMOS!
DEPOIS...
GRAÇAS AO CHEFE PÉ-GRANDE, AQUELES BANDIDOS VÃO QUEBRAR PEDRA NA PRISÃO POR MUITO TEMPO!
POR FALAR EM PEDRAS, EIS O QUE OS BANDIDOS ENCONTRARAM NAS TERRAS DO CHEFE PÉ-GRANDE!
OURO!
UMA BOA PARTE DA MONTANHA DO ESPÍRITO É DE OURO MACIÇO, MAS O CHEFE E SEU POVO NÃO PODEM IR LÁ... POR ISSO ELE ME CONTRATOU PARA CAVAR O OURO!
O CHEFE PROMETEU CONSERTAR ESTA ESTRADA QUANDO VIERMOS VISITÁ-LO OUTRA VEZ!
SIM! ELE VAI CONSERTAR A DILIGÊNCIA TAMBÉM PARA QUE AS CARTAS DO PRIMO ALARICO NÃO DEMOREM TANTO PARA CHEGAR!
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa
Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor Comercial: Mendelssohn Magno

Diretor de Redação: Eduardo Octaviano

REDAÇÃO

Coordenador: Primaggio Mantóvi. ***Assistentes de Redação:*** Walkíria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato. ***Pesquisadoras de Texto:*** Elvira C. Castanon, Suely H. Furukawa. ***Argumentistas:*** Ivan Saidenberg, Júlio A. Filho, Paulo de P. Lima. ***Coordenador de Produção:*** Danilo Borges. ***Assistente de Produção:*** Wilson Benvenutti. ***Chefe de Arte:*** Ovio Codecco. ***Desenhistas:*** Carlos E. Herrero, Euclides Miyaura, Roberto Fukue. ***Assistentes de Arte:*** Adilson J. dos Santos, Gerson Luiz B. Teixeira, Marco Aurélio Aragão, Sérgio Carpanese. ***Letristas:*** José Belmiro M. Monteiro, José R. Gregório, Paulo Ribeiro

DEPARTAMENTO DE ARTE

Diretor: Izomar Camargo Guilherme. ***Chefe de Arte:*** Luiz Podavin. ***Desenhistas:*** Adão A. Souto Veiga, Carlos Avalone, Moacir Rodrigues Soares, Napoleão Figueiredo, Paulo Renato Noely. ***Assistente de Arte:*** So Hi Kim

CENTRO DE CRIAÇÃO E PRODUÇÃO

Diretor de Criação: Ruy Perotti Barbosa. ***Assistente Administrativa:*** Irene Valéria R. Scheel. ***Editora-Chefe:*** Edith F. de Abreu. ***Assessor Editorial:*** Walcir R. Carrasco. ***Secretário de Redação:*** Aylton C. de Menezes. ***Redator:*** Roniwalter J. de Almeida. ***Assistente de Redação:*** Wagner Augusto. ***Pesquisadora de Texto:*** Sueli A. Mazze. ***Pesquisadora:*** Salete M. Brentan. ***Chefe de Arte:*** Adilson Fernandes. ***Desenhistas:*** Darly de Oliveira, Henrique L. Farias, José C. Gomes. ***Diagramador:*** Paulo S. Matuzaki. ***Produtor de Texto:*** Nivaldo R. Pissai. ***Assistentes de Arte:*** Carlos R. da Silva, Claudson R. da Rocha, Wanderlei da Silva

Colaboradores: *Tradução:* José F. Rodrigues. *Desenho:* Irineu S. Rodrigues, Rodolpho A. Zalla. *Montagem:* Ayrton A. da Silva. *Letras:* Magda Stabile. *Arte-Final:* Acácio Ramos, Ana de Moraes, João B. N. Filho, Ricardo S. C. da Silva, Selma M. Bertolino. *Cores:* Carmen de B. Octaviano, Elizabeth Tarta San Martins, Marina H. Y. Leonel, Sônia R. A. de Castro

Arquivo Editorial: *Chefe:* Elena Lovisolo

DEPARTAMENTO COMERCIAL

Gerente Comercial: Antonio Sérgio A. Oliveira. ***Representantes:*** São Paulo - Esther Tessier Seabra, Lenício Sanches. Rio - Ítalo Gargiullo. ***Coordenação:*** José Motta Filho e Ana Maria Romana Miwa.

Gerentes de Produto: Luiz Carlos Manho, Antonio Carlos Pereira da Silva, Joaquim Carlos Zaragoza

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Elizabeth Klock Guimarães. ***Assistentes:*** Artur Miranda de M. Carvalho, Paulo Sérgio Menon. ***Criação:*** Angelo Shuman da Cunha (Chefe de Arte), Maria da Graca Ferrari e Paulo Borges Pereira (Redação). ***Arte:*** Alberto Llinares Martin (Layout e Ilustração), Ailton Alves Lacerda (Assistente de Arte), Sérgio Militello e José Carlos de Lazari (Arte-Final), José Moreno Cappucci (Produção)

Gerente Administrativo: Alfredo P. Salvador
Diretor Responsável: S. Fukumoto

DISNEY ESPECIAL - "OS FANTASMAS" é uma edição especial de O Pato Donald n.º 1410, novembro de 1978 - Publicação da EDITORA ABRIL LTDA. Redação: r. Bela Cintra, 299, fone: (011) 257-0999. Administração, r. do Curtume, 738, fone: (011) 262-7977 - caixa postal 2372. Telex: (011) 22094. End. Telegr.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas; se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 436; r. João Pereira, 187; r. Clodomiro Amazonas, 896; r. Domingos de Morais, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r.Oiapoque, 91; no ABC: av. Indusrial, 117 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/O'Leary (Assunção); nos E.U.A.: MZ Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei); em Portugal:Livraria Bertrand Sarl,r. João de Deus - Venda Nova, Apartado 37 (Amadora); na Argentina: Rodolfo Paganini, Carlos Villate 1131/35 (Buenos Aires). Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. de Polícia Federal sob n.º 043 P209/73.

DISNEY ESPECIAL

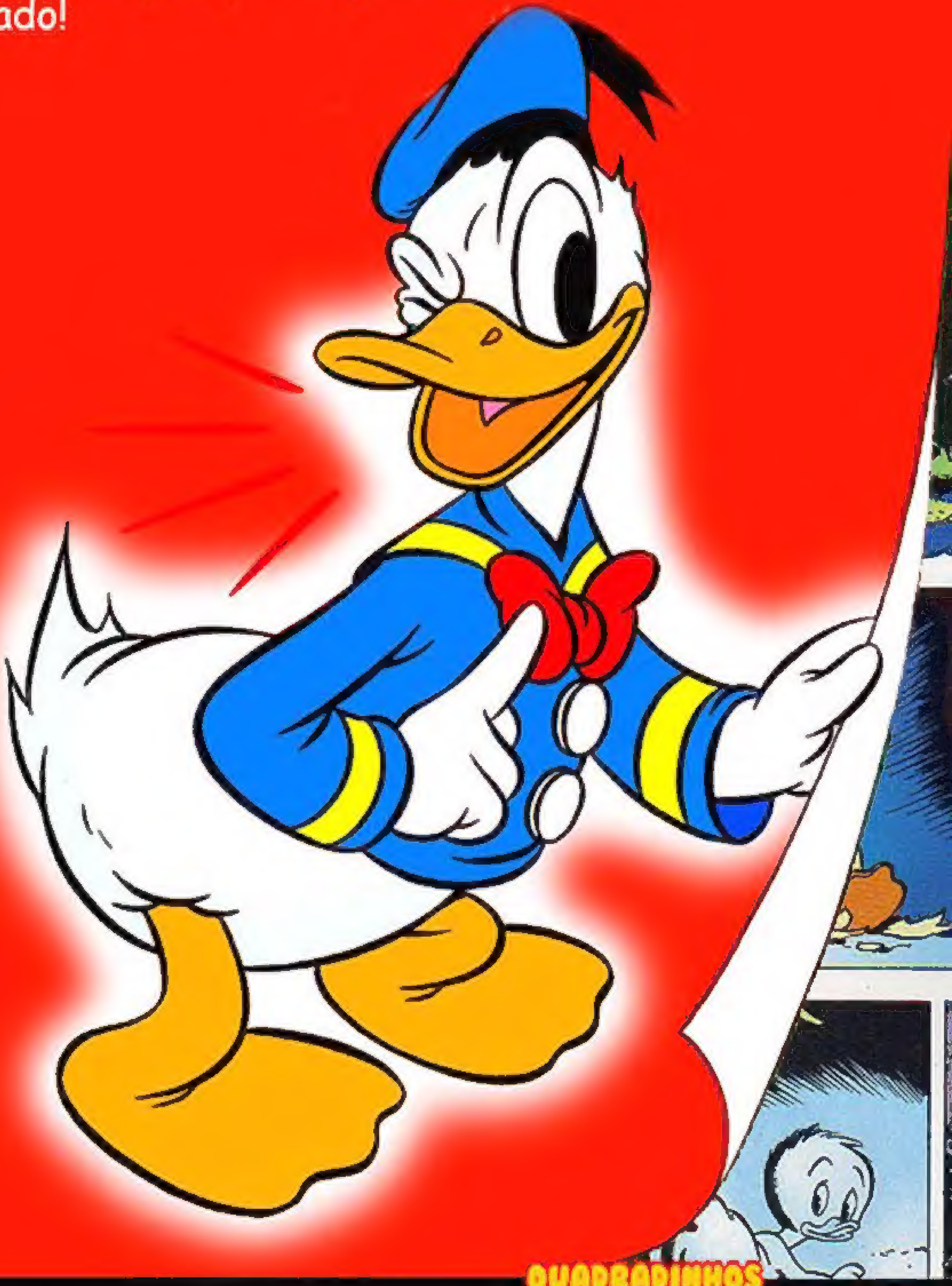
ÚLTIMAS SEIS
EDIÇÕES PUBLICADAS:

OS RIVAIS
OS POLICIAIS
OS ENCRENQUEIROS
OS PESCADORES
OS GIGANTES
OS GARIMPEIROS

PRÓXIMO LANÇAMENTO:

FÉRIAS

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM